

Φάλουν Ντάφα – Διαλέξεις πάνω στον Νόμο του Φο

Διδάσκοντας τον Φα στην πόλη του Λος Άντζελες

(25 Φεβρουαρίου 2006, Λος Άντζελες, ΗΠΑ)

Λι Χονγκτζί

(Ενθουσιώδες χειροκρότημα) (Οι μαθητές λένε: «Γεια σου Δάσκαλε! Γεια σου Δάσκαλε!»)

Εντάξει, παρακαλώ καθίστε. Σας ευχαριστώ όλους. Εργάζεστε σκληρά *(Ενθουσιώδες χειροκρότημα)*

Ένας ακόμα χρόνος έχει περάσει σε μια στιγμή. Έχουν περάσει ήδη έξι χρόνια, στη διάρκεια των οποίων οι μαθητές του Ντάφα σώζουν όντα, επικυρώνουν τον Φα και εργάζονται κατά της δίωξης και τώρα είμαστε στον έβδομο χρόνο. Ως μαθητές του Ντάφα έχετε δει τις αλλαγές στην κατάσταση της Επανόρθωσης του Φα και έχετε δει πώς η κοινωνία αντιμετωπίζει και κατανοεί τους μαθητές του Ντάφα και τις αλλαγές σε αυτό το θέμα. Οι αλλαγές στη συνολική κατάσταση σχετίζονται με την κατάσταση της Επανόρθωσης του Φα συνολικά και συνδέονται άμεσα με την τεράστια επίδραση που έχουν ασκήσει οι μαθητές του Ντάφα κατά την επικύρωση του Φα. Έτσι, για να το θέσουμε διαφορετικά, τίποτα από αυτά που έχουν κάνει οι μαθητές του Ντάφα δεν έχει πάει χαμένο και έχετε κατορθώσει εκπληκτικά πράγματα. Όλα αυτά που έχετε κάνει είναι εμφανή και το αισθάνεστε και οι ίδιοι. Με άλλα λόγια, αν και έχουν περάσει έξι με επτά χρόνια, δεν θα πρέπει τώρα σε καμία περίπτωση να χαλαρώσετε όσον αφορά στα πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα χρειάζεται να κάνουν.

Μέσω της μελέτης του Φα και της καλλιέργειας είναι σε όλους σας αντιληπτό και ξεκάθαρο αυτό που κάνετε. Δεν είμαστε καθόλου κάποια πολιτική οργάνωση ή κάποιου είδους κλαμπ συνηθισμένων ανθρώπων που σχηματίστηκε για διασκέδαση. Αυτό που κάνουμε εδώ είναι *καλλιέργεια* και αυτό είναι μια διαδικασία κατά την οποία ζωές μεταμορφώνονται εκ θεμελίων σε όντα υψηλού επιπέδου. Αυτό που λέω είναι ότι όλοι στο ακροατήριο είναι ζωές που βρίσκονται στον δρόμο προς τη θέωση. Έτσι για εσάς, όλα τα πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα κάνουν για την επικύρωση του Φα και τη διάσωση όντων είναι υψίστης σημασίας, ειδικά σε αυτή την κρίσιμη συγκυρία της ιστορίας.

Στην πραγματικότητα όλα όσα περνάτε έχουν σχεδιαστεί από μακρινών, αρχαιοτάτων χρόνων. Όμως τίποτα από αυτά που λαμβάνουν χώρα στην ανθρωπότητα και ειδικά η καλλιέργεια των μαθητών του Ντάφα δεν φαίνεται καθόλου ως θεϊκή εκδήλωση, όπως δηλαδή θα ήταν στις θεϊκές σφαίρες. Αν ήταν έτσι, αυτό θα σήμαινε ότι Θεοί κάνουν πράγματα απευθείας, και δεν θα υπήρχε καθόλου κάτι όπως η καλλιέργεια των αποστόλων του Ντάφα ή η διάσωση αισθανόμενων όντων από τους αποστόλους του Ντάφα. Από τα υψηλά έως τα χαμηλά επίπεδα θα γίνονταν κάποιες επιλογές με βάση το ποιος είναι αρκετά καλός και ποιος όχι και αυτό θα ήταν όλο – τίποτα από τα πράγματα που συμβαίνουν σήμερα δεν θα συνέβαινε. Έτσι, όπως έχω πει, αυτή η ιστορία του ανθρώπινου γένους –στον βαθμό που οι άνθρωποι του κόσμου μπορούν να γνωρίζουν για αυτήν– έχει διαρκέσει μερικές χιλιάδες χρόνια. Αυτή είναι μια πολύ μικρή χρονική περίοδος σε σχέση με την ιστορία της γης· η ιστορία πριν από αυτήν ήταν επίσης άμεσα και έμμεσα συνδεδεμένη με τους σημερινούς ανθρώπους· επιπλέον, σε ακόμα πιο απομακρυσμένες εποχές, στην προηγούμενη Γη, είχε γίνει μια πρόβα της Επανόρθωσης του Φα. Όμως αυτή τη φορά συμβαίνει στ’

αλήθεια. Όλα αυτά τα πράγματα δημιουργήθηκαν για την Επανόρθωση του Φα και για όλα αυτά που κάνουν σήμερα οι μαθητές του Ντάφα, ακόμα κι αν τα πράγματα μοιάζουν να είναι σαν αυτά των καθημερινών ανθρώπων. Μόνο όταν τα πράγματα είναι σε αυτή την κατάσταση μπορούν τα αισθανόμενα όντα να σωθούν και μόνο σε αυτή την κατάσταση ψευδαίσθησης μπορούν τα όντα να ανυψωθούν, μπορεί η καρδιά και ο νους κάποιου να κριθεί και μπορεί να αποφασιστεί κατά πόσο αξίζει. Αν ήταν να παρουσιάζονταν εξ ολοκλήρου Θεοί στην ανθρώπινη κοινωνία, τότε δεν θα μπορούσε να αποφασιστεί ποιος είναι αρκετά καλός και ποιος όχι, επειδή οι σκέψεις ενός ατόμου δεν μπορούν να αντικαταστήσουν τις χειροπιαστές πράξεις του. Αν τα πράγματα γίνονταν κατ' αυτόν τον τρόπο, τότε μόλις οι άνθρωποι θα έβλεπαν έναν Θεό είναι εγγυημένο ότι θα σταματούσαν να έχουν οποιεσδήποτε κακές σκέψεις, καθώς καμία προσκόλληση δεν θα μπορούσε να συγκριθεί με έναν Θεό και τότε δεν θα αποκαλυπτόταν η πραγματική συμπεριφορά αυτού του ατόμου. Με έναν αληθινό, ζωντανό Θεό μπροστά του, αυτό το άτομο δεν θα είχε τίποτα άλλο παρά μόνο ορθές σκέψεις. Όμως πώς είναι αυτό το άτομο στην πραγματικότητα; Είναι αρκετά καλό; Έχοντας διασχίσει μια τόσο μακρινή και εξαντλητική χρονική περίοδο, [αυτά τα όντα] πρέπει να διακρίνουν όλα αυτά τα πράγματα σε αυτή την κατάσταση ψευδαίσθησης. Το ίδιο ισχύει και με την καλλιέργεια: μόνο όταν κάποιος βρίσκεται στην ψευδαίσθηση μπορεί να εξυψωθεί γρήγορα. Με άλλα λόγια, αν και ο βαθμός της ψευδαίσθησης μπορεί να διαφέρει, μόνο περνώντας μέσα από τη διαδικασία της κατάστασης ψευδαίσθησης μπορεί κάποιος να βελτιωθεί, χωρίς ψευδαίσθηση δεν θα υπήρχε κάτι σαν τη βελτίωση. Έχω πει στο παρελθόν ότι είναι πολύ δύσκολο για τους Θεούς να ανέβουν σε επίπεδο· όποιο βασίλειο επικυρώνει κάποιος Θεός και φωτίζεται σε αυτό, αυτό είναι το βασίλειο στο οποίο θα βρίσκεται. Και γιατί έτσι; Είναι έτσι επειδή όλα όσα παρουσιάζονται μπροστά του είναι η πραγματικότητα του σύμπαντος και δεν υπάρχει πλέον ψευδαίσθηση. Έτσι για αυτόν δεν υπάρχει κάτι σαν την καλλιέργεια ούτε και το ζήτημα του να προσπαθήσει να φτάσει σε υψηλότερες κατανοήσεις.

Με αυτά που μόλις έλεγα ήθελα να σας πω ότι ανεξάρτητα από το πόσο ταραχώδες ήταν το διάστημα που έχετε περάσει ή πόσος χρόνος απαιτείται ακόμα, δεν θα πρέπει να είστε προσκολλημένοι στον χρόνο. Όσο πιο βίαιο είναι το Κακό τόσο πιο πολύ ενισχύεται η πανίσχυρη αρετή των αποστόλων του Ντάφα κατά τη σωτηρία όλων των όντων· και όσο πιο κρίσιμη είναι η στιγμή τόσο πιο πολύ ενισχύεται η μεγαλοπρέπεια των αποστόλων του Ντάφα. Ναι, καλλιεργείστε [σε αυτό το βασίλειο της] ψευδαίσθησης, έτσι μερικές φορές βρίσκεστε σε μια κατάσταση όπου χαλαρώνετε, κάποιες φορές δέχεστε παρεμβάσεις και κάποιες φορές μοιάζετε πάρα πολύ με καθημερινούς ανθρώπους. Φυσικά, κι αυτές, επίσης, είναι εκδηλώσεις των καταστάσεων που περνάτε κατά τη διάρκεια της διαδικασίας καλλιέργειας. Αν δεν ήταν έτσι δεν θα ήταν καλλιέργεια και δεν θα ήταν άνθρωποι που ασκούν καλλιέργεια αλλά Θεοί. Φυσικά, δεν υπάρχει κάτι τέτοιο όπως το να ασκεί καλλιέργεια ένας Θεός. Με άλλα λόγια, ανεξάρτητα από οτιδήποτε, ανεξάρτητα από το αν η κατανόηση σας των πραγμάτων είναι καλή ή κακή, ανεξάρτητα από το αν περάσατε κάποιο τεστ καλά ή άσχημα και ανεξάρτητα από το πόσες προσκολλήσεις σας έχετε αφαιρέσει –όλα αυτά είναι η υλοποίηση της καλλιέργειάς σας και εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας. Το να περνάτε κάποια τεστ καλά και κάποια άσχημα είναι φυσιολογικό και απλά επειδή κάποιος μαθητής κάνει κάποιο λάθος εξαιτίας κάποιου στιγμιαίου ολισθήματος ή κάποιος μαθητής δεν είναι πειθαρχημένος κατά τη διάρκεια μιας συγκεκριμένης χρονικής περιόδου ή δεν μπορεί να τα καταφέρει κατά τη διάρκεια μιας χρονικής περιόδου ή ακόμα έχει κάνει και λάθη, δεν μπορείτε να λέτε ότι ο μαθητής αυτός δεν ασκεί πλέον καλλιέργεια ή ότι δεν είναι πια αρκετά καλός. Στην πραγματικότητα, δεν είναι όλα αυτά εκδηλώσεις στην καλλιέργεια; Μόνο όταν εξεταστεί υπό το φως της καλλιέργειας αυτής καθ' αυτής μπορεί να φανεί το αν τα έχετε πάει καλά ή όχι, το αν μπορείτε να ανταπεξέλθετε ή όχι και το αν είστε προσκολλημένοι ή όχι. Έτσι, με άλλα λόγια, τα πράγματα αυτά θα εκδηλωθούν κατά τη διάρκεια της διαδικασίας. Όμως η συνολική κατάσταση της Επανόρθωσης του Φα και όλα

όσα οι μαθητές του Ντάφα κάνουν είναι τα κύρια πράγματα, και η ομάδα ως σύνολο είναι ορθή και προχωράει προς τα εμπρός με πολύ υγιή τρόπο.

Ξέρετε, η πρόοδος της Επανάρθωσης του Φα εκδηλώνεται [από καιρό σε καιρό] και κατά το μεγαλύτερο μέρος οι απόστολοι του Ντάφα προχωρούν σταθερά και ομόφωνα σύμφωνα με τις ανάγκες των διαφόρων περιστάσεων της Επανάρθωσης του Φα. Η καλλιέργεια είναι φυσικά η διαδικασία της εδραίωσης και ολοκλήρωσης ενός όντος. Όμως, αντιστρόφως, για εκείνους που είναι πραγματικά ακατάλληλοι, η διαδικασία της καλλιέργειας είναι επίσης διαδικασία ξεσκαρταρίσματος. Έτσι όποτε προκύπτει μια συγκεκριμένη κατάσταση, σίγουρα θα αναδυθούν ανθρώπινες σκέψεις, επειδή, στο κάτω-κάτω, αυτοί που ασκούν καλλιέργεια είναι άνθρωποι. Έχουν προκύψει κάποιες προφανείς αλλαγές στην κατάσταση. Για παράδειγμα το διάστημα πριν από τον Ιούλιο του 1999 ήταν μια περίοδος για την προσωπική καλλιέργεια των αποστόλων του Ντάφα: από τον Ιούλιο του 1999 οι μαθητές του Ντάφα καλλιεργούνται καθώς δραστηριοποιούνται ενάντια στη δίωξη. Από τότε που δημοσιεύτηκαν τα 9 Σχόλια ορισμένοι σκέφτονται: «Έχει αυτό καμία σχέση με την καλλιέργεια μας;» Κάποιοι που είχαν μελετήσει τον Φα καλά και είχαν αρκετά δυνατές ορθές σκέψεις ήξεραν ότι αυτή η δίωξη ήταν αποτέλεσμα της χρησιμοποίησης από τις παλαιές δυνάμεις μιας ελεεινής δύναμης μέσα στην ανθρώπινη κοινωνία, το κακόβουλο ΚΚΚ, και ότι αυτό το είδος δίωξης θα μπορούσε να υπάρξει μόνο υπό την διεφθαρμένη εξουσία του ΚΚΚ. Αν η διεφθαρμένη εξουσία του αισχρού ΚΚΚ δεν υπήρχε, δεν θα λάμβανε χώρα τέτοιου είδους δίωξη. Όσο βίαιο κι αν είναι το σατανικό φάσμα, χρειάζεται να χρησιμοποιήσει ανθρώπους για να φέρουν εις πέρας τις σατανικές πράξεις του. Και οι συνηθισμένοι άνθρωποι σε αυτόν τον κόσμο είναι ανίκανοι να προκαλέσουν μια δίωξη τέτοιου μεγέθους. Είναι επειδή το αχρείο, αξιολογημένο και απόλυτα ελεεινό Κόμμα ελέγχει το σατανικό καθεστώς, που οι παράγοντες του σατανικού φάσματος μπόρεσαν να το χρησιμοποιήσουν και να προκαλέσουν αυτή τη δίωξη. Όμως μερικοί άνθρωποι δεν μπορούν να το καταλάβουν αυτό και έχουν θολώσει. Γιατί όμως έχουν θολώσει στην πραγματικότητα; Νομίζω ότι ο βασικός παράγοντας είναι ο φόβος. Έτσι για να το θέσουμε απλά, αυτό οφείλεται στην προσκόλληση τους και οτιδήποτε άλλο είναι δικαιολογία.

Στο σημείο αυτό θα ήθελα να μιλήσω για τη μορφή της καλλιέργειας των αποστόλων του Ντάφα. Πάντα λέω ότι ο τρόπος καλλιέργειας των αποστόλων του Ντάφα σήμερα είναι ένας «Μέγας Τρόπος δίχως μορφή». Ο καθένας σας είναι μέλος της συνηθισμένης κοινωνίας, ο καθένας εκτελεί τις δικές του λειτουργίες στην κοινωνία, ο καθένας ανήκει στο δικό του κοινωνικό στρώμα, έχει το δικό του επάγγελμα και τις δικές του συνθήκες ζωής. Με άλλα λόγια η καλλιέργεια σας είναι εξ ολοκλήρου κομμάτι της κοινωνίας και δεν παίρνει κάποια συγκεκριμένη μορφή. Θυμάμαι ότι σε ένα συνέδριο ανταλλαγής εμπειριών ένας μαθητής ρώτησε: «Δάσκαλε είναι η δική μας μορφή [καλλιέργειας] δίχως μορφή;». Το να μην υπάρχει μορφή είναι μορφή. Βλέπω λοιπόν ότι μπορέσατε να σκεφτείτε αυτή την ιδέα. (Ο Δάσκαλος χαμογελάει). Ας σκεφτούμε τι σημαίνει «ανυπαρξία» στην πραγματικότητα. Ανεφέρα προηγουμένως ότι οι άνθρωποι νόμιζαν πώς «κενότητα» σημαίνει να μην υπάρχει τίποτα. Και μερικοί άνθρωποι έχουν πει ότι «ανυπαρξία» σημαίνει να μην έχεις τίποτα να υπάρχει. Αν «ανυπαρξία» πραγματικά σήμαινε ότι δεν υπάρχει τίποτα απολύτως, τότε τι είναι η ίδια η «ανυπαρξία»; Και αν «κενότητα» σήμαινε ότι όλα έχουν εξαφανιστεί, τότε τι θα ήταν η ίδια η «κενότητα»; Εάν πραγματικά δεν υπήρχε τίποτα τότε ούτε καν η έννοια ενός ονόματος δεν θα υπήρχε. Με άλλα λόγια η καλλιέργεια του Μεγάλου Τρόπου δίχως μορφή είναι πραγματικά ένα άμορφο είδος μορφής.

Ξέρετε, ιστορικά, είτε ήταν ο Σακιαμούνι, είτε ο Λάο Τζε, είτε ο Ιησούς ή τα πολλά άλλα Φωτισμένα Όντα ή Άγιοι που δίδαξαν τον Φα τους ή το Γάο στην προϊστορία, πάντοτε επέλεξαν μία από τις δύο προσεγγίσεις. Η μία ήταν να εγκαταλείψει κάποιος τα εγκόσμια και να ασκήσει καλλιέργεια και η άλλη ήταν η προσέγγιση που χρησιμοποίησε ο Χριστιανισμός

και ο Καθολικισμός. Γι' αυτόν τον λόγο και έχοντας σχηματίσει άποψη από τις παρελθοντικές εμπειρίες, οι άνθρωποι έχουν σχηματίσει περιορισμένες κατανοήσεις για τα θεϊκά όντα και ένα είδος κουλτούρας. Γι' αυτόν τον λόγο μόλις αναφέρετε πράγματα όπως ότι ένα ον ανυψώνεται, ανεβαίνει, καλλιεργείται, κλπ., οι άνθρωποι του κόσμου σκέφτονται τις μορφές που έχει χρησιμοποιήσει η θρησκεία στο παρελθόν και το παρόν. Ωστόσο αυτές οι θρησκευτικές μορφές δεν είναι οι μοναδικές στον Κόσμο και δεν μπορούν να εκπροσωπήσουν τους διάφορους Φα που απεριόριστοι αριθμοί θεϊκών όντων έχουν το κάθε ένα επικυρώσει ή τις μορφές που το καθένα από αυτά χρησιμοποίησε για να το επιτύχει. Ο αριθμός των Θεών ακόμα και σε κάθε ένα μικροσκοπικό επίπεδο είναι τόσο τεράστιος που είναι αμέτρητος, έτσι πώς είναι δυνατόν αυτές οι δύο μορφές να εκπροσωπούν τα πάντα; Αδιαμφισβήτητα δεν μπορούν. Τότε, πόσες ακριβώς μορφές καλλιέργειας υπάρχουν;

Έχετε διαβάσει στο Τζούαν Φάλουν ότι υπάρχουν 84.000 συστήματα καλλιέργειας στη Σχολή του Φο και 3.600 συστήματα καλλιέργειας στη Σχολή του Τάο. Στην πραγματικότητα αυτό ειπώθηκε από τη σκοπιά ενός πολύ χαμηλού επιπέδου· αυτή είναι η κατανόηση σε ένα συγκεκριμένο επίπεδο και διδάχθηκε μόνο στην έκταση που θα μπορούσε να γίνει αποδεκτό από τα ανθρώπινα όντα. Όπως ξέρετε υπάρχουν Φο πιο πέρα από τους Φο, υπάρχουν Παράδεισοι πιο πέρα από τους Παραδείσους και υπάρχουν Θεοί πιο πέρα από τους Θεούς. Έτσι λοιπόν πόσο μεγάλος είναι ο Κόσμος; Είναι απλώς απεριόριστα και ατελείωτα απέραντος. Έχοντας φτάσει στο σημείο που έφτασα σήμερα, κάνοντας την Επανόρθωση του Φα, αν και ήδη τακτοποιώ τα τελευταία θέματα, τα πιο, πιο βασικά στοιχεία που συνθέτουν τον Κόσμο είναι γιγαντιαία όντα που υπάρχουν με τέτοιο τρόπο που ακόμα και στα όντα υψηλού επιπέδου στον Κόσμο φαίνονται ασύγκριτα γιγάντια και απρόσιτα, πόσω μάλλον στους ανθρώπους. Με άλλα λόγια υπάρχουν τόσα πολλά γιγαντιαία όντα στον Κόσμο. Όλοι οι Θεοί έχουν δικούς τους τρόπους εδραίωσής τους και τις αρχές του Φα που έχουν διαμορφώσει με βάση τις δικές τους κατανοήσεις για τον Κόσμο. Εδώ χρησιμοποιώ ανθρώπινη γλώσσα για να το περιγράψω. Επιπλέον, υπάρχουν επίσης δεκάδες εκατομμύρια διαφορετικά γιγαντιαία Κοσμικά συστήματα στον Κόσμο. Και φυσικά όλα αυτά τα γιγαντιαία συστήματα βιώνουν την τελική Επανόρθωση του Φα ολόκληρου του Κόσμου.

Σκεφτείτε το, αν αυτά τα γιγαντιαία συστήματα είναι Θεοί, δεν θα αναρωτιούνται: «Πώς γίνεται εσείς οι Φο να είστε καλύτεροι από μας; Διδάσκεις τον Μέγα Νόμο του Κόσμου χρησιμοποιώντας τον Νόμο του Φο και επανορθώνεις όλον τον Κόσμο με τον Νόμο του Φο. Όμως το σύστημα μας δεν σχετίζεται άμεσα με το δικό σας, έτσι λοιπόν πώς θα μπορούσατε εσείς οι Φο να επανορθώσετε τον Φα μας εδώ; Πώς θα μπορούσαν οι Θεοί από το σύστημα σας να κατευθύνουν πράγματα στο δικό μας σύστημα; Είναι αυτές οι προσεγγίσεις σου για την Επανόρθωση του Φα κατάλληλες και για το δικό μας σύστημα; Εμείς έχουμε τελείως διαφορετικές κατανοήσεις για τους τρόπους με τους οποίους πρέπει να υπάρχουν οι ζωές και πολλές από τις κατανοήσεις μας είναι ασύμβατες. Τι θα κερδίσουμε από τους δικούς σου τρόπους; Δεδομένης της ασυμβατότητας πώς θα μπορούσες να επανορθώσεις τον δικό μας Φα;» Ο Κόσμος είναι απίστευτα πολύπλοκος και υπερβολικά απέραντος· υπάρχουν τεράστιες διαφορές στους τρόπους που οι ζωές υπάρχουν, σκέφτονται και κατανοούν τη ζωή. Τα ανθρώπινα όντα νομίζουν ότι τα ανθρώπινα όντα είναι πολύ ωραία όμως μερικοί Θεοί σκέφτονται: «Τα ανθρώπινα όντα όταν προχωράνε στο δρόμο με τα χέρια τους να αιωρούνται πέρα δώθε είναι τόσο άσχημα.» (Το ακροατήριο γελάει) «Κοίτα τα μεγάλα μου φτερά και το λιονταρίσιο σώμα μου, είναι τόσο μεγαλοπρεπή.» (Το ακροατήριο γελάει) Και υπάρχουν ακόμα μεγαλύτερες ανομοιότητες ανάμεσα στις δικές μας κατανοήσεις για τις ζωές και εκείνες των Θεών των απομακρυσμένων, γιγαντιαίων συστημάτων. [Ίσως πουν]: «Αυτά που εσύ θεωρείς ως καλό και κακό είναι διαφορετικά εδώ, έτσι πώς μπορεί η Επανόρθωση του Φα να αποφασίσει σχετικά με το τι είναι καλό και κακό εδώ που βρισκόμαστε;» Οι διαφορές ανάμεσα στα [ίδια τα] όντα είναι επίσης τεράστιες. Ο Μεγάλος Νόμος που διδάσκω είναι ο θεμελιώδης Μέγας Νόμος του Κόσμου που περιλαμβάνει τα πάντα. Απλά εκδηλώνεται με τη

μορφή εικόνων των Φο και των αρχών της Σχολής του Φο. Δεν γνωρίζουν για αυτά τα πράγματα και γι' αυτό σκέφτονται κατ' αυτόν τον τρόπο.

Επομένως, για να το θέσουμε διαφορετικά, δεν επηρεάζει η Επανόρθωση του Φα τα όντα σε όλα τα συστήματα; Εάν συμπεριλαμβάνονται όλοι, και εάν, λοιπόν, οι Θεοί σε εκείνα τα συστήματα όντων δεν γνωρίζουν ποιος πραγματικά είσαι, θα σε αφήσουν να κάνεις ό,τι θέλεις; Εφόσον αυτό είναι ένα θέμα που περιλαμβάνει ολόκληρο τον Κόσμο, πώς θα μπορούσαν να μην εμπλακούν και αυτοί; Το κάθε σύστημα έχει τον δικό του γιγαντιαίο άρχοντα: θα μπορούσε λοιπόν ο άρχοντας αυτός απλά να κάθεται εκεί και να βλέπει; (ο Δάσκαλος χαμογελάει). Στην πραγματικότητα, ακόμα και με όλη τους τη γνώση συνενωμένη, γνωρίζουν μόνο τα πράγματα στα δικά τους βασίλεια και είναι αδύνατον να γνωρίζουν πράγματα που είναι πέρα από αυτούς, πράγματα που είναι σε υψηλότερα επίπεδα ή τα τελικά πράγματα. Γι' αυτό σκέφτονται: «Αφού αυτό το θέμα περιλαμβάνει και εμάς, πώς θα μπορούσαμε να σε αφήσουμε να κάνεις ό,τι θέλεις με εμάς; Εγώ, όπως και οι άλλοι, έχω αναρίθμητα αισθανόμενα όντα και θέλω κι εγώ επίσης να επιλεχθώ.». Αν [οι Θεοί σε] όλα τα συστήματα στο γιγαντιαίο Κοσμικό σώμα σκέφτονται κατ' αυτόν τον τρόπο, τότε αυτό δεν σημαίνει ότι όλα τα συστήματα έχουν κάνει κάτι ως προς την Επανόρθωση του Φα; Συνεπώς, αυτή η μικροσκοπική μικρούλα Γη έχει γίνει το σημείο εστίασης του Κόσμου στην Επανόρθωση του Φα.

Έχω πει συχνά ότι αυτή η Γη είναι το σημείο εστίασης της Επανόρθωσης του Φα του Κόσμου, όμως κανείς δεν μπορεί να φανταστεί πόσο πελώριο είναι αυτό το Κοσμικό σώμα. Δεν έχετε κάποια έννοια αρκετά γιγαντιαία για να το καταλάβετε. Είναι απόλυτα τεράστιο. Παρά ταύτα όλοι τους εγκαθίδρυσαν στη Γη τους τρόπους με τους οποίους ήθελαν να εκδηλωθούν. Συγκεκριμένα, η ανθρωπότητα έχει διασχίσει δεκάδες εκατομμύρια χρόνια – απλά θα μιλήσω για τους πρόσφατους καιρούς κι όχι για το μακρινό παρελθόν – και ανεξάρτητα από το πόσα χρόνια έχουν περάσει, αφότου ο προηγούμενος ανθρώπινος πολιτισμός παρήκμασε και καταστράφηκε, οι άνθρωποι που παρέμειναν εισήλθαν στον επόμενο κύκλο ανθρώπινης ύπαρξης και ξεκίνησαν σε συνθήκες τέτοιες όπου δεν υπήρχαν πόροι για ζωή και από εκεί έχουν φτάσει εδώ που είναι σήμερα. Σύμφωνα με την επιστημονική ορολογία, ξεκίνησαν στην επονομαζόμενη «Λίθινη Εποχή». Όμως η θεωρία της εξέλιξης είναι αβάσιμη, φυσικά. Σε κάθε περίπτωση η ιστορία που σχετίζεται με τα όντα αυτού του κύκλου εκτείνεται σε περίπου 10.000 χρόνια και περίπου 7.000 χρόνια σχετίζονται με τον πρόσφατο πολιτισμό. Αυτό σημαίνει ότι η ιστορία που έχει να κάνει με τη μορφοποίηση αυτού του κύκλου πολιτισμού είναι περίπου 7.000 χρόνων. Κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας, το πώς έχουν ενεργήσει τα όντα και όλα όσα έχουν διαδραματιστεί στην ιστορία συνδέονται άμεσα με την Επανόρθωση του Φα. Όμως αυτά που συνέβησαν κατά τη διάρκεια των αρχαίων χρόνων, έθεσαν απλά τη βάση για τους ανθρώπους να κατανοήσουν τον Φα και την έννοια των Θεών, καθόρισαν το πώς πρέπει να είναι οι άνθρωποι και το πώς πρέπει να είναι οι ανθρώπινες σκέψεις και έννοιες και [εμφύσησαν στους ανθρώπους] τα πλατιά εσωτερικά μηνύματα ενός πολιτισμού, που συμπεριλάμβανε το πώς να διακρίνει κανείς το καλό από το κακό, την ομορφιά από την ασχήμια, την ευγένεια από την πονηριά, κλπ. Ολόκληρη η αρχαία ιστορία αυτής της περιόδου ήταν μια διαδικασία εδραιώσης της σκέψης των ανθρώπινων όντων και της συμπεριφοράς τους. Σήμερα, το πώς συμπεριφέρονται οι άνθρωποι, η κατανόησή τους για το καλό και το κακό, το τι θεωρείται καλή ενδυμασία, το πώς οι άνθρωποι συλλογίζονται τα πράγματα, το πώς συμπεριφέρονται στους γονείς τους, το πώς συναναστρέφονται τους φίλους και την οικογένεια τους, το πώς χειρίζονται τα πάντα στην κοινωνία και το πώς καταλαβαίνουν τη φύση και τον κόσμο στο σύνολο του - όλα αυτά εδραιώθηκαν ύστερα από πάρα, πάρα πολλά χρόνια. Αν δεν είχε γίνει έτσι, ο νους των ανθρώπων θα ήταν κενός ή η σκέψη τους θα ήταν ζώδης. Εάν ήταν έτσι τα πράγματα, πώς θα μπορούσα να διδάξω τον Φα σήμερα; Πώς θα μπορούσαν οι Θεοί να μετενσαρκωθούν στον κόσμο αυτό σε ανθρώπινα σώματα; Και πώς θα αντιμετώπιζαν οι Θεοί

τα ανθρώπινα όντα; Έτσι, χρειαζόταν να δοθεί μια εξελικτική πορεία στους ανθρώπους για να εδραιώσουν επαρκή κατανόηση και να αναπτυχθούν πλήρως. Έχοντας διανύσει την πορεία αυτή, έγιναν η ανθρωπότητα τού σήμερα.

Όμως καθ' όλη τη διάρκεια της ανθρώπινης ιστορίας, ανεξάρτητα από το πόσες χιλιάδες χρόνια έχουν περάσει, τίποτα δεν είχε ποτέ εμφανιστεί που να μοιάζει στη σημερινή κοινωνία. Κι αυτό επειδή το παρελθόν ήταν για να μπουν τα θεμέλια, ενώ σήμερα είναι που τα πράγματα διαδραματίζονται. Στο παρελθόν, είτε στη Δύση είτε στην Ανατολή, η ζωή της ανθρωπότητας ήταν σχετικά απλή. Η Κίνα ήταν πάντοτε το βασικό μέρος που οι Θεοί καθοδηγούσαν και μετέδιδαν πολιτισμό. Ο χαρακτηρισμός της Κίνας, τα τελευταία χρόνια, ως «Κεντρικό Βασίλειο» υπαινίσσεται αυτό ακριβώς. Τα άλλα μέρη χρησίμευαν ταυτόχρονα ως ακροατήριο που παρακολουθεί την κεντρική σκηνή της ανθρωπότητας αλλά και ως βοηθητικοί χαρακτήρες. Αυτή ήταν η πορεία και ο σκοπός της ιστορίας. Τότε γιατί τα τελευταία χρόνια έχουν εμφανιστεί ξαφνικά κάθε είδους πολιτισμοί, θεωρίες και κοινωνικά φαινόμενα; Αυτό είναι το αποτέλεσμα των πραγμάτων των διαφόρων γιγαντιαίων Κοσμικών συστημάτων που εκδηλώνονται στο κατώτατο επίπεδο, στον κόσμο των ανθρώπων και ο λόγος είναι ότι με τον τρόπο αυτό ίσως επιλεγθούν. Ξέρετε, τόσο στην Κίνα όσο και στη Δύση, στην αρχαία κοινωνία, πέρα από τις λιγοστές μεγάλες θρησκείες, καμία άλλη κοινωνική σφαίρα δεν είχε κάποιο ανεξάρτητο πολιτιστικό σύστημα ή μορφή. Για παράδειγμα η μουσική και η τέχνη μετά την Αναγέννηση, οι διάφορες θεωρίες στην πρόσφατη ιστορία και το πώς τα διάφορα επαγγέλματα εκδηλώνονται στην κοινωνία στην πρόσφατη ιστορία, –περιλαμβάνοντας και τη θετική και την αρνητική συμπεριφορά της ανθρωπότητας– όλα αυτά εμφανίστηκαν ξαφνικά μέσα σε μια έκρηξη δραστηριότητας. Μέσα στα τελευταία 100 περίπου χρόνια η ανθρώπινη κοινωνία που υπήρχε για χιλιάδες χρόνια μετατράπηκε πολύ γρήγορα σε αυτό που είναι σήμερα. Είναι ένας βρώμικος ανθρώπινος κόσμος και ωστόσο πολλοί άνθρωποι αισθάνονται πολύ ευχαριστημένοι με τον εαυτό τους πιστεύοντας ότι η επιστήμη έχει φέρει πρόοδο στην ανθρωπότητα. Η σημερινή εκπαίδευση οδηγεί τους ανθρώπους στο να βασίζονται αποκλειστικά τον τρόπο σκέψης τους στη λανθασμένη θεωρία της εξέλιξης των ειδών και να πιστεύουν ότι τα ανθρώπινα όντα εξελίχθηκαν μέχρι αυτή την κατάσταση, ότι η κοινωνία έχει επιτύχει υψηλό επίπεδο επιστημονικής προόδου κι ότι η ανθρωπότητα έχει δημιουργήσει τον δικό της πολιτισμό - τον μοντέρνο πολιτισμό. Τα πράγματα όμως δεν είναι καθόλου έτσι. Παρ' όλα αυτά, το αποτέλεσμα είναι ότι πολλοί άνθρωποι είναι υπό την επιρροή αυτού του τρόπου σκέψης, απολαμβάνουν τον –σφυρηλατημένο από την επιστήμη– επονομαζόμενο πολιτισμό. Και εκείνοι που έχουν εκπαιδευθεί από τη σύγχρονη επιστήμη και είναι άθεοι φαίνεται ότι έχουν βρει το τέλειο περιβάλλον – το βρίσκουν τόσο απολαυστικό! Έτσι, παραδίδονται εξ ολοκλήρου σε απολαύσεις ενώ μοντέρνες παρηκμασμένες μορφές τέχνης αφθονούν, κάνοντας αυτή την κοινωνία να μοιάζει πραγματικά τυφλωμένη.

Στην πραγματικότητα, οι Θεοί ποτέ δεν ήθελαν οι άνθρωποι να ζουν τη ζωή τους έτσι. Οι άνθρωποι δεν μπορούν να δουν τη διαδικασία της καρμικής ανταπόδοσης στην ανθρώπινη κοινωνία ή τη σχέση αιτίας-αποτελέσματος των πραγμάτων, κι έτσι δεν λαμβάνουν υπόψη τις συνέπειες όσων κάνουν αφού έχουν άγνοια των βασικών αιτιών. Ως εκ τούτου, δεν έχουν καμία αίσθηση ικανοποίησης. Στην πραγματικότητα ανεξάρτητα από το πόσο λαμπερή γίνεται μια κοινωνία, ακόμα κι αν η ανάπτυξη ξεπερνούσε τη σημερινή ανάπτυξη, οι άνθρωποι και πάλι δεν θα ήταν ικανοποιημένοι. Μήπως οι Θεοί δημιούργησαν τους ανθρώπους με σκοπό να επιδιώκουν συνεχώς πράγματα; Στο παρελθόν όταν κάποιος είχε ένα όμορφο άλογο, πω πω!, θα αισθανόταν ότι βρισκόταν ένα σκαλοπάτι πάνω απ' τους άλλους. Κι όταν ίππευε αυτό το όμορφο άλογο στο δρόμο, οι άνθρωποι θα έλεγαν με θαυμασμό: «Πω πω! Τι σπουδαίο άλογο! Κοιτάξτε πόσο όμορφο άλογο έχει αυτός!» Είχαν τα ίδια συναισθήματα με αυτά που έχουν οι άνθρωποι σήμερα όταν κάποιος έχει ένα όμορφο αμάξι. Όμως εάν σήμερα κάποιος ίππευε ένα άλογο μέσα στο δρόμο, οι άνθρωποι θα το έβρισκαν

παράξενο καθώς δεν έχουν πλέον μια τέτοια ιδέα. Στις μέρες μας, οι άνθρωποι βλέπουν κάποιον να οδηγεί ένα όμορφο αμάξι και λένε: «Πω πω! Τι τέλειο αυτοκίνητο, τι «εξαιρετικό άλογο» (το ακροατήριο γελάει, ο Δάσκαλος γελάει), αυτό το αμάξι είναι εξάισιο.» Μπορεί τα ανθρώπινα όντα να ζουν υπό διαφορετικές συνθήκες, όμως έχουν τα ίδια συναισθήματα στη ζωή τους. Αν δεν είχε δοθεί στους ανθρώπους αυτός ο μοντέρνος τρόπος ζωής, δεν θα γνώριζαν πώς είναι κάτι τέτοιο. Μέσα στις τελευταίες περασμένες χιλιετίες, όταν οι άνθρωποι ζούσαν στη φυσιολογική κατάσταση που θα έπρεπε να είναι τα ανθρώπινα όντα, τα ενδιαφέροντα και γοητευτικά πράγματα στη ζωή τους, τους έδιναν μια αντίστοιχη αίσθηση ικανοποίησης. Στον Κόσμο, αυτό είναι απλά το επίπεδο στο οποίο βρίσκονται οι άνθρωποι. Στις μέρες μας οι άνθρωποι έχουν αυτοκίνητα, όμως όταν μαθαίνουν για ιπτάμενους δίσκους, που δεν χρειάζονται την ενέργεια που χρησιμοποιούμε σήμερα και μπορούν στην στιγμή να ανυψώνονται στον αέρα και να πηγαίνουν αστραπιαία εκεί που θέλει κάποιος, τότε [θα σκεφτούν ότι] αυτό είναι ακόμα πιο εξυπηρετικό! Ποιος θα ήθελε τότε, ακόμα, αυτοκίνητο; «Σε τι εξυπηρετεί το αυτοκίνητο; Είναι τελειώς άχρηστο!» (Το ακροατήριο γελάει). Στην πραγματικότητα, αν οι μοντέρνοι άνθρωποι ζούσαν κατ' αυτόν τον τρόπο και πάλι δεν θα ήταν ευχαριστημένοι και θα συνέχιζαν να επιδιώκουν ακόμα καλύτερα πράγματα. Φυσικά, όποτε τα ανθρώπινα όντα είναι σε θέση να δημιουργήσουν κάτι, είναι οι Θεοί που «δουλεύουν» και όχι αποτέλεσμα των ενεργειών των ανθρώπων. Αυτό που έχουν δώσει οι Θεοί σήμερα στους ανθρώπους δεν στόχευε στο να ζουν κατ' αυτόν τον τρόπο. Ο σκοπός τους είναι να παρουσιάσουν τις δημιουργίες από τα συστήματά τους, έτσι ώστε να έχουν μια ευκαιρία να επιλεχθούν. Με άλλα λόγια, ακόμα κι αν οι άνθρωποι επιδιώκουν πράγματα με την επονομαζόμενη έρευνα, αυτά τα πράγματα δεν αποκτιούνται μέσω των επιδιώξεων των ανθρώπινων όντων. Τα ανθρώπινα όντα δεν μπορούν να δουν πέρα από αυτή την ψευδαίσθηση, δεν μπορούν να δουν την αλήθεια, κι έτσι παραδίνονται στον μέγιστο βαθμό στις απολαύσεις στη μοντέρνα κοινωνία.

Όμως αυτά τα πράγματα δεν έχουν δοθεί στους ανθρώπους για την διασκέδαση τους. Οι Θεοί ποτέ δεν ήθελαν να μετατρέψουν τους ανθρώπους σε αυτό που είναι σήμερα, καθώς ο σκοπός τους ήταν να εκδηλώσουν τον εαυτό τους. Ορισμένοι πιστεύουν ότι ζουν μια τόσο όμορφη ζωή, σχεδόν σαν να βρίσκονταν στον παράδεισο· αν και αυτό, φυσικά, ούτε καν πλησιάζει σε ό,τι έχει ένας Θεός. Υπό αυτές τις συνθήκες οι άνθρωποι νοιάζονται ακόμα λιγότερο για τις συνέπειες, πιστεύουν στους Θεούς ακόμα λιγότερο, είναι πιο επιρρεπείς στο να δημιουργήσουν κάρμα και καταστρέφουν τους εαυτούς τους ακόμα πιο γρήγορα. Επιπλέον η σημερινή βιομηχανία έχει ήδη μολύνει σοβαρά το φυσικό περιβάλλον και έχει προκαλέσει διαστρεβλώσεις στην ίδια την ύλη. Αυτό είναι κάτι που οι άνθρωποι δεν θα μπορέσουν ποτέ να επιλύσουν. Εν συνεχεία αυτό έχει επηρεάσει σοβαρά [και] άλλες διαστάσεις στον Κόσμο. Επειδή ο Κόσμος είναι ένα κυκλικό σύστημα, ό,τι αποβάλλεται από τα όντα σε μια διάσταση, αποβάλλεται περαιτέρω και από εκείνα τα όντα που βρίσκονται σε υψηλότερες διαστάσεις. Όταν αυτό που αποβάλλουν οι ζωές στην ανθρώπινη διάσταση είναι μολυσμένο, τότε και τα πράγματα που αποβάλλονται στα υψηλότερα μέρη γίνονται όλα, από επίπεδο σε επίπεδο, μολυσμένα. Ως εκ τούτων, η παρέκκλιση της μοντέρνας ανθρώπινης κοινωνίας, περιλαμβανομένης και της παρέκκλισης των αντιλήψεών της, έχει επιδράσει στους Θεούς και έχει προκαλέσει την παρέκκλιση των όντων υψηλών επιπέδων. Τότε γιατί χρειάζεται να πραγματοποιηθεί η Επανάρθωση του Φα του Κόσμου; Η εμφάνιση αυτής της παρέκκλισης δεν περιορίζεται φυσικά στην ανθρώπινη διάσταση. Διαφορετικά πράγματα έχουν συμβεί ακόμα και σε γιγαντιαία Κοσμικά σώματα. Εδώ απλά μιλάω για τις εκδηλώσεις σε αυτόν τον τόπο της ανθρωπότητας.

Στην πραγματικότητα, ο φαινομενικά πλούσιος πολιτισμός που έχει εκδηλωθεί στην ανθρώπινη κοινωνία τα τελευταία χρόνια έχει έρθει εδώ από Θεούς διαφορετικών Κόσμων και απομακρυσμένων γιγαντιαίων Κοσμικών σωμάτων. Περιγράφοντας το με ανθρώπινους όρους, αυτοί είναι τρόποι με τους οποίους τα όντα των συστημάτων διατηρούν τα συστήματά

τους. Αυτό που έχουν φέρει [εδώ] είναι η εκδήλωση στο χαμηλότερο επίπεδο, αυτό της ανθρώπινης κοινωνίας, των αρχών του Φα του συστήματός τους που καθορίζουν την εξύψωση ή το χαμήλωμα του επιπέδου μιας ζωής. Γι' αυτό είναι όλα αυτά τα πράγματα. Φυσικά, υπό την καθοδήγηση του Ντάφα, αυτά τα πράγματα, αυτές οι φόρμες, μπορούν να επιτρέψουν σε μια ζωή να ανέβει, όπως, [αντίστοιχα] μπορούν να κάνουν μια όχι και τόσο καλή ζωή να πέσει. Μιλούσα για την ιδέα ενός «Μεγάλου Τρόπου δίχως μορφή», που οδήγησε στη συζήτηση αυτή. Έχετε σκεφτεί ότι, εάν τα πολλά επαγγέλματα και οι πολλοί τομείς που υπάρχουν σήμερα έχουν έρθει από εκείνα τα μακρινά συστήματα όντων και οι απόστολοι του Ντάφα καλλιεργούνται σε αυτό το περιβάλλον, με τους αποστόλους του Ντάφα να καλλιεργούνται στα διάφορα επαγγέλματα τότε δεν είναι σαν να γίνεται επανόρθωση [αυτών των συστημάτων] με τον Φα; Δεν είναι σαν να αναγνωρίζεται η ύπαρξή τους; Δεν είναι ότι έτσι σώζονται;

Φυσικά, δεν θα είναι δυνατόν για μένα να παρατήσω στην ανθρωπότητα τις εκδηλώσεις τους στην ανθρώπινη κοινωνία. Αυτό που σώζουμε είναι οι ζωές σε αυτά τα συστήματα. Όταν κάτι έρθει στον τόπο που βρίσκονται τα ανθρώπινα όντα, γίνεται πολύ κακό και χαμηλό εξαιτίας του επιπέδου εδώ, κι έτσι φυσικά ο Ντάφα και οι απόστολοι του Ντάφα δεν μπορούν να επικυρώσουν αυτές τις χαμηλές μορφές αυτές καθ' εαυτές. Πάρτε τις θρησκείες για παράδειγμα. Αυτοί που πραγματικά καταλαβαίνουν πράγματα χρησιμοποιούν τα θρησκευτικά σχήματα για να καλλιεργηθούν, ενώ αυτοί που δεν καταλαβαίνουν υποστηρίζουν τα θρησκευτικά σχήματα. Με άλλα λόγια αυτό που θέλουν οι Θεοί δεν είναι τα θρησκευτικά σχήματα που χρησιμοποιούν οι άνθρωποι, αλλά να χρησιμοποιείτε τα σχήματα αυτά για να εξυψωθείτε. Όταν εξυψώνεστε κάνοντας χρήση των σχημάτων αυτών, επικυρώνετε τον Φα, επικυρώνετε τους Θεούς και σώζετε αισθανόμενα όντα, σωστά; *(Χειροκρότημα)* Η καλλιέργεια των αποστόλων του Ντάφα στα ποικίλα επαγγέλματα σημαίνει αναγνώριση των όντων σε εκείνα τα συστήματα και διάσωση όλων εκείνων των ζωών. Σας έχω πει στο παρελθόν το ακόλουθο: Αυτό που κομίζω είναι ο Μεγάλος Νόμος του Κόσμου, που περικλείει τα πάντα. Σκεφτείτε το τότε, δεν είναι ο Φα τεράστιος; Θα έλεγα ότι είναι τόσο τεράστιος που είναι άμορφος, είναι άμορφος και ωστόσο περικλείει τα πάντα. *(Χειροκρότημα)* Η Επανόρθωση του Φα επανορθώνει όλα τα όντα στον Κόσμο και κάνει ό,τι είναι δυνατό για να σωθούν όλα τα αρχικά πράγματα που έχουν αφήσει εδώ οι Θεοί.

Στην αρχή καμιά ζωή δεν ήξερε τι έκανα. Οι εξωγήινες ζωές πίστευαν ακόμη και ότι ήμουν ένας από αυτούς. *(Το ακροατήριο γελάει)*. Κανείς δεν ήξερε. Γι' αυτό οι Θεοί στα διάφορα βασίλεια έχουν ενεργήσει με τέτοιο τρόπο που αγνοεί την παρεμπόδιση των παλαιών δυνάμεων στην Επανόρθωση μου του Φα. Έτσι, όπως είπα παλιότερα, τα όντα σε ολόκληρο τον Κόσμο έχουν κάνει αμαρτίες όσον αφορά αυτό. Είπα ότι όλοι ήταν υποχρεωμένοι σε μένα επειδή τους έσωζα. Αυτός ο Φα είναι η βάση όλων των ζωών.

Στην πραγματικότητα οτιδήποτε στην ανθρώπινη κοινωνία, από τη στιγμή που θα το επιλέξω, μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την καλλιέργεια των αποστόλων του Ντάφα. Πάρτε τη μουσική για παράδειγμα, έχω μιλήσει και στο παρελθόν για αυτό. Αν οι άνθρωποι καθοδηγούνται από τον Ντάφα καθώς μελετούν και συνθέτουν μουσική, μπορούν να προοδεύσουν και να έχουν έμπνευση, και τα πράγματα που θα σκεφτούν και θα φτάσουν να δουν όπως αυτό απαιτείται, θα είναι θείες αποκαλύψεις. Έτσι με άλλα λόγια, σε όποιο τομέα κι αν είστε, όταν είστε ικανοί να βελτιώνετε τις ικανότητές σας, αυτό αντανάκλα τη συνεχή εξύψωσή σας σε ολοένα υψηλότερο βασίλειο. Και οι άνθρωποι μπορούν να δουν ότι είστε καλός άνθρωπος και κάποιος που καλλιεργεί την καρδιά και το νου του. Από την οπτική των ανθρώπινων όντων γίνεστε καλός άνθρωπος. Ως αποτέλεσμα της μελέτης του Φα και της εσωτερικής σας καλλιέργειας, τα πάτε όλο και καλύτερα, και οι Θεοί σας δίνουν τη σοφία που σας αξίζει και σας δίνουν έμπνευση έτσι ώστε να φτάνετε να αντιληφθείτε πολλά πράγματα καθώς μελετάτε, να δημιουργείτε καλύτερα πράγματα, να βελτιώνετε την τεχνική σας και να πάτε

ακόμα πιο πέρα. Σκεφτείτε το, στην ανθρώπινη κοινωνία, αυτό μπορεί να γίνει σε οποιοδήποτε νόμιμο επάγγελμα, δεν μπορεί; Ενώ τα πάτε καλά στην εργασία [σας], καλλιεργείστε – δεν μπορείτε να βελτιωθείτε κατ’ αυτόν τον τρόπο; Στη σημερινή κοινωνία, θα μπορούσα να επιλέξω οποιαδήποτε μορφή ως σχήμα για την καλλιέργεια σας και να καταστήσω ικανή την καλλιέργεια σας να στεφθεί με επιτυχία. *(Χειροκρότημα)* Απλά δεν επέλεξα αυτά τα πράγματα. Δεν επέλεξα αυτά τα πράγματα για εσάς. Αντ’ αυτού επέλεξα τη μορφή ενός Φο, και να διδάξω τον Φα του Κόσμου υπό το σχήμα της Σχολής του Φο. Και διαμέσου των 5 ασκήσεων και του τρόπου καλλιέργειας που δημιούργησα, σας δίδαξα να καλλιεργηθείτε, σώζοντας με τον τρόπο αυτό όλα τα όντα, συμπεριλαμβανομένων όλων των Φο, των Τάο, των Θεών και των ανθρώπινων όντων. Υπάρχουν τόσα πολλά σχήματα που δεν θα μπορούσα, φυσικά, να τα επιλέξω όλα. Επέλεξα ένα σχήμα της Σχολής των Φο. Όμως, η αλήθεια είναι ότι διδάσκω τον Μεγάλο Νόμο του Κόσμου. Αν και εμφανίζεται με τη μορφή των αρχών της Σχολής του Φο και [τη μορφή] του Φα, και τον έχω διδάξει από τη σκοπιά των αρχών της Σχολής του Φο και του Φα, αυτό που διδάσκω στην πραγματικότητα είναι ο τελικός Μέγας Νόμος του Κόσμου. Τα μονοπάτια στα οποία σας καθοδηγώ στην καλλιέργεια σας είναι όλα μονοπάτια των μεγάλων θείων όντων των διαφορετικών συστημάτων του Κόσμου. Όλα μα όλα επανορθώνονται. Τα πάντα περιλαμβάνονται σε αυτόν τον Φα, έτσι δεν είναι; Τόσο μεγάλος είναι ο Μέγας Νόμος.

Ανέφερα προηγουμένως ότι όταν εκδόθηκαν για πρώτη φορά τα 9 Σχόλια, μερικοί δεν καταλάβαιναν και έλεγαν: «Δεν αναμιγνύομαστε στην πολιτική κάνοντας αυτό;» Όμως, τι είναι πολιτική; Ας υποθέσουμε ότι εγώ, ο Λι Χονγκτζί, πραγματικά σας καθοδηγούσα να καλλιεργηθείτε μέσω της πολιτικής – θα μπορούσατε [τότε] να επιτύχετε στην καλλιέργεια σας; *(Χειροκρότημα)*. Και βέβαια θα μπορούσατε. Από τη στιγμή που στην πορεία διεκπεραίωσης της εργασίας τους, οι καλλιεργητές χρησιμοποιούσαν συνεχώς τον Ντάφα για να καθοδηγήσει την καλλιέργειά τους και την προσπάθειά τους να είναι καλοί και ακόμα καλύτεροι άνθρωποι και αφομοιώνονταν και σφυρηλατούνταν στον Ντάφα, τότε θα βελτιώνονταν συνεχώς, θα εξυψώνονταν συνεχώς και θα ήταν ικανοί να φτάσουν στην Ολοκλήρωση. Εάν σήμερα σας καθοδηγούσα να καλλιεργηθείτε υπό τη μορφή ενός βασιλιά και των υπηκόων του, με εσάς να καλλιεργείστε ως υπήκοοι, θα μπορούσατε να καλλιεργηθείτε κατά αυτόν τον τρόπο; *(Χειροκρότημα)*. Και βέβαια θα μπορούσατε, και θα μπορούσατε οπωσδήποτε να επιτύχετε την Ολοκλήρωση εξίσου. Θα ήταν μόνο ένα θέμα τού πώς θα βαδίσει κάποιος αυτό το μονοπάτι, πώς θα είναι υπεύθυνος προς όλα τα όντα και πώς θα δώσει τη δυνατότητα στα όντα να βελτιωθούν. Από τη στιγμή που θα ακολουθούσαν η καθοδήγηση από αυτόν τον Μεγάλο Νόμο, θα μπορούσε να επιτευχθεί. Όσον αφορά συγκεκριμένες μορφές, δεν επέλεξα αυτές. Έχοντας διανύσει όλη αυτή την απόσταση σήμερα, δεν θα ήταν δυνατόν να επιλέξουμε κάτι άλλο ξανά από την αρχή. Να πώς καλλιεργούμαστε· αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο καλλιεργούμαστε.

Όντας μέσα στην άγνοια και την ψευδαίσθηση, οι άνθρωποι δεν μπορούν να δουν πόσο τεράστιος είναι αυτός ο Φα. Αν κάποιος μπορούσε πραγματικά να τον δει, η εκδήλωση των προσκολλησέων του καθώς ασκεί καλλιέργεια, θα ισοδυναμούσε με αμαρτία απέναντι στους Θεούς. Ακριβώς επειδή οι άνθρωποι δεν μπορούν να δουν, αυτά δεν μετρούν ως αμαρτίες. Κάποιος μπορεί να είναι πιο πειθαρχημένος, ενώ κάποιος άλλος μπορεί να έχει μια πιο φτωχή κατανόηση. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)*. Μιλώντας σχετικά, το σχήμα της ψευδαίσθησης χαλαρώνει [τις απαιτήσεις] για καλλιέργεια. Μερικοί σκέφτονται: «Θα ήταν σπουδαίο αν τα ήξερα και μπορούσα να τα δω όλα». Ε λοιπόν, σε αυτή την περίπτωση, το μονοπάτι καλλιέργειάς σας θα ήταν τόσο στενό που δεν θα επιτρεπόταν να κάνετε το παραμικρό λάθος. Εάν φωτιζόσασταν εντελώς, δεν θα θεωρούσασταν ως κάποιος που καλλιεργείται και δεν θα σας επιτρεπόταν να καλλιεργηθείτε. Πριν ξεκινήσει η δίωξη στις 20 Ιουλίου του 1999, μερικοί μαθητές του Ντάφα ήταν σε μια κατάσταση κατά την οποία βρίσκονταν σε ένα υψηλό επίπεδο βαθμιαίας φώτισης. Δεν τους επιτράπηκε να αναμιχθούν στην αντίσταση κατά

της διώξης. Κανείς δεν τολμά να τους διώξει και δεν έχουν αναμιχθεί. Αν ένωναν τις δυνάμεις τους θα μπορούσαν να σταματήσουν αυτή τη διώξη, όμως ήδη ξέρουν τα πάντα. Αυτό για το οποίο μόλις τώρα μίλησα είναι η μορφή της καλλιέργειας. Τώρα που το συζητήσα από αυτή την οπτική γωνία, νομίζω ότι ο νους σας έχει διευρυνθεί, έχετε φτάσει γρήγορα να συνειδητοποιήσετε πολλά πράγματα και έχετε μια καλύτερη ιδέα για το πόσο τεράστιο είναι αυτός ο Μέγας Νόμος και πόσο βαρύνουσες είναι οι ευθύνες σας.

Έχοντας πει όλα αυτά, θα ήθελα να πάω πίσω και να μιλήσω για κάτι άλλο. Ως απόστολοι του Ντάφα, έχετε ένα εξαιρετικό παρελθόν και θα πρέπει να έχετε και ένα εξαιρετικό παρόν. Μερικές φορές, ενώ επικυρώνετε τον Φα, ή κάνετε δουλειά στον Ντάφα γενικά ή στη δική σας καλλιέργεια, πραγματικά υπάρχουν πολλές ανεπάρκειες. Το πιο εμφανές και μεγαλύτερο πρόβλημα, που έχει παραμείνει άλυτο για πολύ καιρό, είναι επίσης αυτό που μου ψιθυρίζουν οι Θεοί στο αυτί, αυτό που τους προβληματίζει περισσότερο. Όμως ποτέ δεν το έχω τονίσει ιδιαίτερα και δεν το έχω συζητήσει με δυνατά λόγια. Γιατί αυτό; Είναι επειδή οι μαθητές του Ντάφα χρειάζονταν λίγο ανθρώπινο κουράγιο καθώς επρόκειτο να επικυρώσουν τον Φα σήμερα. Γι' αυτό δεν μίλησα για αυτό. Ήθελα να κρατήσω τη συζήτηση αυτή για την ύστατη ώρα, ήθελα να συζητήσω για αυτό αργότερα, όταν ο χρόνος θα ήταν πιο ώριμος. Περί τίνος πρόκειται, όμως; Όταν οι απόστολοι του Ντάφα κάνουν λάθη, δεν τους αρέσει να τους κριτικάρουν. Δεν επιτρέπουν σε κανέναν να τους κριτικάρει και αν κάποιος το κάνει, αυτό τους εκνευρίζει πολύ. Όταν έχουν δίκιο, δεν τους αρέσει όταν άλλοι αναφέρουν πράγματα στα οποία θα μπορούσαν να βελτιωθούν. Όταν έχουν άδικο δεν θέλουν να τους κριτικάρουν. Νευριάζουν αμέσως μόλις κάποιος τους κριτικάρει. Το πρόβλημα αυτό έχει αρχίσει και γίνεται πολύ άσχημο. *(Χειροκρότημα)*

Γιατί περίμενα μέχρι τώρα για να συζητήσω για το θέμα αυτό; Καθώς επικυρώνατε τον Φα και ξεσκεπάσατε το κακό νωρίτερα, δεν ήθελα να είστε πολύ μαλακοί ενώ κάνατε πράγματα. Στην περίπτωση αυτή καθώς ξεκαθαρίζατε την αλήθεια θα είχατε την τάση να μην το κάνετε με όλες σας τις δυνάμεις. Θα ήταν πρόβλημα αν όταν οι άλλοι σχολίαζαν κάτι [αρνητικά] καθώς ξεκαθαρίζατε την αλήθεια, εσείς απλά σταματούσατε εκεί επιτόπου χωρίς να δώσετε ουδεμία εξήγηση. Τώρα που έχετε γίνει ώριμοι και λογικοί και ξέρετε πώς να χειριστείτε τα πράγματα, και τώρα που [το να συζητήσω αυτό το θέμα] δεν θα επηρεάσει το ξεκαθάρισμά σας της αλήθειας, συζητώ αυτό που είχα φυλάξει για σήμερα. Το πρόβλημα που έχετε με αυτό ξεχωρίζει πολύ χαρακτηριστικά τώρα. Ως καλλιεργητές σκεφτείτε το - μίλησα για αυτό στο Τζούαν Φάλουν και σε προηγούμενες διδασκαλίες μου πάνω στον Φα. Έχω πει: «Μην ανταποδίδετε το χτύπημα όταν σας χτυπάνε, μην αντιμιλάτε όταν σας προσβάλλουν.» Όταν οι άλλοι σας φέρονται άσχημα, εσείς θα πρέπει να αποκρίνεστε με ένα χαμόγελο και έτσι να δίνετε τέλος σε αυτό. Και όταν άλλοι είναι μπλεγμένοι σε καβγάδες και εσείς είστε απλά θεατής, θα πρέπει να σκεφτείτε: «Πώς μπορώ να τα πάω καλύτερα; Αν ήμουν εγώ σε εκείνη τη θέση, θα ήμουν σε θέση να ελέγξω το σίνσινγκ μου και να αντιμετωπίσω την κριτική και την αποδοκιμασία ως ασκούμενος;» Η καλλιέργεια είναι να κοιτάτε μέσα σας. Είτε είστε σωστοί είτε λάθος θα πρέπει να εξετάζετε τον εαυτό σας. Η καλλιέργεια έχει να κάνει με την απελευθέρωση από προσκολλήσεις. Εάν πάντα απορρίπτετε τις κατηγορίες και την κριτική, πάντα κατηγορείτε τους άλλους και διαρκώς αντικρούετε την αποδοκιμασία και την κριτική των άλλων, είναι αυτό καλλιέργεια; Πώς μπορεί να θεωρηθεί αυτό καλλιέργεια; Έχετε μεγαλώσει όντας συνηθισμένοι στο να εστιάζετε στα ελαττώματα των άλλων και να μην παίρνετε ποτέ στα σοβαρά την εξέταση του εαυτού σας. Όταν κάποια μέρα η καλλιέργεια των άλλων στεφθεί με επιτυχία, τι θα γίνει με εσάς; Δεν ελπίζει ο Δάσκαλος ότι κι εσείς θα ασκήσετε καλλιέργεια καλά; Γιατί δεν αποδέχεστε την κριτική και γιατί συνεχίζετε να εστιάζετε στους άλλους; Γιατί δεν καλλιεργείτε εσωτερικά και δεν εξετάζετε τον εαυτό σας; Γιατί ταραάζετε όταν σας κριτικάρουν; Πόσοι από εσάς που κάθεστε εδώ μπορείτε να παραμείνετε ήρεμοι όταν κάποιος σας κατηγορεί ξαφνικά και σας επιπλήττει; Πόσοι από

εσάς μπορείτε να μείνετε ατάραχοι και να ψάξετε την αιτία στη δική σας πλευρά όταν αντιμετωπίζετε την κριτική και την επίπληξη των άλλων;

Αυτό δεν είναι για να σας κατηγορήσω. Δεν είναι ότι οι μαθητές μου του Ντάφα δεν τα έχουν πάει καλά. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)* Σχετικά με αυτό τώρα είναι ότι ο Δάσκαλος επέτρεψε αυτό το λίγο να παραμείνει μέσα σας. Όμως τώρα που το έχω συζητήσει σήμερα, από εδώ και στο εξής θα πρέπει να αρχίσετε να παίρνετε το πρόβλημα αυτό πολύ σοβαρά. *(Χειροκρότημα)* Τελευταία, μερικοί μαθητές, συχνά μου έχουν στείλει σημειώματα, επιστολές ή μηνύματα που λένε για το πόσο λάθος ήταν ο τάδε ή ο δείνα *(το ακροατήριο γελάει)* ή τι προβλήματα έχει αυτός ή εκείνος. Ξέρω πολύ καλά τι συμβαίνει. Καλλιεργηθείτε. Δεν θέλω το περιβάλλον των αποστόλων του Ντάφα να γίνει ένα τέτοιο στο οποίο άνθρωποι θα κατηγορούν ο ένας τον άλλον. Θέλω το περιβάλλον να είναι τέτοιο που όλοι θα μπορούν να αποδέχονται την κριτική και την ίδια στιγμή να κοιτούν μέσα τους. Αν όλοι καλλιεργούν τον εαυτό τους, όλοι κοιτούν μέσα τους και όλοι καλλιεργούν τον εαυτό τους καλά, τότε δεν θα είναι πολύ λίγες οι συγκρούσεις; Αυτή είναι μία αρχή που έχω διδάξει ευθύς εξαρχής, ήδη από τότε που ξεκίνησα να διδάσκω τον Φα. Έτσι δεν είναι; Η βελτίωση για έναν ασκούμενο σίγουρα δεν προκύπτει με το να τον «δακτυλοδειξεί» κάποιος, ούτε είναι αποτέλεσμα της κριτικής που ασκώ εγώ ως Δάσκαλος σας προς εσάς, ούτε είναι απόρροια του να «δακτυλοδείχνετε» ή να κριτικάρτε ο ένας τον άλλο. Προέρχεται από εσάς που καλλιεργείτε τον εαυτό σας. Τώρα που ο Δάσκαλος μίλησε για αυτό στη σημερινή διδασκαλία του Φα εδώ, θα πρέπει από εδώ και στο εξής να αρχίσετε να παίρνετε το θέμα αυτό σοβαρά. *(Ενθουσιώδες χειροκρότημα)*

Να είστε ψυχολογικά προετοιμασμένοι *(Το ακροατήριο γελάει)*, μπορεί να το συναντήσετε αυτό μόλις πάτε σπίτι. Όμως πριν το συναντήσετε, δεν θα ξέρετε ότι σας έρχεται. *(Το ακροατήριο γελάει)*. Όταν συγκρούσεις προκύψουν, δεν θα σας συμπεριφερθούν σαν σε Θεούς, ούτε τα πράγματα θα εκδηλωθούν με κάποιο θεϊκό τρόπο. Θα φαίνονται συνηθισμένες και θα έχουν όλες τη μορφή των συγκρούσεων που οι συνηθισμένοι άνθρωποι έχουν μεταξύ τους. Και το να περισώσετε την υπόληψη σας σίγουρα δεν θα ληφθεί υπόψη. Πέρα από μένα, τον Λι Χονγκτζί, κανένας δεν θα έχει οποιαδήποτε ειδική μεταχείριση. Ό,τι συμβαίνει, σίγουρα δεν ξεπερνά τις παραμέτρους των νόμων στο επίπεδο αυτό. Έτσι, τα πάντα θα εκδηλωθούν με τις συγκεκριμένες μορφές αυτού του ανθρώπινου επιπέδου. Στο σημείο αυτό, νομίζω ότι από τη στιγμή που είστε μαθητές του Ντάφα που έχετε μελετήσει τον Φα και έχετε ασκήσει καλλιέργεια εδώ και αρκετό διάστημα, όταν πρόκειται για τις πιο λεπτομερείς αρχές, τις ξέρετε και τις αντιλαμβάνεστε χωρίς να χρειάζεται από μένα να τις συζητήσω.

Το πρόβλημα έχει γίνει πολύ σοβαρό. Το ξέρατε ότι τα τελευταία χρόνια όντα υψηλών επιπέδων μουρμουρίζουν συνεχώς στα αυτιά μου για αυτό; Ωστόσο, δεν υποχώρησα. Ήθελα οι μαθητές του Ντάφα να έχουν το κουράγιο να αποκαλύψουν την αλήθεια καθώς επικύρωναν τον Φα κι έτσι δεν μίλησα για αυτό. Ήθελα να βρω μια στιγμή, μια καλή ευκαιρία για να το κάνω, να συζητήσω το ζήτημα αυτό. Σήμερα είναι η κατάλληλη στιγμή, έτσι το ξεχώρισα. Επιγραμματικά θα σας πω ότι το πράγμα αυτό έχει γίνει πολύ έκδηλο για μας συνολικά. Σε μερικούς έχει γίνει τόσο άσχημο που κανείς δεν μπορεί να πει ούτε λέξη για αυτούς. Από ό,τι φαίνεται δεν μπορώ να προχωρήσω χωρίς να το αντιμετωπίσω. Μερικοί έχουν γίνει σαν τα σπύρτα, παίρνουν φωτιά με το παραμικρό. Είναι σαν νάρκες, ένα βήμα και εκρήγνυνται. [Έτσι συμπεριφέρονται], «Δεν μπορείς να με κριτικάρεις. Δεν μπορώ να δεχτώ καμία κριτική.» Δεν ακούνε πλέον καμία έκφραση αποδοκμασίας ή διαφωνίας, ανεξάρτητα από το αν ειπώθηκε με καλή θέληση ή όχι, είτε ήταν εσκεμμένη είτε ακούσια, απορρίπτουν τα πάντα και δεν εξετάζουν καθόλου τον εαυτό τους. Έχει γίνει πολύ σοβαρό. Δεν σας κατηγορώ, όμως από εδώ και στο εξής θα πρέπει όλοι να δώσετε προσοχή σε αυτό. Πρέπει να φτάσετε στο σημείο που θα είστε ικανοί να δεχτείτε κριτική, ανεξαρτήτως από το πού προέρχεται. Αν υπάρχει αλήθεια σε αυτή διορθώνετε τον εαυτό σας, αν όχι την κρατάτε στο

μυαλό σας. Αν μπορείτε να παραμείνετε ατάραχοι ενώ σας ασκούν κριτική ή σας επιπλήττουν, τότε βελτιώνεστε. *(Χειροκρότημα)*

Συχνά έχουμε μαθητές που λένε: «Μερικοί μαθητές ξέρουν ότι έχουν συγκεκριμένες ελλείψεις και προβλήματα, ωστόσο δεν επιτρέπουν στους άλλους να τους κριτικάρουν.» Δεν εννοώ φυσικά να πάτε όλοι να κριτικάρετε τους άλλους. Ωστόσο, όταν οι άλλοι πραγματικά εντοπίσουν κάποιο πρόβλημα ή δουν ότι κάποιο πρόβλημα μπορεί να επηρεάσει τη διευκρίνισή σας της αλήθειας ή να παρακωλύσει τη συνεργασία σας, τότε θα πρέπει να το θίξουν. Τα Σώματα του Νόμου μου μπορεί να σας δώσουν υποδείξεις μέσω του στόματος κάποιου άλλου μαθητή. Έχετε περάσει μια τόσο μακρά διαδικασία καλλιέργειας και έχετε βάλει τόσο κόπο. Πραγματικά έχετε εργαστεί σκληρά. Βλέπω όλα όσα έχετε κάνει. Είναι αληθινά εκπληκτικό. Αλλά λέγοντας αυτό, αυτό είναι κάτι που επιβεβαιώνει σε θεμελιώδες επίπεδο το αν κάποιος είναι ουσιαστικά καλλιεργητής· έτσι αυτό που σας οδηγεί στο να μην αποδέχεστε την κριτική είναι κάτι που πρέπει να αφαιρεθεί. Ακόμα και αν τα έχετε πάει καλά σε όλους τους άλλους τομείς και είστε χάλια μόνο σε αυτό το ζήτημα, [τότε] δεν είστε ακόμα καλλιεργητής. Στο παρελθόν οι καλλιεργητές πρώτα θα δούλευαν πάνω σ' αυτό και αποτελούσε προϋπόθεση για την επιλογή κάποιου ως μαθητή. Έκανα το ίδιο πριν ξεκινήσει η δίωξη των μαθητών του Ντάφα στις 20 Ιουλίου του 1999. Μετά τις 20 Ιουλίου του 1999 δεν έδωσα έμφαση σε αυτό. Σήμερα θέτω και πάλι αυτό το ζήτημα και με αυτό εξαλείφω τη φυσική ουσία που έχει σχηματιστεί. *(Χειροκρότημα)* Όμως από σας χρειάζεται να διορθώσετε αυτή την τάση που έχετε σχηματίσει, πρέπει [να το κάνετε]. Βεβαιωθείτε ότι το παίρνετε σοβαρά. Από εδώ και στο εξής, όποιος δεν μπορεί να δεχτεί κριτική δεν είναι επιμελής· όποιος δεν μπορεί να δεχτεί κριτική δεν επιδεικνύει την κατάσταση ενός καλλιεργητή, τουλάχιστον σε αυτό το ζήτημα. *(Χειροκρότημα)* Αν κάποιος ακόμα δεν μπορεί να περάσει αυτό το τεστ, σας το λέω, βρίσκεται σε πολύ επικίνδυνη θέση επειδή για έναν καλλιεργητή αυτό είναι το πιο θεμελιώδες πράγμα, βρίσκεται στην κορυφή των πραγμάτων που πρέπει να εξαλειφθούν και πρέπει να εξαλειφθεί. Αν δεν το ξεφορτωθείτε, δεν θα πετύχετε την Ολοκλήρωση. Μην το αφήσετε να γίνει σαν συνηθισμένοι άνθρωποι να κάνουν τη δουλειά των ασκούμενων του Ντάφα. Εσείς θέλετε να επιτύχετε την Ολοκλήρωση, όχι να έχετε καλή τύχη.

Αν συνηθισμένοι άνθρωποι θέλουν να κάνουν πράγματα για τον Ντάφα, μπορούν; Έχουν ήδη κάνει. [Μερικοί άνθρωποι θα σας πουν]: «Φώναξα ότι ο Ντάφα είναι σπουδαίος και μοίρασα φυλλάδια.» Όταν ένας συνηθισμένος άνθρωπος έχει κάνει αυτά που κάνουν οι μαθητές του Ντάφα, και ωστόσο δεν κάνει καλλιέργεια, θα μπορέσει να φτάσει την Ολοκλήρωση όπως οι μαθητές του Ντάφα; Όχι, δεν θα μπορέσει. Όμως έχει κάνει κάτι τόσο τεράστιο και μάλιστα σε αυτή την κρίσιμη ιστορική καμπή, τίποτα λιγότερο. Έτσι, πώς θα κριθεί αυτό το on; Θα κερδίσει πραγματικά καλή τύχη ως ανταπόδοση, εξαιρετικά καλή τύχη. Ελπίζω ότι εσείς που κάθεστε εδώ και έχετε εξασκήσει καλλιέργεια για τόσο μεγάλο χρονικό διάστημα, δεν θα καταλήξετε να έχετε απλά ως αντάλλαγμα καλή τύχη, έτσι; *(Το ακροατήριο γελάει)* Αυτό που σας επιφυλάσσει το μέλλον είναι πράγματα ακόμα σπουδαιότερα, πιο μεγαλοπρεπή και όλα αυτά είναι αληθινά εξαιρετικά για μια ζωή να τα έχει. Έτσι λοιπόν, η καλλιέργεια των μαθητών του Ντάφα δεν είναι για την εξασφάλιση επιβράβευσης καλής τύχης. Από εδώ και στο εξής παράλληλα με τις αλληλεπιδράσεις σας με τους συνηθισμένους ανθρώπους, θα πρέπει να επιτύχετε και βαθιές βελτιώσεις όσον αφορά την αλληλεπίδραση σας με τους φίλους συμμαθητές του Ντάφα. Τώρα που έχω πει όλα αυτά, χρειάζεται να τα ακολουθήσετε και να τα κάνετε πραγματικότητα. *(Ενθουσιώδες χειροκρότημα)*

Θα αναφέρω κάτι εν παρόδω. Το τελευταίο διάστημα έχει προκύψει ένα ζήτημα και αφορά τους μαθητές του Ντάφα και σε άλλες περιοχές κι όχι μόνο την αξιοσημείωτη περίπτωση της Βορείου Αμερικής... πολλοί μαθητές του Ντάφα έχουν συμμετάσχει στην πώληση εισιτηρίων και στην προετοιμασία του Κινέζικου Πρωτοχρονιάτικου Γκάλα του NTDTV. Ο καιρός ήταν

κρύος έτσι ήταν σκληρή η δουλειά που κάνατε και την κάνατε με την καρδιά σας. Είδα ότι προκειμένου να προωθήσουν τις πωλήσεις των εισιτηρίων, οι μαθητές του Ντάφα έκαναν επιδείξεις στους δρόμους φορώντας λεπτά ρούχα μέσα στο τσουχτερό κρύο. Ίσως επειδή όλοι το κάνατε αυτό να μην το σκεφτήκατε και πολύ. Όμως στα μάτια των Θεών ήταν διαφορετικά. Και ως Δάσκαλος σας κι εγώ επίσης συγκινήθηκα πολύ. Είστε εκπληκτικοί. Συζητώντας πάνω σε αυτό, θα μιλήσω σχετικά με το γιατί το παγκόσμιο Κινέζικο Γκάλα είναι τόσο σημαντικό. Έχετε συνειδητοποιήσει πόσο σπουδαία πράγματα εξαρτώνται από το Κινέζικο Πρωτοχρονιάτικο Παγκόσμιο Γκάλα;

Το διεφθαρμένο ΚΚΚ ανέκαθεν χρησιμοποιούσε τις παραστάσεις ως εργαλείο προώθησης κομματικής κουλτούρας και πλύσης εγκεφάλου και εμποτισμού του Κινέζικου λαού με τις ιδέες του Κόμματος. Οι άνθρωποι από την Κίνα όλοι γνωρίζουν ότι κάθε χρόνο το ΚΚΚ οργανώνει το σόου «Φεστιβάλ Άνοιξης [του CCTV]» και ότι όλα τα προγράμματα εξυμνούν το ελεεινό κόμμα και είναι σε μεγάλο βαθμό πολιτικοποιημένα. Όμως το Κινέζικο Πρωτοχρονιάτικο Γκάλα του τηλεοπτικού καναλιού «Νέα Δυναστεία Τανγκ» (NTDTV) είναι ακόμα μεγαλύτερο. Ονομάζεται «Κινέζικο Πρωτοχρονιάτικο Παγκόσμιο Υπερθέαμα». Είναι «παγκόσμιο» και αυτό φυσικά περιλαμβάνει και την Κίνα. Σκεφτείτε το λοιπόν, δεν είναι κάτι τεράστιο; Παγκόσμιο σημαίνει διεθνές. Και εφόσον είναι διεθνές πρέπει να έχει και διεθνές διαμέτρημα, σωστά; Οι μαθητές μας είναι πραγματικά αξιοσημείωτοι, δεδομένου του πώς κατόρθωσαν να παρουσιάσουν τα Γκάλα των τελευταίων χρόνων και να επιτύχουν μία τόσο υψηλή ποιότητα. Ανεξάρτητα από το πώς ήταν η συνολική ποιότητα και οι ατομικές εκτελέσεις, τουλάχιστον, δεν υπήρχαν οποιαδήποτε εμφανή ψεγάδια που να μπορούν να εντοπιστούν από το ακροατήριο. *(Ο Δάσκαλος γελάει)(Το ακροατήριο γελάει)*. Τα σχόλια ήταν πολύ θετικά. Γι' αυτό οι απαιτήσεις για καθέναν από τους εκτελεστές, χορογράφους, συνθέτες, μέλη της ορχήστρας, κλπ είναι υψηλές. Έτσι, για ορισμένα πράγματα χρειάζεται να ξεκινήσουμε από τα βασικά. Επιπλέον, όπως ξέρετε, είπα κάτι παλιότερα: Είτε πρόκειται για τη συνολική επίδραση του υπερθέαματος, ένα τραγούδι που τραγουδήθηκε ή μια μουσική νότα που παίχθηκε, όλα από αυτά τα πράγματα που κάνουν οι μαθητές του Ντάφα πραγματικά έχουν το αποτέλεσμα της επικύρωσης του Φα στις άλλες διαστάσεις. Η ενέργεια που εκλύεται είναι πολύ δυνατή και διαλύει το κακό. Ένα άλλο θέμα είναι ότι οι άνθρωποι του μέλλοντος θα ακολουθήσουν αυτά που κάνουν οι σημερινοί απόστολοι του Ντάφα. Οι απόστολοι του Ντάφα ανοίγουν τον δρόμο κληροδοτώντας μια συγκεκριμένη κουλτούρα για τις μελλοντικές γενιές και καθαρίζουν εντελώς από την κουλτούρα του αχρείου κόμματος, έτσι δεν είναι; Γι' αυτό το αχρείο κόμμα είναι τόσο δόλιο και προσπαθεί να προκαλέσει προβλήματα. Οι εκτελέσεις έχουν το άμεσο αποτέλεσμα της επικύρωσης του Φα και της διάσωσης αισθανόμενων όντων. Η επίδραση τους είναι ως εκ τούτου πολύ σημαντική και τα αποτελέσματα τους πολύ καλά. Αν μπορούσαμε να το κάνουμε αυτό ασταμάτητα, αντί να έχουμε απλά μερικές παραστάσεις, όπως τώρα, αν μπορούσαμε να ανεβάσουμε περισσότερες παραστάσεις, σκεφτείτε τότε πόσα αισθανόμενα όντα θα σώζονταν. Έχετε συνειδητοποιήσει ότι όταν αυτοί που έχουν παρακολουθήσει το υπερθέαμα βγαίνουν έξω από το θέατρο, έχουν διαλυθεί όλες οι κακές σκέψεις που είχαν; Όλες οι κακές σκέψεις τους έχουν εξαφανιστεί. *(Χειροκρότημα)* Γι' αυτό οι άνθρωποι το βρίσκουν τόσο ισχυρό.

Αυτά είναι όλα που θα πω. Φυσικά, ξέρω ότι θέλετε να ακούσετε περισσότερα. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)* *(Χειροκρότημα)* Ξέρω ότι αυτή τη χρονική περίοδο έχετε πολλά θέματα όσον αφορά την καλλιέργειά σας και ότι υπάρχουν διάφορες απόψεις μεταξύ των μαθητών μας. Θα αφιερώσω τώρα λίγο χρόνο για να απαντήσω στα ερωτήματά σας. Μπορείτε να προωθήσετε τα χαρτάκια με τις ερωτήσεις σας. *(Χειροκρότημα)* Προκειμένου να επιλύσουμε κάποια πρακτικά ζητήματα, θέλω να ζητήσω από τους μαθητές που επιθυμούν να υποβάλλουν ερωτήσεις να ζυγίσουν τις ερωτήσεις τους και να κρίνουν αν πρέπει να υποβληθούν. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)* Διαφορετικά μπορεί να προωθήσετε ολόκληρη στοιβιά με χαρτάκια και

δεν θα είμαστε σε θέση να τα εξετάσουμε όλα. Τώρα μπορείτε να προωθήσετε τα χαρτάκια σας.

Μαθητής: Διευκρινίζουμε την αλήθεια και εκθέτουμε το κακό από την οπτική γωνία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στέλνοντας συχνά email στην κοινωνία, στις κυβερνήσεις και στους οργανισμούς διαφόρων χωρών και έχουμε σπουδαία αποτελέσματα. Τώρα έχουμε μια βάση δεδομένων που περιέχει εκατομμύρια διευθύνσεις. Ορισμένοι άνθρωποι πιστεύουν ότι αυτή είναι μια πολύτιμη πηγή μας και θα πρέπει να χρησιμοποιείται κυρίως για τα πρωταρχικά μας καθήκοντα, τα οποία είναι η διευκρίνηση της αλήθειας και η έκθεση του κακού, ενώ άλλοι πιστεύουν ότι θα πρέπει να χρησιμοποιούμε στο μέγιστο αυτήν την πηγή χρησιμοποιώντας την για να στέλνουμε και αλλά πράγματα όπως προσκλήσεις για δραστηριότητες, ανακοινώσεις, διαφημιστικά για το Γκάλα και επικοινωνίες σχετιζόμενες με τη αγόρευση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην Κίνα κτλ. Αυτή είναι μια συγκεκριμένη ερώτηση, αλλά είναι πολύ σημαντική, γιατί αν δεν το χειριστούμε σωστά θα έχει αρνητικό αντίκτυπο.

Δάσκαλος: Πρώτα πρέπει να είστε ξεκάθαροι για αυτό που κάνετε σήμερα. Σώζετε αισθανόμενα όντα, έτσι πράγματα που δεν σχετίζονται με τη σωτηρία των αισθανόμενων όντων δεν είναι μεταξύ των πραγμάτων που χρειάζεται να κάνετε. Μόλις μιλήσετε στους ανθρώπους για τα γεγονότα της δίωξης των μαθητών του Ντάφα και για τον Ντάφα, τα υπόλοιπα πράγματα είναι λιγότερο σημαντικά.

Φυσικά αυτά τα συγκεκριμένα πράγματα θα πρέπει να τα κοιτάζουμε κατά περίπτωση. Το να τους κινητοποιήσετε να συμμετέχουν σε κινήματα αγόρευσης ανθρωπίνων δικαιωμάτων δεν είναι μια ευθύνη που έχουν οι μαθητές του Ντάφα. Τα τηλεοπτικά μέσα που διοικείτε μπορούν κάπως να επικεντρωθούν σε εκείνες τις δραστηριότητες, να παράσχουν πληροφορίες για αυτές στο κοινό και να εκθέσουν το μοχθηρό ΚΚΚ. Όμως υπάρχει ένα πράγμα για το οποίο πρέπει να είστε ξεκάθαροι. Ο σκοπός της ύπαρξης σας δεν είναι για τις προσπάθειες αγόρευσης, αντίθετα οι προσπάθειες αγόρευσης των δικαιωμάτων λαμβάνουν χώρα για να βοηθήσουν τους μαθητές του Ντάφα στην Επανόρθωση του Φα (*Χειροκρότημα*) Πρέπει να θέσετε σωστές προτεραιότητες. Αν προωθείτε τα εισιτήρια του Γκαλα αυτό φυσικά σημαίνει ότι τους βοηθάτε να μάθουν για τον Ντάφα και για τους μαθητές του Ντάφα. (*Ο Δάσκαλος χαμογελά*)

Μαθητής: Έχουμε μια ιδέα. Σκεφτόμαστε να κάνουμε ντοκιμαντέρ για τις σύγχρονες εποχές στην Κίνα και για την πρόσφατη ιστορία της Κίνας το οποίο θα μπορεί να δημοσιοποιηθεί και θα το κάνουμε με σκοπό να διορθώσουμε τις λανθασμένες ιδέες που έχουν οι άνθρωποι για την ιστορία.

Δάσκαλος: Ναι, γνωρίζω αυτά τα πράγματα. Μπορείτε να το κάνετε.

Μαθητής: Πώς μπορούμε να καθορίσουμε ποια είναι τα σωστά ιστορικά γεγονότα, και να βγάλουμε συμπεράσματα από αυτά;

Δάσκαλος: Αναφορικά με τα ιστορικά γεγονότα, αν είναι ντοκιμαντέρ [για τα οποία αναφέρεστε], αυτό θα είναι το καλύτερο γιατί δεν θα είναι λανθασμένο. Αν μαθαίνετε για πράγματα από ποικίλες πηγές, τότε πιστεύω ότι θα φτάσετε στα πιο σωστά συμπεράσματα. Ένα πράγμα το οποίο πρέπει να έχετε κατά νου είναι ότι τα πράγματα που έχει βγάλει το κακό ΚΚΚ είναι ψεύτικα, έτσι δεν πρέπει να τα πιστεύετε. Όλα αυτά τα χρόνια το μοχθηρό κόμμα εξαπατά τους Κινέζους, εξαπατά τους συνηθισμένους ανθρώπους.

Μαθητής: Έχουμε λάβει πολλά θετικά σχόλια καθώς διευκρινίζουμε τα γεγονότα και εκθέτουμε το κακό σε κεντρικούς οργανισμούς στη Δυτική κοινωνία. Κάποιοι άνθρωποι μας ρωτάνε ποιες συγκεκριμένες ενέργειες πρέπει να κάνουν. Για αυτό το λόγο έχουμε ιδρύσει ένα ίδρυμα

συνείδησης έτσι ώστε άνθρωποι συνείδησης που δεν είναι ασκούμενοι αλλά θέλουν να βοηθήσουν να μπορούν να το κάνουν. Έχουμε μια ερώτηση; Αν κάποιος θέλει να δωρίσει χρήματα για τους μαθητές του Ντάφα που είναι θύματα πώς θα μπορούσαμε να δώσουμε αυτές τις δωρεές σε αυτούς τους μαθητές και να συντονίσουμε αυτά τα πράγματα; Και πώς θα πρέπει να χειριστούμε τις δωρεές και τη συγκέντρωση χρημάτων στο μέλλον;

Δάσκαλος: Σας έχω μιλήσει γι' αυτό από πολύ νωρίς όταν δίδασκα τον Φα. Είπα ότι στην καλλιέργεια του Ντάφα δεν μπορείτε να συγκεντρώνετε χρήματα ή υλικά αγαθά, αν το κάνετε αυτό θα ενθαρρύνει τις προσκολλήσεις σας, οι οποίες δεν είναι καθόλου καλές για την καλλιέργεια σας. Εκτός αυτού καλλιεργείστε μέσα στην ανθρώπινη κοινωνία, έτσι δεν χρειάζεται να σας συντηρούν οι συνηθισμένοι άνθρωποι. Φυσικά έχουμε μερικούς μαθητές του Φα που είναι μοναχοί και μοναχές αλλά η περίπτωση τους είναι μοναδική. Εδώ αναφέρομαι μόνο σε γενικά πράγματα. Έτσι υπό αυτές τις συνθήκες απαγορεύω απολύτως τη συγκέντρωση χρημάτων – δεν μπορείτε να παρακαλάτε [για χρήματα] ή να συγκεντρώνετε χρήματα από τους μαθητές ούτε μπορείτε να παρακαλάτε για χρήματα από το κοινό όπως κάνουν οι άλλες θρησκείες. Δεν κάνουμε τίποτα από εκείνα τα πράγματα.

Αλλά η κατάσταση έχει αλλάξει από την έναρξη της δίωξης την 20^η Ιουλίου του 1999. Οι μαθητές του Ντάφα χρειάζονται χρήματα για να διευκρινίσουν την αλήθεια και να σώσουν αισθανόμενα όντα, αλλά τα προσωπικά τους εισοδήματα είναι περιορισμένα και η δίωξη έχει κρατήσει για πολύ καιρό. Πολλά χρήματα χρειάζονται για να λυθεί αυτό το πρόβλημα και για να εκτεθεί η δίωξη. Το λιγότερο χρειάζεστε χρήματα για να εκτυπώσετε φυλλάδια. Και το τηλεοπτικό δίκτυο, οι ραδιοφωνικοί σταθμοί και οι εφημερίδες όλα χρειάζονται χρήματα. Πολλά άλλα πράγματα, πολλές άλλες δραστηριότητες επίσης χρειάζονται χρήματα. Λαμβανομένου υπόψη αυτής της κατάστασης, έχω πει στους μαθητές του Ντάφα που είναι επικεφαλές συγκεκριμένων δραστηριοτήτων ότι θα μπορούσαμε να ζητήσουμε χορηγίες μόνο από τις κυβερνήσεις διαφόρων χωρών, από διάφορα είδη ιδρυμάτων ή μεγάλες εταιρείες. Αλλά στην πραγματικότητα οι παλαιές δυνάμεις έχουν ορμητικά εμποδίσει τα πράγματα προς αυτήν την κατεύθυνση. Τα τελευταία χρόνια έχει υπάρξει μεγάλο ενδιαφέρον στις επενδύσεις στην Κίνα και πολλές χώρες έχουν επενδύσει εκεί, έτσι δεν τολμάνε να δώσουν καθόλου οικονομική βοήθεια στο Φάλουν Γκονγκ από φόβο μήπως το ΚΚΚ δυσκολέψει τη λειτουργία των εταιρειών. Έτσι φαίνεται σαν να προδίδουν τις συνειδήσεις τους όταν τα οικονομικά συμφέροντα τους κινδυνεύουν. Όντας αυτή η κατάσταση είναι πολύ δύσκολο να πάρουμε χρήματα από αυτούς.

Πολλοί μαθητές έχουν ανακαλύψει ότι κατά τη διαδικασία της διευκρίνησης της αλήθειας υπάρχουν πράγματι μερικοί πολλοί καλοί άνθρωποι εκεί έξω, οι οποίοι όταν έμαθαν για τη μοχθηρότητα αυτής της δίωξης προσφέρθηκαν να δωρίσουν μερικά χρήματα. Τι πρέπει να κάνουμε σε αυτές τις περιπτώσεις; Πάλι θα σας πω το ίδιο πράγμα: Προσπαθήστε όσο μπορείτε να μην παίρνετε δωρεές από το κόσμο, μην το κάνετε αυτό. Αν κάποιος ειλικρινά επιμένει να δώσει δωρεά, τότε δεν υπάρχει πρόβλημα με το να τη δεχτείτε και μπορείτε να τη χρησιμοποιήσετε εκεί όπου χρειάζεται περισσότερο και εκεί όπου τα χρήματα λείπουν. Αυτό είναι. Δεν σας συμβουλεύω να το κάνετε, αλλά αν κάποιος ειλικρινά επιμένει να δώσει κάποια δωρεά, τότε μερικές φορές θα το βρουν παράξενο αν δεν τη δεχτείτε. Σε εκείνη την περίπτωση δεχτείτε τη. Μερικές φορές μπορείτε να σώσετε ανθρώπους μόνο όταν τα πράγματα που κάνετε είναι κατανοητά σε αυτούς. Έτσι αν πραγματικά βρεθείτε σε μια κατάσταση σαν και αυτή, τότε απλά δεχτείτε [τη δωρεά].

Όμως, βεβαιωθείτε ότι δεν θα διαχειριστείτε ακατάλληλα τα χρήματα. Γνωρίζω ότι είχαμε προβλήματα με τη διαχείριση των χρημάτων για μερικές δραστηριότητες και σε μερικά μέρη. Όμως, δεν θέλω να μιλήσω γι' αυτό. Αν υπάρχει πρόβλημα με εσάς σε αυτό το θέμα, μου

φαίνεται ότι δεν θέλετε πλέον να καλλιεργηθείτε. Όλοι οι Θεοί σας βλέπουν. Αν ένας καλλιεργητής έχει αυτό το πρόβλημα είναι εξαιρετικά σοβαρό.

Μαθητής: Πώς θα πρέπει να χειριστούμε ορθά την σχέση μεταξύ των προσπαθειών αγόρευσης των δικαιωμάτων των ανθρώπων που προσπαθούν να τερματίσουν τη δίωξη και της παρότρυνσης των ανθρώπων να κάνουν τις «Τρεις Παραιτήσεις»¹;

Δάσκαλος: [Ενθαρρύνοντας] τις «Τρεις Παραιτήσεις» σώζετε ανθρώπους, σώζετε αισθανόμενα όντα και σώζετε τους ανθρώπους στην Κίνα. Αυτό δεν είναι ένα θέμα έξω από την Κίνα. Όπως έχω πει, όταν ολόκληρο το απαίσιο μπλοκ της Ανατολικής Κομμουνιστικής Ευρώπης κατέρρευσε, οι άνθρωποι έκαναν αυτό που έπρεπε – το έκαναν να καταρρεύσει. Οι άνθρωποι στην Κίνα πρέπει να το κάνουν αυτό, έτσι για να καθαριστούν πρέπει να αποστασιοποιηθούν από τις απαίσιες οργανώσεις του ΚΚΚ.

Όπως έχω πει νωρίτερα, τα κινήματα αγόρευσης των δικαιωμάτων είναι υποθέσεις των κοινών ανθρώπων και το Φάλουν Γκονγκ δεν είναι καθόλου μια πολιτική ομάδα. Πρέπει να το ξεκαθαρίσετε αυτό στο νου σας: Είτε είναι αυτοί από την Κίνα που έχουν έρθει στην καλή πλευρά είτε αυτοί που έχουν κάνει ένα βήμα μπροστά και έχουν μιλήσει για το Φάλουν Γκονγκ, είναι επειδή οι Θεοί κανόνισαν για αυτούς να βοηθήσουν του Μαθητές του Ντάφα και σίγουρα δεν είναι επειδή οι Μαθητές του Ντάφα υποτίθεται ότι πρέπει να τους βοηθούν. Δεν υπάρχει πρόβλημα τα τηλεοπτικά μας μέσα να τους προβάλουν και να δείχνουν ενδιαφέρον γι' αυτούς. Αλλά δεν πρέπει να συγχέετε τις προτεραιότητες σας ούτε θα πρέπει να μπερδεύετε τι πρέπει και τι δεν πρέπει να κάνετε. Πρέπει να είστε ξεκάθαροι σε αυτά τα πράγματα. Δεν είμαστε μια πολιτική ομάδα συνηθισμένων ανθρώπων, έτσι δεν μπορείτε να αφιερωθείτε ολοκληρωτικά σε εκείνα τα πράγματα. Αλλά μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα τηλεοπτικά σας μέσα για να τα αναφέρετε και για να εκθέσετε τη δίωξη. Φυσικά μερικοί άνθρωποι έχουν εκδιωχτεί ευθέως επειδή έχουν κάνει ένα βήμα μπροστά και έχουν μιλήσει για τη δίωξη. Σε εκείνη την περίπτωση μπορείτε να δώσετε περισσότερη προσοχή σε αυτό και να καλύψετε περισσότερο τις ιστορίες τους. Το κλειδί είναι ότι πρέπει να είστε ξεκάθαροι – ακούτε προσεκτικά, τώρα – είναι καλό να τους βοηθήσετε να κάνουν συγκεκριμένα πράγματα, αλλά πρέπει να είστε ξεκάθαροι ότι εκείνα τα πράγματα έχουν συμβεί με σκοπό να σας βοηθήσουν και ότι η καλλιέργεια και η σωτηρία των αισθανόμενων όντων είναι πρωταρχικά για εσάς. (Χειροκρότημα)

Μαθητής: Μπορούν οι τύποι των πέντε ασκήσεων να μεταφραστούν σε άλλες γλώσσες;

Δάσκαλος: Όταν εργαζόνταν πάνω στην Αγγλική μετάφραση παλιότερα, είπα ότι οι τύποι της Επανόρθωσης του Φα δεν πρέπει να μεταφραστούν. Τότε γιατί δεν μπορούν να μεταφραστούν; Οι τύποι της Επανόρθωσης του Φα συνδέονται με τον ήχο στο σύμπαν, με πολλούς παράγοντες και μηνύματα στο σύμπαν. Μόνο με την άρθρωση και την ενεργοποίηση θα παραχθεί ο τεράστιος αντίκτυπος ο οποίος προέρχεται από τη συντονισμένη προσπάθεια του σύμπαντος. Δεν θα έχουν αυτόν τον αντίκτυπο αν αλλαχτεί ο ήχος. Οι Θεοί τα καταλαβαίνουν. Γνωρίζουν ότι τα αρθρώνετε ακόμη και όταν δεν κάνετε κάποιο ήχο και απλά το σκέφτεστε. Αν θέλετε να έχετε ευθεία επίδραση, δεν θα λειτουργήσει [παρά μόνο αν παράγετε τον κατάλληλο ήχο]. Αυτός είναι ο λόγος που σας έχω πει να μην τους μεταφράζετε.

Στην πραγματικότητα όπως σας έχω πει εδώ και κάποιο καιρό, η Κινεζική κουλτούρα είναι μια που οι Θεοί έχουν περάσει στα ανθρώπινα όντα. Είναι μια ημιθεική κουλτούρα. Γι' αυτό πολλά στοιχεία αυτού του πολιτισμού έχουν εμβριθές περιεχόμενο. Οι γλώσσες και τα

¹ Αναφέρεται στην παραίτηση από το ΚΚΚ, τον Συνασπισμό των Νέων και τους Νέους Πρωτοπόρους.

κείμενα άλλων εθνοτήτων, αντίθετα δεν υπάρχουν στους ουρανοί. Οι κινέζικοι χαρακτήρες μοιάζουν πολύ με εκείνων στους ουρανοί. Ο τρόπος που τους γραφούμε είναι ίδιος όπως στους ουρανοί, αλλά ο συνδυασμός των χαρακτήρων είναι διαφορετικός. Οι γραπτές μορφές των γλωσσών των άλλων εθνοτήτων δεν είναι παρούσες στους ουρανοί. Όταν οι άνθρωποι βλέπουν τους ουράνιους Θεούς να δείχνουν συγκεκριμένα πράγματα στα ανθρώπινα όντα γράφοντας κάτι γι' αυτούς στις γλώσσες άλλων εθνικών ομάδων, στη πραγματικότητα είναι η περίπτωση όπου οι Θεοί μεταμορφώνουν πράγματα για τα ανθρώπινα όντα σε λέξεις που είναι ικανά να καταλάβουν, αυτό είναι όλο. Όντας μια ημιθεϊκή κουλτούρα, η κινεζική κουλτούρα δεν είναι εντελώς θεϊκή ούτε εντελώς μη θεϊκή – είναι με αυτόν τον τρόπο.

Μαθητής: Τα επαγγέλματα που οι μαθητές του Ντάφα δεν κάνουν δεν θα υπάρχουν [στο μέλλον] σωστά; (το Κοινό γελάει) όπως οι μυστικοί πράκτορες, για παράδειγμα; (το Κοινό γελάει)

Δάσκαλος: Σωστά, όπως έχω πει πριν, οι μυστικοί πράκτορες δεν θα υπάρχουν στο μέλλον – το μέλλον τους έχει ακυρωθεί (*Χειροκρότημα*) όσο αναφορά το αν θα υπάρχουν αλλά επαγγέλματα από όσο γνωρίζω φαίνεται ότι οι μαθητές του Ντάφα βρίσκονται σε όλα τα επαγγέλματα. Γνωρίζω ότι υπάρχουν μαθητές σε προεδρικό επίπεδο και ότι υπάρχουν μαθητές σε πολύ υψηλό κοινωνικό επίπεδο· είναι απλά ότι κάνουν τα πράγματα διαφορετικά. Οι μαθητές του Ντάφα στην Κίνα βρίσκονται σε όλα τα επαγγέλματα και τις εμπορικές συναλλαγές· σε κάθε επάγγελμα υπάρχουν άνθρωποι που καλλιεργούνται στον Ντάφα.

Μαθητής: Από τη στιγμή που το μοχθηρό φάντασμα του κομμουνισμού πρωτοεμφανίστηκε στην Κομμούνια του Παρισιού, έχει ακόμη τη ρίζα του εκεί; Υπάρχει ακόμη στο Παρίσι και συγκεκριμένα στην Γαλλία; Και τι επίδραση έχει τώρα;

Δάσκαλος: Η ρίζα του δεν είναι εκεί. Η ρίζα του είναι στην Κίνα, αλλά έχει ήδη ξεριζωθεί. Ολόκληρο το μοχθηρό φάντασμα του κακού Κόσμου, ο κακός δράκος έχει ήδη θρυμματιστεί. Και οι παράγοντες που έχει κατά το παρελθόν θεμελιώσει στα μυαλά των ανθρώπων και σε κάθε πολιτιστική σφαίρα – όλα αυτά τα πράγματα επίσης καθαρίζονται, είναι στη διαδικασία του να καθαριστούν. Αναφορικά με την επίδραση του σε άλλες χώρες, δεν έχει άμεση επίδραση σε χώρες οι οποίες δεν διοικούνται από το κακό Κόμμα.

Μαθητής: Μπορείτε σας παρακαλώ να μας πείτε περισσότερα για το ρόλο του δικτυακού τόπου Minghui (Μίνγκουι) και συγκεκριμένα για το ρόλο των αντιστοίχων ιστοσελίδων σε πολλές άλλες γλώσσες;

Δάσκαλος: Το κύριο χαρακτηριστικό της Μίνγκουι είναι ότι καταγράφει πρωταρχικά τα γεγονότα της δίωξης των μαθητών του Ντάφα στην Κίνα. Εκείνες οι αναφορές είναι πρωτογενείς πληροφορίες που εκθέτουν το κακό, και πάνω από το 99 τοις εκατό ή ακόμη και εκατό τοις εκατό των αναφερόμενων πληροφοριών είναι ακριβείς. Είναι διαφορετική από τα άλλα συμβατικά μέσα. Μπορείτε να μεταφράσετε τα γεγονότα [που αναφέρει] σε πολλές γλώσσες και να τα βγάλετε στο διαδίκτυο. Αν έχετε την ικανότητα και τους πόρους, μπορείτε να το κάνετε αυτό και μπορείτε να δημιουργήσετε ιστοσελίδες Μίνγκουι σε πολλές γλώσσες έτσι ώστε άνθρωποι σε όλο τον κόσμο να μπορούν να δουν το καθημερινό περιεχόμενο της Μίνγκουι.

Μαθητής: Είναι δυνατό οι παλαιές δυνάμεις να φυτέψουν αρνητικά όντα στα βοηθητικά πνεύματα των μαθητών του Ντάφα;

Δάσκαλος: Μην σκέπτεστε τόσο πολύ για αυτά τα πράγματα (το Κοινό γελάει). Είναι αλήθεια ότι οι παλαιές δυνάμεις εκμεταλλεύτηκαν κάθε ευκαιρία που τους δόθηκε. Έχουν κάνει κακά πράγματα ακόμη και στους μαθητές του Ντάφα τους οποίους πραγματικά καθοδήγησα και κατεύθυνα στην ιστορία. Παρομοίως όσο οι μαθητές του Ντάφα μπορούν να ακολουθήσουν τις προϋποθέσεις επικύρωσης του Φα και τις απαιτήσεις του Ντάφα, δεν θα υπάρχουν καθόλου προβλήματα.

Μαθητής: Αν είναι δυνατό, είναι εντάξει αν οι μαθητές του Ντάφα γύρω από εκείνον τον ασκούμενο στείλουν ορθές σκέψεις μαζί με σκοπό να ανατρέψουν και να εξαλείψουν ολοκληρωτικά εκείνα τα πράγματα;

Δάσκαλος: Αυτό είναι κάτι το οποίο ήδη περιλαμβάνεται όταν στέλνετε ορθές σκέψεις και καθαρίζετε τους εαυτούς σας από τους κακούς παράγοντες. Έχετε αρχίσει να το κάνετε αυτό πολύ καιρό πριν.

Μαθητής: Θα μπορούσε ο Δάσκαλος να μιλήσει για την επίδραση των μηχανισμών που έχουν τοποθετηθεί από τις παλαιές δυνάμεις στις προσπάθειες των μαθητών να σώσουν τα αισθανόμενα όντα;

Δάσκαλος: Υπάρχει ένας δίσκος σε κάθε διάσταση και οι δίσκοι είναι στην πραγματικότητα εκδήλωση του Φα του παλαιού σύμπαντος. Αυτοί τρέχουν από το μικρόκοσμο έως τον μακρόκοσμο δηλαδή αυτοί οι δίσκοι περιστρέφονται μέσω διαστάσεων από εκείνες που είναι φτιαγμένες από μικροσκοπικά μόρια σε εκείνες που αποτελούνται από μεγαλύτερα μόρια, τα οποία βρίσκονται στο επιφανειακό επίπεδο. Και έχουν ένα τσεκούρι. Εκείνο είναι η εκδήλωση του Φα στο παλαιό σύμπαν. Δεν θα είναι έτσι στο μέλλον (ο Δάσκαλος χαμογελάει) Γι' αυτό μπορώ να μιλήσω γι' αυτό στα αισθανόμενα όντα. Αλλά αυτοί έχουν κάνει ένα ξεχωριστό δίσκο για την Επανόρθωση του Φα και σε κάθε διάσταση έχουν κάνει συγκεκριμένα πράγματα μεθοδικά. Έχουν αναμιχτεί με τους ανθρώπους του κόσμου και έχουν φυτέψει αυτού του είδους τον δίσκο στα ανθρώπινα σώματα. Αυτός είναι ο λόγος που όταν κινείται ο δίσκος περιστρέφεται στην κατάσταση των γεγονότων που συμβαίνουν στην γη για τα ανθρώπινα όντα. Είναι ακριβώς επειδή αυτά τα πράγματα είναι σε λειτουργία. Κατά τη διάρκεια της Επανόρθωσης του Φα εκείνα τα πράγματα είναι στη διαδικασία του καθαρίσματος, έτσι δεν παίζουν πλέον αποφασιστικό ρόλο.

Μαθητής: Πώς η ωριμότητα, που επιτυγχάνεται από τη διαδικασία της αυτοκυριαρχίας των μαθητών του Ντάφα ως σύνολο σχετίζεται με την ολοκλήρωση της Επανόρθωσης του Φα.

Δάσκαλος: Όπως φαίνονται τώρα τα πράγματα είναι ότι εξελίσσονται παράλληλα.

Μαθητής: Αν οι απαίσιτοι μυστικοί πράκτορες διαρρήξουν τα σπίτια μας, μπορούμε να υπερασπιστούμε τους εαυτούς μας; (Το κοινό γελά)

Δάσκαλος: Ναι μπορείτε να υπερασπιστείτε τους εαυτούς σας. Στην πραγματικότητα, όμως όταν έχετε πολύ δυνατές ορθές σκέψεις μπορείτε ακόμη και να τους ακινητοποιήσετε. (Χειροκρότημα) Αλλά αν, παρόλο που είστε καλλιεργητής το μυαλό σας είναι ακάθαρμο και δεν έχει ορθές σκέψεις και μέσα σας φοβάστε, τότε δεν θα μπορείτε να το κάνετε αυτό.

Μαθητής: Πώς σώζει η θεϊκή παρελάνουσα μάλιστα τα αισθανόμενα όντα; Θα μπορούσατε να μας δώσετε κάποια άμεση καθοδήγηση σε αυτό; (το κοινό γελάει)

Δάσκαλος: Εφόσον ενδιαφέρεστε θα σας μιλήσω γι' αυτό. (Χειροκρότημα). Γνωρίζετε ότι όταν η μπάντα έλαβε μέρος στις παρελάσεις στις περιοχές της κινέζικης πολιτείας της Νέας

Υόρκης και του Φλάσινγκ και στις δυο περιπτώσεις είδα αυτή τη σκηνή: όταν έπαιζε η μπάντα, η αναδύομενη ενέργεια ήταν τεράστια. Η αναδύομενη ενέργεια, οι ήχοι που κάνετε ή η μουσική και οι νότες καθαυτές, όλα είχαν το αποτέλεσμα της επικύρωσης του Φα και της μετάδοσης ενέργειας.

Εκείνη την ημέρα κατά τη διάρκεια της παρέλασης στην Κινεζική Πολιτεία, αναρίθμητοι Θεοί σε κάθε διάσταση των ουρανών –Θεοί που πετούν στον ουρανό– χτυπούσαν τα στρατιωτικά τύμπανα. Και πολλοί ουράνιοι στρατιώτες και αξιωματικοί εφορμούσαν μπροστά. Και η αναδύομενη ενέργεια καθώς οι μαθητές του Ντάφα έπαιζαν τα πνευστά όργανα ήταν πολύ δυνατή. Έχετε δει στις ταινίες ότι τα κύματα που παράγονται από την έκρηξη μιας ατομικής βόμβας είναι τεράστια, σωστά; [Η αναδύομενη ενέργεια] ήταν ακόμη πιο ισχυρή από αυτά. *(Χειροκρότημα)* Αυτό είναι επειδή τα συστατικά της αναδύομενης ενέργειας από τους μαθητές του Ντάφα ήταν μεγαλύτερα από τα άτομα, και τα σωματίδια σε κάθε επίπεδο αυτής όλα είναι πολύ ισχυρά. Με άλλα λόγια, εκείνη τη στιγμή, οποτεδήποτε ακουγόταν ο ήχος μια μεγάλη περιοχή καλυπτόταν με φωτεινό φως. Η λάμψη της ατομικής βόμβας χρειάζεται κάποιο χρόνο για να τελειώσει, και τότε τα εκρηκτικά κύματα παράγουν μια τεράστια θύελλα σκόνης, σωστά; Και η περιοχή καθαρίζει μόνο αφού καταλαγιάσει η θύελλα σκόνης. [Στην περίπτωση μας], η περιοχή καθάρισε αμέσως. Και τότε μακριά από τα φωτεινά φώτα υπήρχε μια τεράστια ποσότητα καπνού και σκόνης από την έκρηξη, και καθώς η μουσική συνέχιζε να παίζει τα φωτεινά φώτα έγιναν γρήγορα έντονα. Η περιοχή έγινε ξανά καθαρή και ο καπνός και η σκόνη συνέχισαν να χάνονται στην απόσταση. Οποτεδήποτε έφταναν τα φωτεινά φώτα, καθάριζε.

Αυτός είναι ο λόγος που όταν η μπάντα πορευόταν τους δρόμους μέσα στην παρέλαση, οι πολλοί άνθρωποι που παρακολουθούσαν – και εγώ παρακολουθούσα εκείνων των συνηθισμένων ανθρώπων τα μυαλά – ήταν βασικά άναυδοι. *(Το κοινό γελά)* Και οι κινέζοι απλά παρακολουθούσαν ανέκφραστοι. Τα μυαλά τους ήταν κενά. «Τι συμβαίνει» [αναρωτήθηκαν]. Οι κακές τους σκέψεις είχαν όλες καθαριστεί κι έπειτα άρχισαν να σκέπτονται πάλι *(Χειροκρότημα)* και είπαν, «Α, το Φάλουν Γκονγκ είναι τόσο εκπληκτικό!» *(Το κοινό γελά)*. Κάποιοι άνθρωποι είπαν, «Α, πώς το Φάλουν Γκονγκ σχημάτισε ξαφνικά μία τόση μεγάλη μπάντα στις Η.Π.Α.» *(Το κοινό γελά)*. Θεωρείται μεγάλη μπάντα ακόμη και για τις Η.Π.Α. [Οι άνθρωποι το ένοιωσαν αυτό], ξαφνικά τόσο πολλοί άνθρωποι εμφανίστηκαν, παίζοντας όλα αυτά τα πνευστά όργανα! Και ιδιαίτερα σημειωτέο ήταν ότι η μπάντα αποτελούταν κυρίως από κινέζους. Υπήρχε ένας μικρός αριθμός από δυτικούς μαθητές του Ντάφα, έτσι τα περισσότερα πρόσωπα ήταν κινέζων. Έτσι οι κινέζοι της κινεζικής πολιτείας όλοι σκέπτονταν γι' αυτή αφού την είδαν, και στην πραγματικότητα ένοιωσαν ότι [η μπάντα] έκανε τους κινέζους να φαίνονται όμορφοι. *(Το κοινό γελά)*. Δηλαδή τα ανταγωνιστικά πράγματα στα μυαλά τους είχαν φύγει. Οι σκέψεις που έπαιζαν έναν αρνητικό ρόλο είχαν φύγει. [Η μπάντα] αληθινά είχε αυτόν τον αντίκτυπο. Αυτό είναι για τους κινέζους [θεατές]. Ήταν ένα αρκετά ασυνήθιστο θέαμα επίσης και για τους δυτικούς – δεν είχαν δει ποτέ ξανά κάτι τέτοιο. [Ένοιωσαν] ότι ξαφνικά μια μεγάλη μπάντα εμφανίστηκε από το πουθενά, με τόσους πολλούς κινέζους! Πολλοί άνθρωποι χειροκροτούσαν και φώναζαν «και άλλο!» Έτσι το αποτέλεσμα ήταν υπέροχο.

Φυσικά η μπάντα έχει μαθητές του Ντάφα από άλλες εθνικότητες και αυτοί επίσης είναι αξιοθαύμαστοι, γιατί οι μαθητές του Ντάφα είναι ένα σώμα. Όταν οι μαθητές που είναι μέρος της μπάντας παίζουν, οι ίδιοι συγκινούνται. Νοιώθουν ότι είναι αληθινά ιερό.

Μαθητής: Μπορεί το γκάλα του επόμενου χρόνου να περιοδεύσει διεθνώς;

Δάσκαλος: Τα πράγματα του επόμενου χρόνου εξαρτώνται από τις περιστάσεις. Αν οι οικονομικοί μας πόροι δεν είναι τόσο πολλοί, δεν θα είναι εφικτό. Όπως γνωρίζετε είναι πολύ δαπανηρό για εκατό ή για πολλούς ανθρώπους να ταξιδέψουν.

Μαθητής: Επηρεαζόμενοι από το ΚΚΚ, μερικοί αξιωματούχοι στην Δυτική κοινωνία έχουν ενεργήσει άσχημα. Όταν τους διευκρινίζουμε τα γεγονότα, μπορούμε να τους λέμε ότι ενεργούν πιο πολύ όπως οι αξιωματούχοι του ΚΚΚ παρά όπως ένας αξιωματούχος μιας δημοκρατικής χώρας;

Δάσκαλος: Βεβαία, αυτό είναι εντάξει. Είναι δύσκολο να πείτε ποιον μπορεί να ελέγξει το κακό φάντασμα του ΚΚΚ. Μπορεί να είναι ένας δυτικός αξιωματούχος ή ένας κινέζος. Όταν το σκεπτικό ενός ανθρώπου ευθυγραμμίζεται με αυτό, θα τον/την ελέγξει.

Μαθητής: Θα πρέπει να πιστεύουμε ότι ο Φα θα μας δώσει σοφία; Αξίζει να παρακολουθούμε συνηθισμένα μαθήματα; Πρόσφατα έχω συναντήσει μερικά προβλήματα με τη γραπτή μου εργασία. Αναρωτιέμαι αν χρειάζεται να βελτιώσω τις ικανότητες γραψίματος μου ή αν υπάρχουν άλλοι λόγοι.

Δάσκαλος: Αν αυτό που δημιουργείτε είναι στο σωστό μονοπάτι, θα υπάρχουν λίγες δυσκολίες, αν δεν είναι στο σωστό μονοπάτι, θα είναι πιο δύσκολο. Ή αν υπάρχει πρόβλημα με την κατανόησή σας σε κάτι, θα υπάρχουν περισσότερες δυσκολίες, και όταν η κατανόησή σας είναι δίχως προβλήματα, θα είναι λιγότερο δύσκολο. Αυτό είναι σίγουρο. Οι μαθητές του Ντάφα έχουν κάνει πολλά θαύματα. Μπορείτε να πάτε και να μάθετε συγκεκριμένα πράγματα. Αυτό δεν είναι πρόβλημα, φυσικά. Αλλά αν σχεδιάζετε να ξοδέψετε πολύ χρόνο ασπάζοντας μήνες ή χρόνια – για να μάθετε κάτι και έπειτα έρθετε πίσω για να επικυρώσετε τον Φα, τότε θα έλεγα ότι μέχρι τότε τα πράγματα θα έχουν τελειώσει. (Το κοινό γελά). Και ότι θα το έχετε μάθει άσκοπα. Γι' αυτό πιστεύω ότι όσο αναφορά συγκεκριμένα πράγματα θα πρέπει να σκέπτεστε τα πράγματα σφαιρικά και να μετρήσετε τα πράγματα εσείς οι ίδιοι. Ως Μαθητής του Ντάφα, θα πρέπει να σκέπτεστε αυτά τα πράγματα όπως [θα έκανε] ένας καλλιεργητής.

Μαθητής: Είναι τα Εννέα Σχόλια σημαντικά για τον Βιετναμέζικο λαό; Χρειάζεται να αποσυρθούν οι Βιετναμέζοι από το Κομμουνιστικό Κόμμα;

Δάσκαλος: Είτε είναι το Βιετνάμ, είτε Κούβα ή η Βόρεια Κορέα – όταν το Κινέζικο Κομμουνιστικό καθεστώς πέσει, θα πέσουν και αυτά επίσης. Η ύπαρξή τους έχει κανονιστεί για να «τροφοδοτεί» λίγο το ηθικό του ΚΚΚ. Αν το ΚΚΚ πραγματικά αφηνόταν μονό του, αυτοί οι άνθρωποι [του ΚΚΚ] δεν θα μπορούσαν να σηκώσουν τα κεφάλια τους μπροστά στον κόσμο. Η αλήθεια είναι ότι αυτό είναι ο κανονισμός των παλαιών δυνάμεων. Αυτό για το οποίο ενδιαφέρονται οι μαθητές του Ντάφα είναι η καλλιέργεια του εαυτού τους: είναι επειδή το μοχθηρό ΚΚΚ άρχισε να εκδιώκει το Φάλουν Γκονγκ που οι μαθητές του Ντάφα σε απάντηση στην δίωξη του μοχθηρού ΚΚΚ, εκθέτουν κι αποσυνθέτουν τη δίωξη του. Η ρίζα είναι την Κίνα. Όταν οι παράγοντες του ΚΚΚ αποσυντεθούν, όλοι αυτοί των άλλων θα αποσυντεθούν. Δεν χρειάζεται να κάνετε τίποτα για αυτά συγκεκριμένα. Αν και όλες αυτές είναι κοινωνίες υπό την εξουσία του μοχθηρού Κόμματος, καμία δίωξη των μαθητών του Ντάφα δεν έχει συμβεί εκεί. Έτσι δεν χρειάζεται να τις θέσετε ως προτεραιότητα σας. Στο μέλλον όταν το ΚΚΚ καταρρεύσει, όλα αυτά επίσης θα καταρρεύσουν μαζί του. Έτσι αυτή τη στιγμή δεν τα αγίζουμε.

Μαθητής: Πολλοί μαθητές του Ντάφα έχουν δημιουργήσει πολλά άψογα καλλιτεχνικά έργα όπως μουσική, ποιήματα και κάποια τραγούδια. Μπορούμε να τα παρουσιάσουμε στο κοινό μετά από κάποιες καλλιτεχνικές διορθώσεις;

Δάσκαλος: Αυτή φυσικά είναι μια υπέροχη ιδέα. Αν όλοι οι άνθρωποι άρχιζαν να τραγουδούν τα τραγούδια ή τη μουσική μας, αυτό δεν θα ήταν υπέροχο; Αν πολλοί άνθρωποι σε όλο τον κόσμο, περιλαμβάνοντας και τους ανθρώπους στην Κίνα, φορούσαν όλοι μπλουζάκια που έγραφαν «Το Φάλουν Ντάφα είναι Καλό», θα έλεγα ότι το μοχθηρό ΚΚΚ δεν θα ήξερε τι να κάνει. (το κοινό γελά). Κάποιοι άνθρωποι έχουν προτείνει να γράψουν «Το Φάλουν Ντάφα είναι Καλό» ή «Παραιτηθείτε από το Κόμμα» πάνω στο Ρενμινμπί² (το κοινό γελά). Πιστεύω ότι αυτή είναι τρομερή ιδέα (Χειροκρότημα) Δεν μπορείτε να πετάτε χρήματα, και δεν μπορείτε να τα καταστρέψετε. (το κοινό γελά)

Μαθητής: Όλοι οι μαθητές του Ντάφα από την περιφέρεια Χαιντιάν του Πεκίνου στέλνουν τα χαιρετίσματα τους στο Δάσκαλο. Δάσκαλε μας λείπετε πολύ! (Δάσκαλος: Σας ευχαριστώ) (Χειροκρότημα) Δάσκαλε να είστε σίγουρος ότι σίγουρα θα κάνουμε τα τρία πράγματα καλά και θα ανταποκριθούμε στις προσδοκίες του σεβαστού μας Δασκάλου! (Δάσκαλος: Σας πιστεύω.) (Χειροκρότημα)

Δάσκαλος: Αν μου το λέγατε αυτό πριν μερικά χρόνια, θα ένοιωθα ότι οι μαθητές προσπαθούν να με ενθαρρύνουν. (Ο Δάσκαλος χαμογελάει) Τώρα νοιώθω ότι αυτό είναι αλήθεια, και το πιστεύω.

Μαθητής: Πως μπορούμε να σώσουμε πιο αποτελεσματικά τους ομοφυλοφίλους;

Δάσκαλος: Είναι αισθανόμενα όντα, έτσι σώστε τους όπως και τα αλλά συνηθισμένα αισθανόμενα όντα. Σώστε τους αν μπορείτε και συμπεριφερθείτε τους όπως σε κάθε άλλον. Όσο πιο πολύ τους θεωρείτε μια ειδική ομάδα, τόσο λιγότερο θα είστε σε θέση να τους σώσετε. Απλά σώστε τους όπως θα κάνατε με κάθε άλλο άτομο. Σώστε τους αν μπορείτε. Αν δεν μπορείτε, τότε δεν μπορείτε.

Μαθητής: Σε ένα βίντεο με ασκήσεις που έχει τραβηχτεί στο παρελθόν, υπάρχει μία σκηνή του Δασκάλου που διδάσκει τον Φα στο Λαϊκό Κινέζικο Πανεπιστήμιο Δημοσίας Ασφαλείας με μία σημαία του κακού κόμματος να κρέμεται πίσω από το κοινό. Μήπως πρέπει με κάποιο τρόπο να την αφαιρέσουμε; Η να την κρατήσουμε ως ιστορικό αρχείο;

Δάσκαλος: Είναι εντάξει να την αφαιρέσετε. [Ήταν εκεί] επειδή εκείνη την περίοδο αληθινά δεν ήθελα να θεωρήσω το ΚΚΚ ως το πιο μοχθηρό πράγμα και να το καταστρέψω, καθώς σε όλα τα όντα δίνεται μια ευκαιρία. Είναι το αισχρό ΚΚΚ που έχει εκδιώξει το Φάλουν Γκονγκ που έγινε, σε σχέση με όλα τα όντα στον Κόσμο, ένας μοχθηρός δαίμονας. Και γι' αυτό χρειάζεται να καταστραφεί και να καθαριστεί – αυτή είναι δική τους επιλογή.

Μαθητής: Θα πρέπει οι μαθητές από άλλες περιοχές να προσφέρουν υποστήριξη στην κινεζική πολιτεία του Σαν Φρανσίσκο όπως έχουν κάνει με την Νέα Υόρκη;

Δάσκαλος: Πιστεύω ότι αυτοί που έχουν την ικανότητα και τις σωστές συνθήκες θα πρέπει να βοηθήσουν. Το έχω συζητήσει αυτό με τους επικεφαλείς ασκούμενους στο Σαν Φρανσίσκο.

Μαθητής: Κάποιος απέκτησε τον Φα και αποσύρθηκε από το Κόμμα, αλλά από φόβο ήταν ασεβής στον Ντάφα και τώρα έχει πεθάνει. Έχουν μέλλον άνθρωποι σαν και αυτόν;

2. Το νόμισμα που χρησιμοποιούταν στην ηπειρωτική Κίνα

Δάσκαλος: Αυτό εξαρτάται από τις συγκριμένες περιστάσεις. Για έναν μαθητή του Ντάφα το να παραιτηθεί από το Κόμμα δεν είναι το πιο σημαντικό πράγμα αντίθετα αυτό που είναι [σημαντικό] είναι το να σώσει αισθανόμενα όντα και να κάνει τα αισθανόμενα όντα να παραιτηθούν από το Κόμμα. Σχετικά με το αν κάποιος σαν και αυτόν έχει μέλλον, το γεγονός ότι απέκτησε τον Φα και δεν επικύρωσε τον Φα αυτό θεωρείται το πιο σημαντικό.

Μαθητής: Όλοι όσοι είδαν το Γκάλα αυτή τη χρονιά είπαν ότι είναι καλό. Μπορούμε να ζητήσουμε από τους μαθητές του Ντάφα στην Κίνα να το κυκλοφορήσουν ευρέως και κατά αυτόν τον τρόπο να αγγίξουν τις καρδιές και τις ψυχές μεγάλου αριθμού αισθανόμενων όντων;

Δάσκαλος: Ναι μπορείτε.

Μαθητής: Δάσκαλε, είπατε ότι ογδόντα τοις εκατό των πραγμάτων που αποφασίστηκαν σε μια προϊστορική εποχή εμποδίστηκαν από τις παλαιές δυνάμεις. Θα επηρεάσει αυτό το πόσο απίστευτα όμορφος, αρμονικός και αιώνια άφθαρτος θα είναι ο μελλοντικός Κόσμος – όπως αρχικά είχε σχεδιαστεί;

Δάσκαλος: Αυτά που κατέστρεψαν είναι μόνο τα πράγματα τα οποία σχεδίασαν. Δεν μπορούν να δουν πως είναι ο νέος Κόσμος, ακόμη και αν το ήθελαν. Εκτός αυτού αφού ένας Μαθητής του Ντάφα ολοκληρώσει την καλλιέργεια του και γίνει ένας Θεός ή ένας Βούδας, όταν θέλει να δημιουργήσει ένα δικό του κόσμο, θα μπορεί να το κάνει απλά με μία σκέψη, γιατί αυτός ο Φα έχει ήδη θεμελιωθεί. Έτσι τίποτα από αυτά που είπατε δεν είναι πρόβλημα, και όλα αυτά είναι ασήμαντα πράγματα. Σχετικά με το πόσα έχουν καταστρέψει και πόσα πολλά έχουν χαθεί, όλα εξαρτώνται από το αν κάποιος θέλει κάτι. Οτιδήποτε θέλει κάποιος μπορεί να σχηματιστεί, μέχρι του βαθμού όπου αποκαθίσταται χωρίς ίχνος διαφοράς.

Μαθητής: Πριν από μισό χρόνο κάποιοι μαθητές άρχισαν μια δραστηριότητα. Αλλά επειδή ο επικεφαλής δεν μπορούσε να απαλλαχτεί από τη ζήλια του, προέκυψε παρέμβαση και το έκανε απίστευτα δύσκολο για τους άλλους μαθητές που συμμετείχαμε να φωτίσουμε το μονοπάτι μας. Κατά τη διάρκεια της πορείας των πραγμάτων, οι προσεγγίσεις και οι τακτικές που χρησιμοποιήθηκαν ήταν αρκετά άσχημες, και σπιλώθηκαν με την κουλτούρα του Κόμματος. Επίσης τα περισσότερα μέλη της ομάδας πάντα στηρίζονταν στους επικεφαλείς και στην Ένωση του Ντάφα έτσι αυτό το γεγονός οδήγησε στο να έχουν τις χειρότερες κατανοήσεις για όλους εμάς τους υπόλοιπους. Δεν εξήγησα πολλά πράγματα εκείνη τη στιγμή, γιατί όπως καταλάβαινα τότε, δεν έπρεπε μόνο εγώ να καλλιεργηθώ αλλά και οι συνασκούμενοι μου. Αλλά απέτυχα να αντιληφτώ ότι το κακό έτρεχε μαζί μας με αντίπαλο το χρόνο. Όλα αυτά κατέληξαν στη δύσκολη θέση στην οποία τώρα βρισκόμαστε, και δεν ξέρω τι να κάνω;

Δάσκαλος: Θα πρέπει να δεις περισσότερο κατά πόσο ο δικός σου τρόπος σκέψης είναι σωστός. Σε μια διαμάχη, όσο πιο άσχημη είναι η συμπεριφορά ενός ανθρώπου προς σε εσένα, τόσο πιο εύκολο είναι να πιστέψεις ότι είναι αυτός λάθος – «Αυτός είναι σίγουρα λάθος». Η καλλιέργεια είναι πολύ περιπλοκή υπόθεση και η απαλλαγή από τις ανθρώπινες προσκολλησεις είναι η δυσκολότερη. Προσπάθησε περισσότερο να κοιτάξεις μέσα σου και απλά ψάξε για τις δικές σου προσκολλησεις. Ο καθένας θα πρέπει να εξετάζει τον εαυτό του και να προσπαθεί να συνεργάζεται καλά με τον άλλο. Αυτό είναι το πιο σημαντικό πράγμα.

Είναι εντάξει να αναγείρετε κάποιους λογικούς ισχυρισμούς σε συγκεκριμένα θέματα. Αλλά επίσης θα πρέπει να αναλογιστείτε αν το θέμα που θα θέλατε να εγείρετε ταιριάζει με την γενικότερη κατάσταση. Ο επικεφαλής έχει επίσης τις δικές του προκλήσεις. Όταν δεν είστε στη θέση του, δεν βλέπετε τα πράγματα από την δική του οπτική. Πολλοί από τους ασκούμενους μας είναι καινούργιοι και ποτέ δεν είχαν μία θέση με διοικητικά καθήκοντα και δεν έχουν τέτοια εμπειρία. Έτσι το να ηγούνται μιας δραστηριότητας είναι μια δοκιμασία για

αυτούς. Επιπλέον, έχω διαβάσει τις επιστολές που μου έχουν γράψει κάποιοι μαθητές. Αν και οι επιστολές αναφέρονταν στα προβλήματα των άλλων ανθρώπων μεταξύ των γραμμών που συνάντησα ήταν τα μειονεκτήματα στην καλλιέργεια του συγγραφέα. Κάποιοι από αυτούς είχαν ακόμη πολύ δυνατές προσκολλήσεις, μερικοί ήταν ακόμη και υπερβολικοί, και μερικοί μου μιλούσαν με ανθρώπινο σκεπτικό, εκφράζοντας την αγανάκτηση τους. Οι συντονιστές πρέπει να ακούν εγκύρους ισχυρισμούς, και αυτοί που δεν είναι επικεφαλείς πρέπει να κάνουν καλή δουλειά στη συνεργασία των πραγμάτων. Καλλιεργήστε, δεν κάνετε κάποια δουλειά απλά για να την κάνετε.

Φυσικά θα πρέπει ακόμη να εκφράσετε τις απόψεις σας ή να δώσετε προσοχή σε οποιαδήποτε προβλήματα βλέπετε όταν αυτό είναι το σωστό. Αλλά θα πρέπει να ενεργείτε ως ένας μαθητής του Ντάφα σε οτιδήποτε κάνετε. Όσοι από εσάς συντονίζετε μια δραστηριότητα θα πρέπει, όπως και οι άλλοι να εξετάσετε τους εαυτούς σας όταν ακούτε [κριτική ή διαφορετικές απόψεις] και θα πρέπει να καλλιεργείτε καλά τους εαυτούς σας όπως κάνουν και οι άλλοι. Μόνο τότε τα πράγματα που κάνετε θα είναι ιερά.

Μαθητής: Μαθητές του Ντάφα από τις πόλεις Ζιγιάν και Τσενγκντού της επαρχίας Σιτσουάν, της Ιλί της αυτόνομης περιοχής της Σιντζιάνγκ, της πόλης Χαρμπίν, της πόλης Ναντζίνγκ, της πόλης Νανίνγκ της επαρχίας Γκουατζί, της πόλης Γιτσανγκ και της πόλης Χουανάνγκ στην επαρχία Χαμπέι, της πόλης Τσιαγουγκάν στην επαρχία Γκανσού, της πόλης Λιουτζία στην επαρχία Λιανονίγκ, της Καιάν στην επαρχία Τσιλίν, της πόλης Χανγκτζού, της επαρχίας Σανχί, της πόλης Σαογκάν, της πόλης Φουτζού, της πόλης Τζιάν, της Αλαμπάμα, του Χιούστον και του Σιάτλ των Ηνωμένων Πολιτειών, της Σχολής χορού Φιετιάν, του Τορόντο του Καναδά, της Σιγκαπούρης, της Νέας Ζηλανδίας, της Ιαπωνίας και της Τσίμπα της Ιαπωνίας στέλνουμε τους χαιρετισμούς μας στον υπέροχο και συμπονετικό Δάσκαλο!

Δάσκαλος: Σας ευχαριστώ όλους! (Χειροκρότημα) οι μαθητές του Ντάφα στην Κίνα και εκείνοι στα άλλα μέρη τώρα βασικά προοδεύουν με τον ίδιο ρυθμό. Υπήρχε ένα συγκεκριμένο κενό στο παρελθόν – συγκεκριμένα πριν μερικά χρόνια το κενό ήταν αρκετά μεγάλο. Πρόσφατα έχω δει ότι οι μαθητές του Ντάφα από την Κίνα έχουν γίνει πιο ώριμοι και συγκροτημένοι. Σε σχέση με αυτούς τότε οι μαθητές του Ντάφα έξω από την Κίνα – δηλαδή οι μαθητές του Ντάφα σε άλλες περιοχές του κόσμου και από άλλες εθνικότητες – βεβαιωθείτε ότι δεν θα μείνετε πίσω σε σχέση με τους μαθητές του Ντάφα της Κίνας (Χειροκρότημα) Πρέπει να δουλέψετε σκληρά!

Μαθητής: Δάσκαλε, πολλοί δημοκρατικοί ακτιβιστές εντός και εκτός Κίνας υποστηρίζουν τις απεργίες πείνας που άρχισαν στην Κίνα που ζητούν δικαιώματα. Θα πρέπει οι μαθητές του Ντάφα στην Κίνα να πάρουν μέρος σε αυτές έτσι ώστε να υποστηρίζουν την ελευθερία πίστης των μαθητών του Ντάφα;

Δάσκαλος: Όπως έχω πει παλιότερα, η καλλιέργεια και η σωτηρία των αισθανομένων όντων είναι πρωταρχική για τους μαθητές του Ντάφα – αυτά είναι τα πράγματα που πρέπει να κάνουν. Σχετικά με τα πράγματα που αναφέρατε, έχουν σκοπό να βοηθήσουν τους μαθητές του Ντάφα. Φυσικά, όταν ένας δικηγόρος που είναι με το μέρος των μαθητών του Ντάφα διώκεται από το μοχθηρό Κόμμα θα πρέπει να τον υποστηρίξουμε. Είναι εντάξει να τους βοηθήσετε με συγκεκριμένα πράγματα, αλλά θα πρέπει να βεβαιωθείτε ότι δεν το παρακάνετε. Δεν είστε πολιτική ομάδα. Είστε καλλιεργητές.

Μαθητής: Κάποιοι Δυτικοί μαθητές του Ντάφα έχουν πλήρως αφιερωθεί στην εργασία για το The Epoch Times (Εποκ Τάιμς – εφημερίδα) στις δυτικές γλώσσες, μέχρι του σημείου που δεν έχουν χρόνο να συμμετέχουν στις άλλες δραστηριότητες που οργανώνονται από τους μαθητές του Ντάφα ή σε συνέδρια του Φα. Κάποιοι κινέζοι συνασκούμενοι πιστεύουν ότι οι Δυτικοί

μαθητές είναι καθηλωμένοι στο να είναι προσκολλημένοι στο να κάνουν πράγματα. Δάσκαλε, όταν έχουμε ένα σχετικά μεγάλο αριθμό σημαντικών δραστηριοτήτων του Ντάφα σε εξέλιξη, μπορούμε να δίνουμε λιγότερη προσοχή στην ποιότητα της εφημερίδας και να την κάνουμε γρήγορα (το κοινό γελά), έτσι ώστε να συμμετέχουμε σε άλλες δραστηριότητες;

Δάσκαλος: Όλοι γέλασαν. Αν δεν διασφαλίσετε την ποιότητα της, μπορεί αυτή ακόμη να παίξει ένα καλό ρολό στην σωτηρία των αισθανόμενων όντων; (Το Κοινό γελά) Δεν μπορείτε να το κάνετε αυτό. Τότε τι μπορεί να γίνει; Τώρα αληθινά έχουμε προκλήσεις. Οι προκλήσεις μπορεί, όμως να είναι παροδικές. Έχουμε έλλειψη από ανθρώπινους και οικονομικούς πόρους, έτσι έχουμε μόνο ένα πολύ μικρό αριθμό μαθητών του Ντάφα που είναι απασχολημένοι δουλεύοντας για αυτήν. Ο Δάσκαλος το γνωρίζει αυτό. Στην πραγματικότητα, στις αρχές και στην Κινέζικη έκδοση των Έποκ Τάιμς έτσι ήταν. Αλλά δεν πρόκειται να κρατήσει. Συγκεκριμένα πράγματα μπορεί προσωρινά να καθυστερήσουν για κάποια περίοδο. Ή μπορείτε να βρείτε ένα τρόπο να λύσετε [τις προκλήσεις] με το να βοηθήσετε ο ένας τον άλλο. Όσο αναφορά συγκεκριμένα πράγματα, πιστεύω ότι πρέπει να τα λύνετε με το να τα συζητάτε μεταξύ σας.

Μαθητής: Όλοι οι μαθητές του Ντάφα από την Λανγκφάνγκ, της επαρχίας Χαμπέι στέλνουν τους χαιρετισμούς τους στο Δάσκαλο. Στους μαθητές λείπει πολύ ο Δάσκαλος!

Δάσκαλος: Σας ευχαριστώ! Ευχαριστώ τους μαθητές του Ντάφα στην περιοχή Λανγκφάνγκ! (Χειροκρότημα)

Μαθητής: Στην Κίνα κάποιοι μαθητές του Ντάφα έχουν επανειλημμένα φυλακιστεί παράνομα και εκδιώχτηκαν με βασανιστήρια, αλλά παρέμειναν σταθεροί και επιμελείς, αντίθετα κάποιοι άλλοι μαθητές ακόμη δεν έχουν καταφέρει να προχωρήσουν εφόσον είτε ένοιωσαν αδύναμοι μπροστά στη δίωξη είτε κοίταζαν την άνεση τους. Δάσκαλε, οι μαθητές που έχουν εκδιωχτεί επανειλημμένα θυσιάζονται και υποφέρουν για τους μαθητές που δεν μπορούν να προχωρήσουν;

Δάσκαλος: Όχι, δεν είναι αυτή η περίπτωση. Η προσωπική καλλιέργεια είναι υπόθεση του καθενός. Κάντε αυτό που μπορείτε για να καταλάβετε ποια είναι η κατάσταση με αυτούς που δεν μπορούν να προχωρήσουν, και προσπαθήστε να τους βοηθήσετε.

Μαθητής: Η επιμονή και η δύναμη της θέλησης είναι έμφυτα και προκαθορισμένα. Η δύναμη της θέλησης μου είναι αδύναμη. Όταν σφίγγω τα δόντια μου και αποφασίζω να προσπαθήσω σκληρά, μπορώ να τα πάω καλά για μερικές ημέρες, αλλά όχι για πολύ. Είμαι πολύ συγχυσμένος με αυτό, και δεν ξέρω ποιο είναι το πρόβλημα μου. Προσπάθησα σκληρά να μελετήσω και να απομνημονεύσω τον Φα, αλλά δεν είδα βελτίωση. Είναι επειδή η σκέψη της βελτίωσης της δύναμης της θέλησης μου μέσω της μελέτης του Φα είναι ένα είδος επιδίωξης, ή είναι επειδή δεν έχω μελετήσει τον Φα αρκετά; Αν ο βασικός λόγος είναι ότι δεν εκτιμώ τον εαυτό μου, υπάρχει ακόμη ελπίδα για εμένα;

Δάσκαλος: Αν είναι ένας μαθητής του Ντάφα που καλλιεργείται πολύ καλά και καταφέρνει να καταλαβαίνει λογικά τι είναι ο Ντάφα, σίγουρα θα δουλέψει σε αυτό με αξιοσημείωτη προσπάθεια και δεν θα χαλαρώσει σε αυτό. Από την άλλη πλευρά, εκείνοι που δεν είναι επιμελείς παρομοίως μελετούν τον Φα και γνωρίζουν ότι ο Φα είναι καλός, αλλά ο τρόπος σκέψης τους δεν στηρίζεται στον Φα και δεν έχουν επαρκείς ορθές σκέψεις. Έτσι, φυσικά ο τρόπος σκέψης τους δεν είναι υψηλός, δηλαδή δεν μπορούν πραγματικά να καταλάβουν την αξία του Φα. Γι' αυτό δεν είναι τόσο πολύ κινητοποιημένοι.

Μαθητής: Είναι το να τρώμε ωμό ψάρι φόνος;

Δάσκαλος: Το φάγωμα ψαριού που έχουν σκοτώσει άλλοι άνθρωποι, περιλαμβάνοντας και το ωμό ψάρι, δεν υπολογίζεται ως φόνος. Αλλά στο παρελθόν οι άνθρωποι όλοι γνώριζαν αυτό το ρητό, «Θα πληρώσεις για οτιδήποτε τρως». Για τους συνηθισμένους ανθρώπους είναι έτσι σίγουρα. Οτιδήποτε κάνει ο άνθρωπος, θα πρέπει να το πληρώσει. Έτσι ένας φονιάς θα σκοτωθεί στην επόμενη ζωή του ή θα πάει στην κόλαση. Αυτό όμως δεν είναι πρόβλημα για τους μαθητές του Ντάφα. Σήμερα συγκεκριμένα, όταν ο Ντάφα διαδίδεται μεταξύ των συνηθισμένων ανθρώπων, πράγματα σαν και αυτό πρέπει να φροντιστούν. Με άλλα λόγια, η καλλιέργεια των μαθητών του Ντάφα προς την Ολοκλήρωση είναι η πρωταρχική, αντίθετα τα λάθη που έχουν κάνει στους άλλους και οι αδικίες που προκάλεσαν στο παρελθόν αποζημιώνονται με το να μετατρέψουμε αυτά τα πράγματα σε παράγοντες που θα τους βοηθήσει να βελτιωθούν στην πορεία της καλλιέργειας προς την Ολοκλήρωση, και/ή τακτοποιούνται με ευλογίες [στους πιστωτές].

Για το θέσω αλλιώς, τα χρέη και οι αδικίες που οφείλονται χρειάζεται να επιστραφούν με ευλογίες και/ή [τα επηρεαζόμενα όντα] πρέπει να σωθούν κατά τη διάρκεια της καλλιέργειας κάποιου προς την Ολοκλήρωση – σίγουρα ο Δάσκαλος το έκανε αυτό όταν κανόνισε ένα μονοπάτι καλλιέργειας για κάθε μαθητή του Ντάφα, Έχω κανονίσει [την αποπληρωμή] των αδικιών και των υπόλοιπων [πραγμάτων]. Στο μέλλον, όταν καλλιεργηθείτε ως την Ολοκλήρωση και γίνετε ένας Θεός, μερικοί από αυτούς θα είναι αισθανόμενα όντα στον παράδεισο σας. Ένα αισθανόμενο ον στον παράδεισο ενός θεού είναι φυσικά επίσης ένα θεϊκό ον. Αυτός – ένα ον από χαμηλό επίπεδο – θα έχει πάει στον παράδεισο με ένα βήμα. Όταν ένα ον περνά μέσα από κύκλους μετενσάρκωσης στο ανθρώπινο επίπεδο, μετενσαρκώνεται εν μέσω δυσκολιών ασχέτως από το πόσο μεγαλειώδης ήταν η ζωή του και ασχέτως από το πόσο ευλογημένος είναι, το επίπεδο του δεν υψώνεται. Το να γίνει κάποιος απευθείας ένα ον σε υψηλό επίπεδο – λοιπόν όλοι θα το ήθελαν αυτό! Δεν σας έχω πει παλιά μια ιστορία καλλιέργειας; Είπα ότι ήταν ένας Βουδιστής μοναχός που κήρυττε τις γραφές σε ένα ναό, και είδε δυο πουλιά να κουρνιάζουν στο παράθυρο, απρόθυμα να φύγουν. Έτσι τους είπε, «Αν θέλετε να ακούσετε τις Βουδιστικές γραφές, μετενσαρκωθείτε ως ανθρώπινα όντα και τότε ελάτε να ακούσετε». Τότε, τα δύο πουλιά ξαφνικά πήραν φόρα και χτύπησαν ένα δέντρο έξω από τον ναό και πέθαναν. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)* Είκοσι χρόνια αργότερα, δυο νεαροί άντρες ήρθαν και ήθελαν να γίνουν μοναχοί. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)*. Απλά αναφέρω ένα θέμα εδώ. Όταν ένα ον γνωρίζει ότι μπορεί να πάει στον ουράνιο παράδεισο, τίποτα δεν συγκρίνεται με αυτό, και θα επέλεγε να πεθάνει γι' αυτό. Όταν πρόκειται να λάβετε τεράστιες ευλογίες ως αποκατάσταση για τα παράπονά σας, φυσικά θα είστε τρισευτυχισμένοι.

Για εσάς, ως μαθητές του Ντάφα, οτιδήποτε χρεωστούσατε στο παρελθόν θα ξεπληρωθεί και θα τακτοποιηθεί μέσω απονομής ευλογιών στα αισθανόμενα όντα. Τώρα μερικοί άνθρωποι μπορεί να σκεφτούν «Εντάξει τότε, δεν θα ανησυχώ για ό,τι κάνω τώρα πια. Θα τολμήσω ακόμη να σκοτώσω ανθρώπους». Όχι, δεν μπορείτε να είστε έτσι! Καλλιεργείτε συμπόνια, και το να κάνετε καλές πράξεις για τα αισθανόμενα όντα είναι μέρος της καλλιέργειας που κάνετε ως μαθητές του Ντάφα. Αν πραγματικά σκοτώσετε ανθρώπους, διαπράξετε εμπρησμό και κάνετε κακά πράγματα, τότε δεν θα είστε καλλιεργητής και ακόμη λιγότερο θα φτάσετε την Ολοκλήρωση· η απονομή ευλογιών στα αισθανόμενα όντα δεν θα εφαρμοζόταν καθόλου. Επίσης οι δοκιμασίες στην καλλιέργειά σας είναι για να ξεπληρωθούν τα χρέη του διανοητικού πόνου που οφείλετε, έτσι η αυξανόμενη δυσκολία μπορεί να σας κάνει ανίκανους να καλλιεργηθείτε και τότε δεν θα ήσασταν σε θέση να καλλιεργηθείτε περεταίρω. Αναφέρθηκα μόνο στα πράγματα που οφείλετε πριν αρχίσετε καλλιέργεια και σε εκείνα που προκύπτουν από την ανάγκη να διατηρήσετε μια φυσιολογική ζωή καθώς καλλιεργείστε.

Έτσι σχετικά με την κατανάλωση ωμών φαγητών, αυτό είναι το χειρότερο. Θυμάμαι ότι ο Ιαχβέ είπε στους ανθρώπους που δημιούργησε, «Θα πρέπει να τρώτε μαγειρεμένο φαγητό». Για τα ανθρώπινα όντα, το κρέας θα πρέπει να έχει μαγειρευτεί προτού μπορέσει να φαγωθεί. Γιατί είναι έτσι; Οι καλλιεργητές στο παρελθόν είδαν αυτό, επίσης: Όταν ένα ανθρώπινο ον ή ένα ζώο πεθάνει, τα κύτταρα του σώματος του δεν πεθαίνουν. Και προτού αυτά τα κύτταρα πεθάνουν, το πνεύμα κάθε κυττάρου φέρει την εικόνα του. Δεν το έχει ανακαλύψει αυτό η σημερινή επιστήμη επίσης; Αφού ένα μικρό άσπρο ποντίκι τεμαχιστεί, η εικόνα [των κυτταρικών ιστών του] που εκτίθενται στην οθόνη μέσω της οπτικής ίνας φέρουν την εικόνα του μικρού άσπρου ποντικιού. Αυτό σημαίνει ότι το ωμό κρέας που τρώτε είναι ένα μεγάλο σύνολο από ζωντανά ζώα.

Το μαγειρευτό κρέας από την άλλη πλευρά δεν έχει αυτά τα πνεύματα μέσα του. Αλλά αν είναι ωμό πώς θα είναι αν το καταπιείτε στο στομάχι σας; Θα είναι σαν να βάζετε ζωντανά ζώα μέσα στο στομάχι σας. Επειδή είναι πολύ μικροσκοπικά, δεν θα νοιώσετε καμία διαφορά προς το παρόν, αλλά με το χρόνο θα οδηγήσει σε σοβαρή αρρώστια, θα προκαλέσει αντιδράσεις. Επειδή το ανθρώπινο σώμα είναι ξεχωριστό και η δομή του είναι όπως του σύμπαντος, αποκαλείται ένα μικρό σύμπαν. Όταν τα πράγματα που τρώτε δεν μπορούν να μετενσαρκωθούν εκεί έξω, θα μείνουν στο στομάχι σας και με τον χρόνο η συνισταμένη δυσαρέσκεια και το κάρμα θα το κάνουν πρόσφορο έδαφος για αρρώστιες. Ένα μεγάλο μέρος κάρμα θα συσσωρευτεί. Τότε θα έχετε προβλήματα στο στομάχι, με σοβαρές περιπτώσεις παθήσεων του στομάχου, έλκος στομάχου, καρκίνο στο στομάχι... όλα είναι δυνατά. Στην Κίνα είδα ανθρώπους να πίνουν φρέσκο αίμα φιδιού. Αλλά το κάθε σωματίδιο του κάθε κυττάρου εκείνου το αίματος ήταν ένα φίδι, έτσι θα μπορούσε η κατάποση όλων εκείνων των φιδιών στο στομάχι σας να σας κάνει καλό; *(Το κοινό γελά)* Ένα υλικό αντικείμενο μπορεί να απορροφηθεί και να μεταλλαχθεί μέσω των λειτουργιών του ανθρώπινου σώματος, αλλά το πνεύμα του θα παραμείνει στο στομάχι σας έτσι δεν είναι; Γι' αυτό θα πρέπει να βεβαιωθείτε ότι δεν τρώτε κανενός είδους ωμό κρέας. Σήμερα κάποιοι άνθρωποι τρώνε ωμό ψάρι. Αυτό είναι επίσης απαίσιο. Αυτό δεν είναι σίγουρα κάποια πολιτιστική κουζίνα. Είναι απαίσιο. Έτσι δεν μπορείτε να τρώτε ωμά [σαρκώδη φαγητά] βεβαιωθείτε ότι δεν το κάνετε. Ως καλλιεργητές ακόμη περισσότερο δεν μπορείτε καθόλου να τρώτε κανενός είδους ωμό κρέας.

Αντίθετα, όπως έχω πει, όταν τα πράγματα είναι καλά μαγειρεμένα είναι νεκρά, σωστά; Τα πνεύματα έχουν φύγει και αυτό που είναι στην επιφάνεια είναι μόνο μια υλική ουσία. Οι καλλιεργητές μπορούν να καλλιεργηθούν και να ζήσουν εδώ μόνο όταν μπορούν να διατηρήσουν τις ζωές τους. Τα ανθρώπινα όντα έχουν ένα τρόπο με τον οποίο πρέπει να ζουν, και όσο συμβαδίζουν με τους φυσιολογικούς τρόπους ζωής τους λίγο κάρμα παράγεται και αυτό ισχύει περισσότερο για τους καλλιεργητές. Για τους καλλιεργητές, δεν είναι πρόβλημα να απαλλαχτούν από αυτού του είδους [το απορρέον από τον φυσιολογικό τρόπο ζωής] κάρμα, και δεν είναι απαραίτητο να το ξεπληρώσουν στην επόμενη ζωή τους. Αν επιτύχετε την Ολοκλήρωση και τη φύση του Φο σε αυτήν την ζωή, ο Δάσκαλός σας θα σας βοηθήσει να το διαλύσετε και επίσης θα το εξαλείψετε κατά τη διάρκεια της καλλιέργειας σας. Έτσι, αυτό αιτιολογεί κάποια από τα προβλήματα και τη θλίψη που βιώνετε στη δύσκολη διαδικασία της καλλιέργειας του εαυτού σας. Συνεπώς μην αποφεύγετε αυτά τα πράγματα. Όπως είπα λίγο πριν [μερικοί ασκούμενοι], δεν το δέχονται όταν κάτι αρνητικό λέγεται γι' αυτούς και δεν δέχονται κριτική. Θα πρέπει να γνωρίζετε ότι το κάρμα σας είναι σε δράση όταν προκύπτουν αυτά τα πράγματα.

Μαθητής: Είναι απαραίτητο για τις Ταϊβανέζικες πόλεις της Ταπέι, Ταϊτσούνγκ και Καοσούνγκ η κάθε μια να διεξάγουν ένα Πρωτοχρονιάτικο Γκάλα; Δεν θα επηρεάσει τη διευκρίνιση της αλήθειας στην Κίνα;

Δάσκαλος: Δεν μπορείτε να επιτρέψετε σε αυτό να παρέμβει με την διευκρίνηση της αλήθειας στην Κίνα. Κοιτάξτε πώς το βλέπω. Όπως φαίνεται οι ασκούμενοι του Ντάφα ακολουθούν το παράδειγμα της Βόρειας Αμερικής, ιδίως στην Νέα Υόρκη, επειδή όλοι γνωρίζετε ότι ο Δάσκαλος είναι στην Νέα Υόρκη. Έτσι σκέφτεστε, «Ας κάνουμε ότι κάνουν αυτοί εκεί». Όμως δεν θα πρέπει να είναι έτσι, επειδή οι καταστάσεις είναι διαφορετικές, και κάθε περιοχή πρέπει να κάνει πράγματα σύμφωνα με τη δική της κατάσταση.

Κανείς δεν διώκει το Φάλουν Γκονγκ στην Ταϊβάν, και η συντριπτική πλειοψηφία των ανθρώπων στην Ταϊβάν γνωρίζουν για το Φάλουν Γκονγκ. Έτσι [αν σκέφτεστε] πώς θα διευκρινίσετε την αλήθεια στους Ταϊβανέζους και πώς θα απομακρύνετε τους κακούς παράγοντες στο νου των Ταϊβανέζων, τότε το να το κάνετε αυτό δεν ταιριάζει με την κατάσταση εκεί, καθώς η Ταϊβάν δεν έχει αυτό το πρόβλημα. Φυσικά σήμερα μερικοί νέοι άνθρωποι δεν είναι πολύ ξεκάθαροι για την ιστορία της Κίνας και οποτεδήποτε το μοχθηρό κόμμα εγκαινιάζει ένα «ενωτικό μέτωπο», εξαπατώνται. Σε αυτή την περίπτωση θα πρέπει να ενημερώσετε τους Ταϊβανέζους για τη μοχθηρότητα του κακού κόμματος. Εν συντομία θα πρέπει να το συζητήσετε μεταξύ σας αυτό βασιζόμενοι στην δική σας κατάσταση.

Αλλά οι Ταϊβανέζοι μαθητές που βοηθούν στην διευκρίνηση της αλήθειας στην Κίνα, στο Χονγκ Κονγκ και στις Κινεζικές κοινότητες σε άλλες περιοχές είναι πολύ σημαντικοί. Ο Δάσκαλος εγκρίνει απόλυτα τα πράγματα που κάνετε. Έχετε προσπαθήσει πολύ για να διευκρινίσετε την αλήθεια συγκεκριμένα στην Κίνα και το αποτέλεσμα ήταν άψογο! Το έχω πει αυτό πολλές φορές στους Ταϊβανέζους μαθητές – το έχουν κάνει αυτό πραγματικά καλά. *(Χειροκρότημα)*

Μαθητής: Γιατί συμβαίνει και ορισμένες οικογένειες μαθητών δεν είναι σε θέση να λύσουν τις διαμάχες τους ακόμη και όταν πολλά μέλη της οικογένειας είναι ασκούμενοι; Μερικοί από αυτούς μαλώνουν άσχημα μεταξύ τους (το κοινό γελά) και ως αποτέλεσμα τα μέλη της οικογένειας που δεν είναι ασκούμενοι δεν υποστηρίζουν πλέον τον Ντάφα.

Δάσκαλος: Μην ξεχνάτε ότι είναι ανθρώπινα όντα που καλλιεργούνται, όχι Θεοί. Οι κοινοί άνθρωποι κάνουν λάθη, το ίδιο και οι καλλιεργητές, μόνο που οι καλλιεργητές κάνουν λιγότερα λάθη και έπειτα διορθώνουν τα λάθη στους εαυτούς τους. Όταν αυτό το πράγμα [που ανέφερες] συμβεί, είναι σίγουρα επειδή οι μαθητές του Ντάφα δεν τα έχουν πάει καλά. Δεν θα πρέπει να μπειτε σε μεγάλη διαμάχη ακόμη και αν είναι να κάνετε κάτι που οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να κάνουν. *(Το κοινό γελά)*

Ενώ είμαστε σε αυτό το θέμα, θα ήθελα να αναφέρω κάτι. Κάποιοι από εσάς δεν έχετε διευκρινίσει καλά την αλήθεια στις οικογένειες σας και αυτό είναι επειδή δεν το έχετε κάνει σωστά. Ένας λόγος είναι επειδή δεν γνωρίζετε ποιο είναι το σημείο που έχουν κολλήσει, δεν είστε ξεκάθαροι για την αιτία. Ένα άλλο πράγμα είναι ότι όταν διευκρινίζετε την αλήθεια στην οικογένεια σας, τους θεωρείται πάντα ως οικογένεια σας, αντί για αισθανόμενα όντα που πρόκειται να σωθούν. Είστε καλλιεργητής και είστε υπεράνω των συνηθισμένων ανθρώπων. Γνωρίζετε ότι σε αυτήν τη ζωή είστε οικογένεια, αλλά γνωρίζατε ότι στην προηγούμενη ζωή σας μπορεί να μην ήσασταν; Γνωρίζετε ότι σε αυτήν τη ζωή αυτό το άτομο είναι η σύζυγος σας, αλλά ποιος ξέρει ποιανού σύζυγος θα είναι στην επόμενη ζωή; Σε αυτή τη ζωή αυτό το άτομο είναι το παιδί σας, αλλά ποιανού παιδί ήταν στην προηγούμενη ζωή;

Ως καλλιεργητές θα πρέπει να είστε πολύ ξεκάθαροι σε αυτό και δεν μπορείτε να βυθίζεστε στο είδος της αντίληψης που έχουν οι συνηθισμένοι άνθρωποι για τη σχέση με κάποιον. Θεωρήστε τον αισθανόμενο ον και σώστε τον όπως θα κάνατε με οποιοδήποτε άλλο αισθανόμενο ον. Τότε όταν μιλάτε με αυτόν το αποτέλεσμα θα είναι διαφορετικό – εγγυημένα. Μην σκέφτεστε πρώτα γι' αυτόν ότι είναι οικογένεια. Όταν αντίθετα του μιλάτε

σαν να είναι κάποιος που πρόκειται να σωθεί, το αποτέλεσμα θα είναι διαφορετικό. Στην πραγματικότητα η πλευρά αυτού του όντος που γνωρίζει ξέρει ότι, «Εσύ και Εγώ είμαστε οικογένεια σε αυτή τη ζωή, αλλά στην επομένη ζωή μου θα ανήκω στην οικογένεια κάποιου άλλου». Ο πυρήνας αυτού του όντος το ξέρει αυτό. Όταν πραγματικά έχετε ορθές σκέψεις καθώς τον σώζετε, οι αληθινές του σκέψεις θα είναι σε θέση να διακρίνουν και δεν θα είναι πια βυθισμένοι στα συναισθήματα του κοινού ανθρώπου.

Μαθητής: Οι μαθητές του εξωτερικού που βρίσκονται στην μαύρη λίστα του μοχθηρού Κόμματος δεν είναι σε θέση να επιστρέψουν στην Κίνα για πολλά χρόνια. Είναι η ώρα για αυτούς να επιστρέψουν πίσω στην Κίνα για να δουν τις οικογένειες τους και να επικυρώσουν τον Φα;

Δάσκαλος: *(Ο Δάσκαλος χαμογελά)* Μην πάτε πίσω ακόμη. Είστε στη μαύρη του λίστα, έτσι θα σας εκδιώξει. Και ακόμη και αν δεν σας εκδιώξει, θα χρησιμοποιήσει όλων των ειδών τις τακτικές για να σας πάρει με το μέρος του. Έτσι προσπαθήστε όσο μπορείτε να μην προσκαλείτε προβλήματα σαν και αυτό. Εφόσον επικυρώνετε τον Φα εδώ, αυτό είναι (το μέρος) που πρέπει να καλλιεργηθείτε. Στην πραγματικότητα οι παράγοντες που σας κάνουν να θέλετε να γυρίσετε πίσω, μπορεί να δοκιμάζουν τις ανθρώπινες προσκολλήσεις σας, γιατί μόνο η καλλιέργεια είναι το μονοπάτι σας. Στην Κίνα έχουμε τους μαθητές της Κίνας να δουλέψουν για τα πράγματα εκεί. Μείνετε ήσυχοι ότι θα τα πάνε καλά. Έχω εμπιστοσύνη σε αυτό. *(Χειροκρότημα)*

Μαθητής: Γνωρίζω τη σημασία της αποστολής ορθών σκέψεων, αλλά μερικές φορές το κάνω σαν να είναι μια διαδικασία ρουτίνας και μερικές φορές το μυαλό μου εύκολα περιπλανάται. Αυτό συμβαίνει επίσης και σε άλλους ασκούμενους. Πώς μπορούμε αληθινά να βελτιωθούμε στην αποστολή ορθών σκέψεων;

Δάσκαλος: Επιτρέψτε μου να το θέσω έτσι: Οι μαθητές του Ντάφα χρειάζεται να κάνουν καλά τα τρία πράγματα στο δρόμο τους προς την Ολοκλήρωση, σωστά; Και η αποστολή ορθών σκέψεων είναι ένα από αυτά τα πράγματα. Αν είναι τόσο σημαντικό, γιατί δεν μπορείτε να το κάνετε καλά;! Γιατί το σκέπτεστε σαν ένα τόσο απλό πράγμα και δεν το παίρνετε σοβαρά; Πραγματικά γνωρίζετε πόσο σημαντικό είναι. Εκτός αυτού αν δεν κάνετε ένα από τα τρία πράγματα καλά, τότε τι;

Έχω δει πολλούς μαθητές να κάνουν αυτό όταν αρχίζουν να στέλνουν ορθές σκέψεις. *(Ο Δάσκαλος μιμείται ένα μαθητή που κοιμάται ενώ στέλνει ορθές σκέψεις)* *(Ο Δάσκαλος χαμογελά)* *(το κοινό γελά)*. Αυτό που θέλουν οι μοχθηροί παράγοντες του κακού Κόμματος είναι ακριβώς να σας κάνουν να νοιώσετε νύστα και όσο πιο πολύ νυσταγμένοι είστε, τόσο πιο πολύ θα ενισχύσουν αυτή τη υπνηλία. Απλά δεν θα σας αφήσουν να στείλετε ορθές σκέψεις, γιατί κάνοντας το αυτό τους καθαρίζετε. Όταν στέλνετε ορθές σκέψεις για να τους καταστρέψετε, παρεμβαίνουν.

Ενώ καλλιεργήστε, τα σώματα των μαθητών του Ντάφα σε άλλες διαστάσεις είναι απίστευτα γιγαντιαία. Οι διαστάσεις μέσα στα Τρία Βασίλεια έχουν διαιρεθεί μεταξύ των μαθητών του Ντάφα σε τόσα πολλά κομμάτια... Επιτρέψτε μου να το θέσω έτσι, και επιτρέψτε μου να το περιγράψω σε μεγάλη κλίμακα: όσα πολλά κομμάτια έχει το μελλοντικό σύμπαν, τόσα πολλά πρέπει να περιλάβουν οι μαθητές του Ντάφα. Πώς θα μπορούσατε να μην αποβάλετε τα κακά και τα μοχθηρά στοιχεία εντός του πεδίου το οποίο περιλαμβάνετε, στο μέρος για το οποίο είστε υπεύθυνοι; Πρέπει να τα εξαλείψετε. Ορισμένοι μαθητές του Ντάφα δεν παίρνουν την αποστολή ορθών σκέψεων στα σοβαρά, και όχι μόνο αυτοί οι ίδιοι παρεμβαλλονται: Αυτοί οι μοχθηροί παράγοντες παρεμβαίνουν επίσης με άλλους μαθητές του Ντάφα. Μπορείτε να τα

πάτε καλά σε αυτά που πρέπει να κάνετε; Όχι μόνο πρέπει να τα πάτε καλά στο δικό σας κομμάτι αλλά πρέπει επίσης να βοηθήσετε και τους άλλους.

Μαθητής: Ορισμένοι μαθητές του Ντάφα στην Κίνα παρακολουθούνται για πολύ καιρό από το Γραφείο Δημοσίας Ασφαλείας. Δεν τους νοιάζει η ασφάλεια και η προστασία και δεν ακούν όταν οι άλλοι μαθητές τους προειδοποιούν. Δάσκαλε, τι πρέπει να κάνουμε;

Δάσκαλος: Είναι αλήθεια ότι ορισμένοι μαθητές είναι πραγματικά απρόσεκτοι σε σχέση με την ασφάλεια και την προστασία. Φαίνεται ότι αφού αφεθούν ελεύθεροι από το κακό και αφού έχουν εκδιωχτεί άσχημα μετά από μερικές ημέρες το ξεχνούν. Η ασφάλεια και η προστασία σας επηρεάζει την ασφάλεια και την προστασία των άλλων μαθητών του Ντάφα, έτσι θα πρέπει να το προσέχετε αυτό και να λαμβάνετε σοβαρά αυτό το θέμα. Μην επιτρέπετε στους παράγοντες των παλαιών δυνάμεων να εκμεταλλεύονται τα κενά σας. Πολλοί μαθητές εκτός Κίνας έχουν δει ότι οι μαθητές του Ντάφα στην Κίνα δεν δίνουν αρκετή προσοχή στην ασφάλεια και την προστασία, αλλά δεν μπορούν να τους πουν κάτι ευθέως και μπορούν μόνο να ανησυχούν. Όταν δεν είστε προσεκτικοί, θα εκδιωχτείτε και θα προκαλέσετε ζημιά στους άλλους.

Μαθητής: Είμαι ένας βετεράνος μαθητής και έλαβα τον Φα το 1996, αλλά σήμερα είναι η πρώτη φορά που σας βλέπω από κοντά και νοιώθω τόσο ευλογημένος. Υπάρχουν τόσο πολλοί βετεράνοι μαθητές στην Κίνα που δεν σας έχουν δει από κοντά. Εύχονται να είναι τόσο τυχεροί όπως και οι μαθητές του εξωτερικού και ελπίζουν οι μαθητές του εξωτερικού να εκτιμήσουν (την ευκαιρία να δουν) τον Δάσκαλο. Είναι αλήθεια ότι οι μαθητές που είχαν την ευκαιρία να φύγουν από την Κίνα θα πρέπει να βάλουν τα δυνατά τους για να παραμείνουν στο εξωτερικό;

Δάσκαλος: Αυτό είναι κάτι για το οποίο θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε τη δική σας κρίση. Αν μπορείτε να τα πάτε καλύτερα έξω και θέλετε να ενωθείτε με τους μαθητές του Ντάφα στο εξωτερικό στην επικύρωση του Φα, δεν είμαι αντίθετος σε αυτό. Αν συνεχίζετε να εκδιώκεστε και να σας ψάχνει η αστυνομία όταν πάτε πίσω, τότε πρέπει να παραμείνετε στο εξωτερικό. Αν δεν είναι αυτή η περίπτωση και η κατάσταση σας στην Κίνα είναι σχετικά πιο ελεύθερη και υπάρχουν πολλά αισθανόμενα όντα στην Κίνα για να σώσετε που δεν έχετε σώσει, ή έχετε μετανιώσει πολύ και θέλετε να σας δοθεί άλλη μια ευκαιρία, τότε νομίζω ότι πρέπει να πάτε και να τα κάνετε όλα αυτά καλά. Ο Δάσκαλος απλά σας προτείνει κάτι, από εσάς εξαρτάται τι θα κάνετε συγκεκριμένα.

Μαθητής: Οι μαθητές του Ντάφα από την πόλη Ζενγκτσού της επαρχίας Χανάν, οι μαθητές του Ντάφα από την Αγγλία και όλοι οι μαθητές του Ντάφα από την περιοχή Ανσάν της επαρχίας Λιαονίνγκ στέλνουν τους χαιρετισμούς τους στο Δάσκαλο

Δάσκαλος: Σας ευχαριστώ όλους (Χειροκρότημα)

Μαθητής: Εξασκούμε εδώ και ένα χρόνο, αλλά δεν καταλαβαίνω γιατί πρόσφατα έχω εφιάλτες; Μήπως είναι επειδή δεν έχω καλλιεργηθεί καλά; (Δάσκαλος: [Αυτή είναι] από ένα Δυτικό μαθητή)

Δάσκαλος: Έχω μιλήσει για την κατάσταση του νέου μαθητή σε πολλές διδασκαλίες μου του Φα. Όταν κάποιος νέος μαθητής ξαφνικά γίνεται από συνηθισμένοι άνθρωποι, καλλιεργητές αμέσως αντιμετωπίζουν το πρόβλημα των πιστωτών που απαιτούν να πληρωθούν τα χρέη τους. Οι βετεράνοι μαθητές όλοι το γνωρίζουν αυτό. Μερικές φορές είχαν εφιάλτες και συνάντησαν περίεργα πράγματα. Εκείνα τα πράγματα είναι στην πραγματικότητα αντανάκλαση ότι πηγαίνετε πέρα από το να είστε συνηθισμένος άνθρωπος και όλη η ευγνωμοσύνη και τα παράπονα από το παρελθόν χρειάζεται να τακτοποιηθούν. Κανονικά οι

συνηθισμένοι άνθρωποι περνούν μέσα από μετενσάρκωση και βιώνουν καρμική ανταπόδοση όταν πληρώνουν αυτό που συσσωρεύσαν στις προηγούμενες ζωές τους. [Έτσι οι πιστωτές σκέπτονται], «Δεν βιάζομαι να μαζέψω τις οφειλές σου αφού θα πρέπει να με ξεπληρώσεις στην επόμενη ζωή.» Αλλά όταν αρχίσετε καλλιέργεια και είστε στο δρόμο του να φύγετε από τα Τρία Βασίλεια, σκέπτονται, «Δεν μου έχεις πληρώσει αυτό που μου χρωστάς και αν φύγεις δεν θα μπορέσω να σε βρω αργότερα, έτσι πρέπει να μου ξεπληρώσεις το χρέος σου». Αυτός είναι ο λόγος που θα σας ψάξει ναορίτερα και θα αντιμετωπίσετε περίεργα και αλλόκοτα πράγματα. Αλλά ο Δάσκαλος θα σας προστατέψει από όλα αυτά, έτσι ό,τι συμβεί θα φαίνεται απειλητικό αλλά δεν θα κινδυνεύσετε. Ασχέτως με ό,τι συμβεί ως μαθητής του Ντάφα, θα πρέπει να έχετε δυνατές ορθές σκέψεις και να χειριστείτε αυτά τα πράγματα όπως θα έκανε ένας καλλιεργητής.

Μαθητής: Όταν κάποιοι μαθητές επέστρεψαν από το Βουνό διέδωσαν σε μια μελέτη του Φα ομαδικές διδασκαλίες που διάβασαν από τη στήλη εκεί και τις έγραψαν και ζήτησαν από τους μαθητές να τις διαβάζουν επανειλημμένως αντί του Τζούαν Φάλουν στην ομαδική μελέτη του Φα. Δάσκαλε επιτρέπεται να το κάνουν αυτό;

Δάσκαλος: Φυσικά όχι. Έχω μιλήσει για τέτοια πράγματα πολλές φορές. Έχω πει ότι ο Φα που διδάσκω στο Βουνό σε μια μικρή ομάδα μαθητών δεν μπορεί να διαδοθεί, καθώς αυτό θα παρέμβει με τη συνολική κατάσταση των μαθητών του Ντάφα στην επικύρωση του Φα. Αλλά εφόσον πάντα είχαμε ανθρώπους που τα διέδιδαν, αποφάσισα να σταματήσω γενικά να διδάσκω εκεί. Έτσι δεν έχετε ακούσει κάτι πρόσφατα, σωστά;

Πάντα υπήρχαν άνθρωποι που διέδιδαν κουτσομπολίστικες πληροφορίες. Φυσικά πιστεύω ότι έχουν κάνει αυτά τα πράγματα με ύπουλο τρόπο, όμως δεν θα μιλήσω άλλο γι' αυτό εδώ. Μην το κάνετε πια αυτό. Οι μαθητές του Ντάφα χρειάζεται να έχουν δυνατές ορθές σκέψεις και να ενεργούν σαν καλλιεργητές. Εκείνοι οι άνθρωποι [που έχουν διαδώσει αυτά τα πράγματα] έχουν τόσες πολλές ανθρώπινες προσκολλησεις, και συνεχώς θέλουν να κάνουν ή να πουν κάτι καινούργιο απλά για να είναι διαφορετικοί, συνεχώς θέλουν να επιδεικνύονται και συνεχώς θέλουν να μαθαίνουν οι άνθρωποι πόση ειδική μεταχείριση έχουν λάβει από το Δάσκαλο προσωπικά. Δεν υπάρχει κάτι τέτοιο όμως. Το κάθε άτομο πρέπει να καλλιεργήσει τον εαυτό του. Ασχέτως από το πόσο Φα σας διδάσκω, αν δεν καλλιεργηθείτε καλά, ακόμη δεν θα πετύχετε στην καλλιέργεια.

Μαθητής: Όταν ετοιμαζόμασταν για ομαδικές συζητήσεις πάνω στα Εννέα Σχόλια, ήρθαμε σε επαφή με αρκετούς ανθρώπους που δραπέτευσαν από κομμουνιστικές χώρες, περιλαμβάνοντας και μερικούς κομμουνιστές της Κίνας. Αλλά αυτοί οι άνθρωποι έχουν εγκατασταθεί έξω από τις πατρίδες τους και ασχολούνται με επενδυτικές ευκαιρίες στις πατρίδες τους, έτσι είναι απρόθυμοι να μιλήσουν και να εκθέσουν την μοχθηρία του κακού Κόμματος. Δάσκαλε, τι θα πρέπει να κάνουμε γι' αυτό;

Δάσκαλος: Μην βάλετε ως προτεραιότητα σας τις άλλες χώρες σε αυτό το σημείο. Αλλά στην διευκρίνηση της αλήθειας όλα τα όντα είναι ισάξια και ίδια, διευκρινίζουμε την αλήθεια σε όλους τους ανθρώπους. Αυτό είναι επειδή οι παράγοντες του μοχθηρού Κόμματος είναι παγκόσμιοι και δεν περιορίζονται στις Κομμουνιστικές χώρες. Και ασχέτως με ποιος είναι κάποιος, η στάση που έχει είναι η δική του υπόθεση.

Μαθητής: Η μουσική και η τέχνη έχουν προέλθει από τεράστια κοσμικά σώματα, τι συμβαίνει με τα αθλήματα; (Το κοινό γελά)

Δάσκαλος: «Τα αθλήματα» είναι ένας γενικός όρος ο οποίος περιλαμβάνει πολλά πράγματα που έχουν συσσωρευτεί μαζί. Και πολλά πράγματα που περιλαμβάνει είναι διαφορετικών

κοσμικών συστημάτων. Έτσι δεν είναι απόλυτο, καθώς πολλά πράγματα έχουν έρθει από διαφορετικά συστήματα. Γιατί έχουν έρθει πράγματα από διαφορετικά συστήματα; Σχετίζεται με τη Επανόρθωση του Φα. Κανείς δεν ήξερε ποια επιφανειακή μορφή θα χρησιμοποιούσε το ον που θα ενσαρκωνόταν στη γη για να διδάξει τον Φα. Πίσω τότε δεν έκανα κάποια συγκεκριμένη επιλογή. Ακριβώς πριν αρχίσω να διαδίδω τον Φα, και όταν όλα τα πράγματα πρωτοπαρουσιάστηκαν μπροστά μου, επέλεξα να διδάξω τον Νόμο του Σύμπαντος μέσω του Βούδα Φα και με την εικόνα του Βούδα.

Μαθητής: Ένα πρακτορείο ασφαλείας έξω από την Κίνα μας έδωσε κάποια ονόματα μυστικών πρακτόρων. Θα πρέπει να τα ανακοινώσουμε στους μαθητές;

Δάσκαλος: Κρατηθείτε για λίγο. Εφόσον έχουν έρθει σε επαφή με τον Ντάφα, θα ήθελα να τους δώσω λίγη περισσότερη ευκαιρία. *(Χειροκρότημα)*. Δεν θα ήθελα να τους εκθέσω μέχρι να είναι τελείως εκτός σωτηρίας. Είμαι πολύ αισιόδοξος καθώς αυτός ο Φα είναι τόσο τεράστιος. Έτσι απλά δεν πιστεύω ότι δεν θα σας σώσω *(Χειροκρότημα)*. Υπάρχουν τόσοι πολλοί μαθητές στο παρελθόν που έκαναν πράγματα που δεν έπρεπε να έχουν κάνει και τόσοι πολλοί μαθητές των οποίων η δουλειά του κατασκόπου ήταν η δουλειά τους, και όμως έχουν αρχίσει να καλλιεργούνται στον Ντάφα. Δεν είναι αυτή η θεϊκή δύναμη του Ντάφα; *(Χειροκρότημα)*.

Μαθητής: Τις περισσότερες φορές όταν στέλνω ορθές σκέψεις, δεν μπορώ να εισέρθω σε κατάσταση ηρεμίας. Είναι επειδή παρεμβάλλομαι ή επειδή το επίπεδο καλλιέργειας μου είναι χαμηλό; Νοιώθω πολλές φορές ότι το αποτέλεσμα των ορθών μου σκέψεων είναι ελάχιστο.

Δάσκαλος: Επιτρέψτε μου να το θέσω έτσι. Για ένα νέο μαθητή όταν δεν νοιώθει πολλά όταν στέλνει ορθές σκέψεις, ο κύριος λόγος είναι ότι η διάρκεια της καλλιέργειας του είναι μικρή και ως αποτέλεσμα δεν είστε ακόμη ευαίσθητος στην μετάλλαξη ολοκλήρου του σώματός σας. Στην πραγματικότητα πολλοί άνθρωποι που έχουν καλλιεργηθεί για πολύ καιρό δεν είναι απαραίτητα ευαίσθητοι σε αυτό. Γιατί συμβαίνει και μερικοί άνθρωποι κοιμούνται αμέσως μόλις αρχίσουν να στέλνουν ορθές σκέψεις; Αυτό οφείλεται στο ότι δεν νοιώθουν το αποτέλεσμα τους.

Ένα πράγμα που είχα πει νωρίτερα είναι ότι είστε σε θέση να καλλιεργηθείτε σε τόσο υψηλό επίπεδο ακριβώς επειδή καλλιεργήστε εν μέσω ψευδαισθήσεων, τόση τεράστια ψευδαισθηση. Σε αυτήν την κατάσταση όπου οι απαιτήσεις για εσάς είναι τόσο υψηλές, όταν τα καταφέρετε σε όλο το δρόμο με δυνατές ορθές σκέψεις, αυτό είναι αξιοθαύμαστο, και σίγουρα θα επιτύχετε την Ολοκλήρωση. Είναι αλήθεια ότι όταν πολλοί μαθητές στέλνουν ορθές σκέψεις δεν νοιώθουν πράγματα έντονα ή φανερά. Αυτό συμβαίνει επειδή η πλευρά που πραγματικά έχει επίδραση και αυτό το κομμάτι που δεν έχει ακόμη πλήρως καλλιεργηθεί έχουν διαχωριστεί. Αλλά αυτή η πλευρά που δεν έχει πλήρως καλλιεργηθεί είναι το κυρίως σώμα και αυτό που έχει σημασία είναι αν οι ορθές σκέψεις αυτού του πιο σημαντικού κομματιού είναι δυνατές! Στην καλλιέργεια όταν οι ορθές σκέψεις σας είναι δυνατές, βελτιώνεστε και συνεχώς υποβάλλεστε σε μετάλλαξη. Όταν οι ορθές σας σκέψεις είναι δυνατές, οι ορθές σκέψεις που στέλνετε είναι ουσιώδεις και η πλευρά σας που έχει πλήρως καλλιεργηθεί ασκεί τις τεράστιες ικανότητες της. Εφόσον η καλλιεργημένη πλευρά χωρίζεται και η ανθρώπινη πλευρά σας περιορίζεται, [η ανθρώπινη πλευρά σας] δεν είναι ακόμη πολύ ευαίσθητη. Αν ο διαχωρισμός δεν ήταν εκεί, έτσι ασχέτως από το πόσο μη ευαίσθητος είστε, όταν μια τόσο ισχυρή δύναμη έρχεται, πιστεύω ότι η πλευρά σας που είναι εδώ θα έτρεμε απίστευτα, και το ανθρώπινο σώμα – αυτό το κομμάτι που χρειάζεται ακόμη να καλλιεργηθεί πλήρως – δεν θα άντεχε μια τόσο ισχυρή δύναμη.

Πολλοί μαθητές δεν δίνουν τεράστια σημασία στην αποστολή ορθών σκέψεων και ένας πολύ μεγάλος λόγος για αυτό είναι ότι δεν είναι ευαίσθητοι [σε αυτό που κάνει]. Είτε είστε ευαίσθητοι είτε όχι, όταν λέει ο Δάσκαλος σας λέει να κάνετε κάτι πρέπει να το κάνετε, και σίγουρα θα έχει επίδρασή. Σίγουρα δεν είναι μόνο μια τυπικότητα! Ο Δάσκαλος σίγουρα δεν θα σας ζητούσε να κάνετε κάτι άχρηστο. (Χειροκρότημα). Αν ήταν απλά μια τυπικότητα, θα ήταν χωρίς νόημα για σας, για εμένα, για την Επανόρθωση του Φα και την επικύρωσή σας του Φα, και για όλα τα όντα. Και επιπλέον, [σας έχω πει] να θεωρείτε την αποστολή ορθών σκέψεων ως κάτι ιδιαίτερα σημαντικό. Πρέπει να το αντιμετωπίσετε σοβαρά. Είτε μπορείτε να αισθανθείτε πράγματα είτε όχι, πρέπει να το κάνετε με τις ισχυρές ορθές σκέψεις. Καθώς ο χρόνος προχωρά πιστεύω ότι όλοι σας θα μπορέσετε να αισθανθείτε πράγματα.

Όταν στέλνετε ορθές σκέψεις, δεν απαιτείται να εισέρθετε σε μια κατάσταση ηρεμίας όπου δεν σκέφτεστε τίποτα. Πραγματικά σκέφτεστε όταν στέλνετε ορθές σκέψεις, και οι σκέψεις σας πρέπει να είναι πολύ ισχυρές. Αυτή την περίοδο πρέπει κυρίως να σκέπτεστε για την αποσύνθεση του κακού φαντάσματος του μοχθηρού ΚΚΚ και εκείνων των σκοτεινών δαιμόνων και σάπιων φαντασμάτων, την καταστροφή τους, και τον καθαρισμό τους. Αυτό είναι διαφορετικό από τη μετάβαση στην κατάσταση της πλήρους ηρεμίας.

Μαθητής: *Είμαι ένα δεκάχρονο κορίτσι, και θα ήθελα να μάθω πότε θα γίνουν μαθήματα χορού για παιδιά. (Το ακροατήριο γελάει)*

Δάσκαλος: (Ο Δάσκαλος χαμογελά) Δεν θα τα οργανώσει ο Δάσκαλος. (Το ακροατήριο γελάει) Μερικές φορές ο Δάσκαλος βοηθά για να συντονιστούν λίγο τα πράγματα και έπειτα τα πράγματα γίνονται γρηγορότερα, αλλά όλα γίνονται από τους μαθητές του Ντάφα. Τώρα οι πόροι διδασκαλίας μας είναι περιορισμένοι. Όταν οι συνθήκες το επιτρέπουν θα οργανώσουμε τέτοια μαθήματα.

Μαθητής: *Χαιρετισμούς, ευπρόληπτε Δάσκαλε. Θα ήθελα να ρωτήσω για τους πολλούς κινέζους συνασκούμενους στην χώρα της Κίνας που κρατούνται παράνομα από το κακό. Αρκετοί από αυτούς πιθανώς ακόμα δεν έχουν ακούσει για τις «Τρεις Αποσύρσεις.» Εάν όταν έρθει η ημέρα της τακτοποίησης των λογαριασμών με το ΚΚΚ και μερικοί από τους παράνομα τεθειμένους υπό κράτηση μαθητές δεν έχουν δημοσιεύσει ακόμα τις ανακοινώσεις των «Τριών Αποσύρσεών τους», θα τους επηρεάσει αυτό αρνητικά;*

Δάσκαλος: Όσον αφορά στους μαθητές του Ντάφα, όταν είστε ήδη μαθητής του Ντάφα, τα άλλα πράγματα γίνονται λιγότερο σημαντικά. Αλλά στην καλλιέργεια υπάρχουν πάντα εκείνοι με ισχυρές συνηθισμένες ανθρώπινες προσκολλήσεις, εκείνοι με ανεπαρκείς ορθές σκέψεις, και νέοι μαθητές. Έτσι εάν είστε ένας από εκείνους τους ασκούμενους, στην πραγματικότητα δεν θα κάνει εάν δεν δηλώσετε τη θέση σας. Τίποτα από όλα αυτά δεν είναι σημαντικό όμως, για τους βετεράνους μαθητές οι οποίοι καλλιεργούνται για πολλά χρόνια. Έτσι λειτουργεί. Το σημαντικότερο πράγμα είναι να σωθούν όλα τα όντα και να εγκαταλείψουν οι συνηθισμένοι άνθρωποι το χυδαίο ΚΚΚ έτσι ώστε να μην πάνε κάτω με αυτό.

Μαθητής: *Δάσκαλε, ορκίστηκα μπροστά από την εικόνα σας ότι θα σταματούσα να αποτυγχάνω στη δοκιμασία της σεξουαλικής επιθυμίας, αλλά αργότερα απέτυχα πάλι σε αυτή. Αληθινά το μετανιώνω και φοβάμαι ότι θα χάσω τα πάντα.*

Δάσκαλος: Για έναν καλλιεργητή, ένα μαθητή του Ντάφα, αυτό είναι κάτι αληθινά ατιμωτικό. Στον Βουδισμό απαιτούν οι άνθρωποι να υπακούν σε κανόνες και όταν παραβιάσει κάποιος τον κανόνα στην αγνότητα αυτό είναι πραγματικά ένα πολύ σοβαρό θέμα! Ξέρατε ότι οι μαθητές του Ντάφα έχουν μεταμορφωθεί από τον παλαιό κόσμο και

έχουν αναδυθεί πέρα από τις παλαιές αρχές του Φα, αλλά ο παλαιός κόσμος, οι παλαιές αρχές του Φα, τα παλαιά όντα... όλα εκείνα προσπαθούν να σας κρατήσουν πίσω!

Έχω μιλήσει πριν για την παρέμβαση των παλαιών δυνάμεων. Έχετε σκεφτεί το ακόλουθο; [Η σεξουαλική επιθυμία] είναι ένας από τους παράγοντες [που χρησιμοποιούν] για να σας κρατήσουν πίσω! Τι είναι αυτό που οι παλαιές δυνάμεις και ο παλαιός κόσμος βλέπουν ως το πιο σοβαρό πράγμα; Τη λαγνεία, [υπό μορφή] σεξουαλικής δραστηριότητας εκτός γάμου. Αυτό είναι αυτό που βλέπουν ως το σοβαρότερο των πραγμάτων. Στο παρελθόν, μόλις παραβίαζε κάποιος τον κανόνα αυτό, θα τον έδιωχναν από το ναό, και η καλλιέργειά του θα είχε τελειώσει ολοκληρωτικά. Έτσι πως το βλέπουν αυτό τώρα οι Θεοί; Γνωρίζετε τι έχουν πει στις προφητείες που άφησαν πίσω; Ότι σε γενικές γραμμές όλοι οι μαθητές του Ντάφα που θα αφήνονταν στο τέλος θα ήταν εκείνοι που είχαν διατηρήσει την αγνότητά τους σε γενικές γραμμές. Με άλλα λόγια, αυτά τα πράγματα είναι εξαιρετικά σοβαρά γι' αυτούς. Έτσι οι παλαιές δυνάμεις και όλοι οι Θεοί σε εκείνο τον Κόσμο δεν θα υπερασπίσουν κανένα που παραβιάζει την απαγόρευση σε αυτό, και κανένα που δεν τα πάει καλά σε αυτό το θέμα, στην πραγματικότητα θα σας σπρώξουν προς τα κάτω. Ξέρουν [και σκέφτονται], «Λι Χονγκτζί, δεν θα εγκαταλείψεις τους μαθητές σου, έτσι θα σε κάνουμε να τους εγκαταλείψεις.» Γι' αυτό κάνουν τους μαθητές που έχουν κάνει λάθη να κάνουν περισσότερα λάθη, επανειλημμένως, και στο τέλος να κάνουν απαίσια πράγματα και να πάνε στη αντίθετη πλευρά. «Θα γεμίσουμε το κεφάλι του με στρεβλές κατανοήσεις και θα τον κάνουμε να κάνει ζημιά στο Ντάφα. Τότε θα δούμε εάν θα τον κρατήσετε ακόμα.» Και ξέρετε, αυτό είναι αυτό που έκαναν. Νομίζετε ότι όλοι αυτοί που έχουν φωτιστεί σε ένα κακό μονοπάτι αληθινά ήθελαν να πάνε προς το κακό; Υπάρχουν λόγοι πίσω από όλα αυτά.

Έτσι, πρέπει να είστε προσεκτικοί με αυτό, ιδιαίτερα οι νεώτεροι μαθητές του Ντάφα. Εάν δεν είστε παντρεμένοι, δεν πρέπει να συμμετέχετε σε σεξουαλική δραστηριότητα, και ακόμα λιγότερο δεν θα πρέπει εκείνοι που είναι παντρεμένοι να κάνουν το λάθος να έχετε εξωσυζυγικές σχέσεις. Οι μαθητές του Ντάφα μπορούν φυσικά να παντρευτούν ενώ καλλιεργούνται στη συνηθισμένη κοινωνία. Αυτό δεν είναι πρόβλημα. Αλλά δεν πρέπει να κάνετε λάθη! Δεν πρέπει να επιτρέψετε στους παράγοντες των παλαιών δυνάμεων και στα κακά όντα να εκμεταλλευτούν τα κενά σας και να σας εκδιώξουν έως του σημείου όπου τελικά δεν θα μπορείτε πλέον να καλλιεργηθείτε. Τότε θα έχετε χάσει την ευκαιρία σας.

Αυτά που λέει ο Δάσκαλος είναι απολύτως αληθινά. Είτε είστε επιμελείς είτε όχι, και ανεξάρτητα από το πώς μπήκατε σε αυτόν τον Ντάφα, όλες οι ρυθμίσεις που έγιναν στη γη κατά τη διάρκεια χιλιάδων ετών έγιναν για αυτό που συμβαίνει σήμερα. Πρέπει αληθινά να εκμεταλλευτείτε αυτήν την ευκαιρία και να μην την αφήσετε να σας προσπεράσει. Στην πραγματικότητα, οποιοδήποτε είναι η στάση που έχουν τα πολυάριθμα όντα στη γη προς τον Ντάφα, τα κακά πράγματα που κάνουν όλα γίνονται σε άγνοια. Εάν αληθινά ήξεραν ότι είναι αυτό εκείνο που περίμεναν, δεν θα έκαναν κακά πράγματα που είναι καταστρεπτικά για τον Ντάφα ακόμα κι αν τους χτυπάγατε μέχρι θανάτου.

Φυσικά, μπορεί να μην είναι πάρα πολύ εύκολο για τους νεώτερους μαθητές να καταλάβουν αυτό που είπα. Καλλιεργηθείτε βαθμιαία, και στο μέλλον θα ξέρετε. Επειδή οι μαθητές του Ντάφα έχουν ήδη καλλιεργηθεί για τόσο πολύ καιρό και έχουν αναπτύξει ξεκάθαρες κατανοήσεις σε πολλά πράγματα, μπορεί να μην είναι πολύ εύκολο για τους νεώτερους μαθητές να καταλάβουν [αυτά τα πράγματα]. Αυτό που η ανθρώπινη κοινωνία δοξάζει δεν είναι απαραίτητως όλο καλό, και ο,τι δοξάζουν τα ανθρώπινα όντα δεν είναι απαραίτητως αποδεκτό από τους Θεούς.

Μαθητής: Πολλοί μαθητές του Ντάφα στη Βόρεια Αμερική προσπαθούν να μετακομίσουν προς την Νέα Υόρκη και το Νιου Τζέρσεϋ, και μερικοί από εκείνους που εργάζονται σε άλλες

περιοχές θέλουν επίσης να βρουν μια εργασία στις ανατολικές ΗΠΑ έτσι ώστε μπορούν να είναι όσο το δυνατόν πιο κοντά στο Δάσκαλο. (Το ακροατήριο γελάει) Αυτό είναι κατανοητό, αλλά άλλες περιοχές χρειάζονται τους μαθητές για να επικυρώσουν εκεί τον Ντάφα, ιδιαίτερα όταν το κακό φάντασμα του ΚΚΚ είναι ακόμα αρκετά αχαλίνωτο σε κάποιες περιοχές.

Δάσκαλος: Αυτό είναι ένα πρόβλημα. Μερικοί μαθητές έχουν μετακομίσει επειδή έχουν κάποιες ιδιαίτερες δεξιότητες που έτυχε να χρειαστούν, και αυτό είναι καλό. Αλλά οι άλλοι μαθητές δεν πρέπει να μετακομίσουν επιπόλαια και χωρίς να το σκεφτούν ή χωρίς ένα βάσιμο λόγο για να το κάνουν. Μην εισάγετε δυσκολίες στην καθημερινή σας ζωή ή σε άλλες πτυχές της ζωής σας. Αφότου έχετε προκαλέσει εκείνες τις δυσκολίες, καθημερινά θα σκέφτεστε, «Τι θα φάω σήμερα; Πώς μπορώ να εξασφαλίσω μια στέγη πάνω από το κεφάλι μου αύριο;» Σε εκείνη την περίπτωση, δεν θα ήσαστε σε θέση να επικυρώσετε τον Φα, σωστά; Δηλαδή μην δημιουργήσετε αχρείαστες δυσκολίες για σας, μην αναστατώστε το περιβάλλον καλλιέργειάς σας, ή καταστρέψτε τις συνθήκες που σας επιτρέπουν να επικυρώσετε τον Φα. Φαίνεται ότι στο μέλλον θα πρέπει και εγώ επίσης να ζήσω έξω από τη Δύση εδώ για λίγο. (Ο Δάσκαλος γελάει) (Το ακροατήριο γελάει, χειροκροτεί) Αφού τελειώσει αυτή η περίοδος ενασχόλησης ίσως να ζήσω κάπου αλλού. (Το ακροατήριο γελάει, χειροκροτεί)

Μαθητής: Μερικοί από τους παλαιότερους μαθητές του Ντάφα γύρω μας έχουν καλλιεργηθεί για πολλά χρόνια, έχουν άριστη διανοητική κατάσταση και καλή υγεία, και φαίνονται πολύ νεότεροι από τους μη ασκούμενους στην ηλικία τους. Ωστόσο, παρουσιάζουν ακόμα μερικά σημάδια γήρανσης.

Δάσκαλος: Αυτό το μέρος στην επιφάνεια που δεν έχει αλλάξει εντελώς στο στάδιο της καλλιέργειας δεν έχει υπερβεί τους περιορισμούς του χρόνου σε αυτήν την διάσταση. Όταν αυτή η πλευρά σας καλλιεργηθεί σε ένα σημείο όπου δεν θα περιορίζεται πλέον από το χρόνο εδώ και έχει διαχωριστεί από το χρόνο αυτής της διάστασης, ο χρόνος εδώ δεν θα έχει καμία επίδραση σε σας. Αυτό έχει συμβεί σε μερικούς μαθητές, αλλά δεν είναι ο καθένας έτσι. Το μονοπάτι καλλιέργειας κάθε ανθρώπου είναι διαφορετικό, και οι καταστάσεις που έχουν κανονιστεί για αυτούς είναι διαφορετικές. Για τους περισσότερους ασκούμενους, η πλευρά που έχει καλλιεργηθεί καλά δεν μπορεί να κατευθυνθεί από τη θεία πλευρά, εφόσον έχουν χωριστεί.

Ένας άλλος λόγος είναι ότι οι παράγοντες των παλαιών δυνάμεων που παρεμβαίνουν ασκούν ακόμα επίδραση. Είχα πει κάτι πριν: «Οι Θεοί στον κόσμο δεν θεωρούν τα ανθρώπινα όντα ως κάτι σημαντικό.» Οι άνθρωποι λένε ότι οι Θεοί είναι συμπονετικοί. Ναι, είναι συμπονετικοί, και η συμπόνια είναι αυτό που καλλιεργούν. Αλλά το να έχουν συμπόνια δεν σημαίνει ότι έχουν συμπόνια προς τα ανθρώπινα όντα δεν έχουν καμία σχέση με τα ανθρώπινα όντα. Όταν ένας Θεός έρχεται σε επαφή με τα ανθρώπινα όντα, οι άνθρωποι μπορούν να αισθανθούν την ισχυρή συμπόνια από αυτόν, αλλά αυτό είναι απλά μόνο το είδος Θεού και δεν είναι συμπονετικός συγκεκριμένα προς εσάς, αλλά το είναι συμπονετικός είναι απλά η κατάσταση του. Στην πραγματικότητα, πολλοί Θεοί του παλαιού Κόσμου σκέφτονται, «Εσείς μαθητές του Ντάφα καλλιεργείστε σε ένα τέτοιο υψηλό επίπεδο, και θα καθορίσετε το μέλλον του Κόσμου. Έτσι δεν θα σας αφήσω να ανέλθετε εάν πέσετε έστω και λίγο.» Ακόμα κι αν δεν μπορούμε να αποκαλέσουμε αυτά τα όντα «άσπλαχνα,» όσο αναφορά αυτό δεν θα δώσουν καμία διέξοδο σε αυτόν που έκανε την αδικία, ούτε θα είναι επιεικείς με σας απλώς επειδή έχετε κάνει μερικά καλά πράγματα.

Εκείνη την εποχή όταν άρχισα να διδάσκω τον Φα, ήταν εξ αιτίας αυτών των πραγμάτων που έφθασα σε ένα αδιέξοδο με αυτούς, και τα πράγματα καθυστέρησαν για ένα χρόνο. Αργότερα ήξερα ότι εάν συνέχιζα να καθυστερώ τη διδασκαλία και τη διάδοση του Φα, πολλοί μαθητές δεν θα είχαν το χρόνο ούτε καν να λάβουν τον Φα, και δεν θα υπήρχε αρκετός χρόνος να

σωθούν πολλά όντα. Έτσι, με πολλά πράγματα έχω αντιτεθεί μαζί τους. Πίσω εκείνο τον καιρό, ήθελα ο μετασχηματισμός του επιφανειακού σώματος να είναι σε συγχρονισμό με το μέρος που έχει καλλιεργηθεί καλά. Ήθελα να κάνω το σώμα να διαχωριστεί από την ανθρώπινη κατάσταση κατά τη διάρκεια της καλλιέργειας και ήθελα να κάνω τους μαθητές που καλλιεργούνται να χρησιμοποιήσουν τις ορθές σκέψεις τους για να διατηρήσουν μια κατάσταση που είναι ακριβώς όπως αυτή των ανθρώπινων όντων. Πέρα από αυτά τα ζητήματα ήμουν σε ένα αδιέξοδο με αυτούς ένα χρόνο. Γι' αυτό δεν άρχισα να διδάσκω τον Φα στο κοινό εκείνη τη στιγμή. Μείναμε σε αδιέξοδο για ένα χρόνο. Ακόμη και τώρα δεν μπορώ να αναγνωρίσω αυτό στο οποίο έχουν επιμείνει, και απολύτως δεν θα το αναγνωρίσω στο μέλλον. Στο μέλλον όλα τα όντα που είναι μέρος των παρεμβάσεων και των παρεμβολών θα αποσυντεθούν στο στάδιο της πληρωμής για αυτά που έχουν κάνει. Αυτό που θέλω πρέπει να ολοκληρωθεί, ακόμα κι αν πρέπει να αντιστρέψουμε την ιστορία και να αρχίσουμε πάλι από την αρχή. Τόσο αυτό το περιεχόμενο όσο και η διαδικασία είναι απαραίτητα για την Επανόρθωση του Φα. Δεν αναφέρομαι στα πράγματα που θα συμβούν όταν ο Φα αποκαθιστά τον ανθρώπινο κόσμο.

Μαθητής: Οι μαθητές του Ντάφα από το Πεκίνο και τη Τζιανγκτζού στέλνουν τους χαιρετισμούς τους στον Δάσκαλο. Ο σεβαστός Δάσκαλος έχει πει στις προηγούμενες διδασκαλίες του Φα ότι θα ήταν αρκετά καλά εάν θα μπορούσαμε να σώσουμε πενήντα τοις εκατό των ανθρώπων στην Κίνα (όχι ένα ακριβές απόσπασμα). Σχετίζεται εκείνος ο αριθμός με τα δύο είδη ύλης και την περιοριστική τους επίδραση σε αυτήν την ανθρώπινη διάσταση, όπως συζητείται στο ιερό κείμενο «Φύση του Βούδα και Δαιμονική Φύση»;

Δάσκαλος: Η Φύση του Βούδα και η Δαιμονική Φύση δεν αναφέρονται σε αυτό. Αναφέρεται στα δύο είδη ύλης – θετική και αρνητική – που υπάρχει στα στοιχεία που αποτελούν τον κόσμο. Όσο χαμηλότερο το επίπεδο, τόσο μεγαλύτερες οι διαφορές μεταξύ των δύο ειδών ύλης η θετική υλη γίνεται καλύτερη, και η αρνητική υλη γίνεται χειρότερη. Όταν δημιουργήθηκε ο άνθρωπος, τα δύο στοιχεία του καλού και του κακού ήταν ήδη στην υλη, έτσι τα δημιουργημένα ανθρώπινα όντα είχαν και τα δύο στοιχεία του καλού και του κακού. Όταν κάποιος φωνάζει παράλογα και κραυγάζει ή ξεθυμαίνει, αυτή είναι η δαιμονική φύση που ενεργεί – δηλαδή η πλευρά της δαιμονικής φύσης που βγαίνει. Όταν ένας άνθρωπος είναι πολύ καλός, ευγενικός, συμπαθητικός, και γλυκομίλητος, αυτή είναι η καλή του πλευρά που ενεργεί.

Όταν καλλιεργείτε ένα ορθό Φα και [επιτυγχάνετε] μια ορθή Φώτιση, πρόκειται να συγκρατήσετε και να εξαλείψετε την δαιμονική φύση σας. Στο παρελθόν, η καλλιέργεια στον Βουδισμό αφορούσε τον περιορισμό – περιορισμός της δαιμονικής φύσης και διευκόλυνση της Φύσης του Βούδα να βγει ολοκληρωτικά προς τα έξω. Στο τέλος, όταν η δύναμη συγκράτησης κάποιου γινόταν πολύ ισχυρή, η δαιμονική φύση του ανθρώπου δεν θα μπορούσε πλέον να έχει οποιαδήποτε επίδραση, σαν να είχε κλειδωθεί. Αυτή η Επανόρθωση του Φα πρόκειται να πραγματοποιήσει θεμελιώδεις αλλαγές σε όλο τον Κόσμο. Γι' αυτό κατά τη διάρκεια την καλλιέργειας των μαθητών του Ντάφα τα πράγματα καλλιέργειας ρυθμίζονται για αυτούς εκ νέου, αρχίζοντας από το μικροκοσμικό επίπεδο, και οτιδήποτε δεν χρειάζεται αφαιρείται άμεσα. Αλλάζει την κατάσταση μιας ύπαρξης σε θεμελιώδες επίπεδο. Είναι διαφορετικό από το πώς ήταν τα πράγματα όταν οι άνθρωποι καλλιεργούνταν πριν.

Μαθητής: Η πολιτική δραστηριότητα είναι ένας τρόπος των πραγμάτων στη Δυτική κοινωνία [που υποδηλώνει] ότι οι άνθρωποι έχουν ανθρώπινα δικαιώματα και κυριαρχία, ενώ «η ανάμιξη στην πολιτική» είναι ένας όρος που απεικονίζει τον πολιτικό πολιτισμό μετά από τη διαστρέβλωση του ΚΚΚ. Είναι αυτή η κατανόηση σωστή;

Δάσκαλος: Το ΚΚΚ υποκινεί τους ανθρώπους «να ενδιαφέρονται για την πολιτική» όταν ωφελείται από αυτούς όταν το κάνουν. Ένα ξεχωριστό παράδειγμα είναι η Πολιτιστική Επανάσταση, όπως όλοι ξέρετε: Όποτε κάποιος λεγόταν ότι είναι «πολιτικά πίσω,» σήμαινε ότι ο άνθρωπος είχε «οπισθοδρομικό τρόπο σκέψης» και «δεν ενδιαφερόταν για την πολιτική.» Αλλά όταν το χυδαίο Κόμμα αισθάνεται ότι απειλείται, η συμμετοχή στην πολιτική γίνεται ξαφνικά «παράνομη.» Λένε οτιδήποτε τους ταιριάζει, και αυτό που λένε υποτίθεται ότι είναι πάντα σωστό.

Επίσης, στις Δυτικές χώρες η έννοια της πολιτικής είναι: οποιαδήποτε δημόσια δραστηριότητα που δεν είναι θρησκευτική ή που δεν επηρεάζει μόνο το άτομο θεωρείται μέρος της πολιτικής. Γι' αυτό στη Δυτική κοινωνία [στην ερώτηση] εάν το Φάλουν Γκονγκ είναι θρησκευτικό, το συμπέρασμά τους είναι: «Εφόσον οι δημόσιες δραστηριότητες που έχετε δεν είναι πολιτικές δραστηριότητες, είστε θρησκεία... Και έχετε πνευματικές πεποιθήσεις.» Έτσι το θεωρούν θρησκεία.

Επιτρέψτε μου να αναφέρω κάτι ενώ είμαστε σε αυτό το θέμα. Στο μέλλον, εάν κάποιος ρωτά εάν είμαστε μια θρησκεία, μη δώσετε κάποια εξήγηση, μην προσπαθήσετε να το εξηγήσετε άλλο στο μέσο άνθρωπο. Οτιδήποτε ο άνθρωπος πιστεύει ότι είμαστε εξαρτάται από αυτόν. Είστε σαφείς σε αυτό, σωστά; Στην Κίνα, με εκείνο το είδος κοινωνίας, υπάρχει μια σαφής αντίληψη για το τι θεωρείται «θρησκεία»: Μια θρησκεία έχει ναό, λατρεία, θρησκευτικά τελετουργικά στα οποία πρέπει κάποιος να συμμετέχει, λήψη των όρκων, βάπτισμα, και ούτω καθεξής – όλα αυτά αρκετά καθαρά σημαδεύουν κάποιον, ή τις δραστηριότητες που κάνει αυτός, ως θρησκευτικές. Χωρίς αυτά δεν μετρά ως θρησκεία. Αυτό είναι απολύτως διαφορετικό από την έννοια που έχουν στη Δύση. Έτσι στη Δυτική κοινωνία, εάν ο μέσος άνθρωπος σχολιάζει εάν είστε μια θρησκεία, δεν χρειάζεται να απαντήσετε, και δεν πρέπει να το πάρετε στα σοβαρά. Εάν μια κυβέρνηση, μια κοινωνική οργάνωση, ένα διοικητικό τμήμα, ένας αντιπρόσωπος του Κογκρέσου, κλπ. λένε ότι είστε θρησκεία, δεν πρέπει πλέον να τους πείτε ότι δεν είμαστε. Εάν περιλαμβάνονται νομικά θέματα, μπορείτε να χειριστείτε τα πράγματα ως θρησκεία και να πάτε σύμφωνα με τις σχετικές νομικές διατάξεις. Έτσι κάτω από αυτές τις περιστάσεις μπορείτε να πείτε ότι είναι θρησκεία, ιδιαίτερα όταν περιλαμβάνει νομικά θέματα. Είστε όλοι σαφείς σε αυτό; Οφείλεται στις εννοιολογικές διαφορές της Ανατολής και της Δύσης. Αυτό δεν παραβιάζει τον Φα που δίδαξα πριν. Αρχικά μίλησα για αυτό στα *Απαραίτητα για την Περαιτέρω Πρόοδο*. Είπα: δεν είμαστε μια θρησκεία, αλλά οι συνηθισμένοι άνθρωποι θα μας θεωρήσουν ως μια. Πραγματικά πρέπει να είστε ξεκάθαροι σε αυτό.

Μαθητής: Δάσκαλε, κάνουμε τις ασκήσεις και διευκρινίζουμε την αλήθεια στους τουριστικούς χώρους, και όμως τα πανό που κρεμάμε εκεί είναι για τη «δεσποτική εξουσία του ΚΚΚ» και τα «Εννέα Σχόλια.» Δάσκαλε, παρακαλώ θα μπορούσατε να μας πείτε ποια επίδραση θα έχει αυτό στη διάσωση των αισθανόμενων όντων;

Δάσκαλος: Όταν τα *Εννέα Σχόλια* δημοσιεύτηκαν αρχικά, οι συνηθισμένοι άνθρωποι εκεί έξω, περιλαμβανομένου και της χώρας της Κίνας, ελέγχθηκαν στενά από τους διάφορους κακούς παράγοντες και το κακό φάντασμα του χυδαίου ΚΚΚ. Εκείνη τη στιγμή, εάν [η διάδοση] των *Εννέα Σχολίων* και η διευκρίνιση της αλήθειας γινόταν μαζί, αυτό θα δυσκόλευε πολύ τη σωτηρία των ανθρώπων που επρόκειτο να σωθούν. Αλλά ύστερα από ένα έτος, και όντας σε αυτό το σημείο σήμερα, η κατάσταση είναι διαφορετική: Το κακό φάντασμα του χυδαίου ΚΚΚ έχει καταστραφεί στο σημείο όπου δεν μπορεί πλέον να ελέγξει το κοινό συνηθισμένο άτομο, οι άνθρωποι είναι τώρα ικανοί να σκεφτούν για τα πράγματα ανεξάρτητα, και οι άνθρωποι δεν ελέγχονται πλέον από το κακό φάντασμα του χυδαίου Κόμματος. Σε αυτήν την κατάσταση, δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα με το να κάνετε όπως το περιγράψατε.

Εκτός αυτού, ο στόχος της διανομής των *Εννέα Σχόλιων* και της συμβουλής μας προς τους ανθρώπους να αποσυρθούν από το Κόμμα είναι σαφής. Μπορείτε να το εξηγήσετε στους ανθρώπους με αυτό τον τρόπο: Το χυδαίο ΚΚΚ έχει διώξει τους μαθητές του Ντάφα για τόσα πολλά χρόνια, και κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου στο χυδαίο ΚΚΚ έχουν δοθεί ευκαιρίες ο καθένας γνωρίζει καλά το γεγονός ότι το χυδαίο ΚΚΚ διώκει το Φάλουν Γκονγκ. Του έχουμε δώσει ευκαιρίες όλα αυτά τα χρόνια, και όμως ακόμα δεν έχει σταματήσει τη δίωξή του και ακόμα συνεχώς διώκει τους μαθητές του Ντάφα μέχρι θανάτου. Στη συνέχεια δεν έχουμε καμία επιλογή παρά μόνο να εκθέσουμε τη δίωξη του χυδαίου Κόμματος (*Χειροκρότημα*), να εκθέσουμε την κακία του χυδαίου ΚΚΚ και τα εγκλήματα του στη δίωξη του Κινεζικού λαού στο παρελθόν και της δίωξης των μαθητών του Ντάφα τώρα, και να βοηθάμε τους ανθρώπους να το αναγνωρίσουν για αυτό που είναι και να δουν γιατί το χυδαίο Κόμμα διώκει Φάλουν Γκονγκ. Δεν είναι η αποσύνθεση αυτού του χυδαίου Κόμματος ο καλύτερος τρόπος να σταματήσει η δίωξη του Κινεζικού λαού και του Φάλουν Γκονγκ; Δεν έχουμε κανένα ενδιαφέρον για την πολιτική δύναμη του χυδαίου Κόμματος και δεν έχουμε καμία πολιτική φιλοδοξία θέλουμε μόνο να σταματήσουμε τη δίωξη. Γιατί η κάθε ημέρα που το χυδαίο ΚΚΚ δεν σταματά τη δίωξη του Φάλουν Γκονγκ, είναι ακόμη μία ημέρα που θα συνεχίσουμε τις προσπάθειές μας να εκθέσουμε τη δίωξή του και να το διαλύσουμε. (*ενθουσιώδες Χειροκρότημα*) Στην πραγματικότητα, αυτά τα πράγματα είναι πολύ σαφή. Όλοι ξέρουν ότι το χυδαίο ΚΚΚ διώκει το Φάλουν Γκονγκ, έτσι δεν πρέπει εμείς να διανεμούμε τα *Εννέα Σχόλια* για να το εκθέσουμε;

Μαθητής: Μπορούμε να σχηματίσουμε ορχήστρες νεολαίας σε διαφορετικές περιοχές; Οι μαθητές του Τορόντο στέλνουν τους χαιρετισμούς τους στον Δάσκαλο.

Δάσκαλος: Τώρα όλοι ξέρετε ποια είναι η επίδραση μιας μπάντας, εφόσον συζητήθηκε νωρίτερα. Οι άνθρωποι σε άλλες περιοχές ξέρουν ότι μία μεγάλη παρελάνουσα μπάντα έχει καθιερωθεί στην περιοχή της Νέας Υόρκης. Αυτού του είδους η μπάντα καλείται επίσης και στρατιωτική μπάντα, καθώς δημιουργήθηκε στο στρατό και αργότερα διαδόθηκε στους πολίτες. Αλλά οι άνθρωποι ακόμη την αποκαλούν έτσι. Στους πρόσφατους καιρούς, αυτές οι μπάντες είναι ιδιαίτερα δημοφιλείς μεταξύ των μαθητών. Οι άνθρωποι ακόμη τις αποκαλούν στρατιωτικές μπάντες ή παρελάνουσες μπάντες. Στην πραγματικότητα ήταν αρκετά δύσκολο να σχηματίσουμε την μπάντα μας. Εάν όλες οι άλλες περιοχές επρόκειτο να το κάνουν αυτό, και εάν δεν είχαν τις δυνατότητες ή τις συνθήκες που χρειάστηκαν, στην πραγματικότητα θα επηρέαζε την άλλη εργασία που κάνουν οι άλλοι μαθητές του Ντάφα. Τα πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα κάνουν για να επικυρώσουν τον Φα δεν πρέπει καθόλου να επηρεαστούν.

Μαθητής: Τι θα έπρεπε να κάνουμε για τα περιοδούμενα συγκροτήματα από την Κίνα [που είναι εδώ στο εξωτερικό]; Εάν αυτοί δεν χρησιμοποιούν τον τίτλο «Το Ίδιο Τραγούδι» αλλά παρόλα αυτά εξάγουν τον πολιτισμό του ΚΚΚ, θα έπρεπε να τα χειριστούμε με τον ίδιο τρόπο; Πώς θα έπρεπε να χειριστούμε αυτές τις καταστάσεις;

Δάσκαλος: Υπάρχουν πολλές θεατρικές ομάδες που στέλνονται από την Κίνα. Δεν πρέπει να ασχοληθείτε με αυτούς, εφόσον δεν έχουν καμία σχέση με μας. Εφόσον δεν στοχεύουν στο Φάλουν Γκονγκ δεν υπάρχει καμία ανάγκη να ασχολείστε μαζί τους. Αλλά εάν σε εκείνες τις ομάδες υπάρχουν άτομα που έχουν συμμετάσχει στην δίωξη των μαθητών του Ντάφα, τότε σίγουρα μην τους αφήσετε.

Μαθητής: Οι μαθητές του Ντάφα από τη Γερμανία, τη Γιαντζίν, την Ντάλιαν, το Πεκίνο, τη Χαιρου, τη Γίνγκσαν στην επαρχία Χαμπέι, τη Χίσι, τη Λουτιάν, τη Γούχαν, τη Τσαγιανγκ, τη

Χαιντιάν, την Νινγκμπο, τη Τανγκσαν, την Ανχου, τη Τσονγκτσινγκ, τη Γκασου, και την Τσανγκτσούν στέλνουν τους χαιρετισμούς τους στο σεβαστό Δάσκαλο!

Δάσκαλος: Σας ευχαριστώ όλους. *(Χειροκρότημα)* Ξέρω ότι υπάρχουν μαθητές του Ντάφα επίσης από την Τσανγκτσούν εδώ στο ακροατήριο.

Μαθητής: Μπορούν οι νέοι μαθητές που έλαβαν τον Φα πριν από λίγο καιρό να αποκαλούνται μαθητές της περιόδου Επανόρθωσης του Φα; Μπορούν να καλλιεργηθούν ως την Ολοκλήρωση ταυτόχρονα με τους βετεράνους μαθητές;

Δάσκαλος: Μεταξύ των νέων μαθητών υπάρχει σίγουρα μια ομάδα που ανήκει στην επόμενη ομάδα – αυτή των μαθητών της περιόδου που ο Φα θα αποκαθιστά τον ανθρώπινο κόσμο. Ανεξάρτητα σε ποια περίοδο ανήκει ένας μαθητής, η απόκτηση του Φα και η συμμετοχή σε αυτόν δεν ήταν εύκολο πράγμα. Στο μέλλον, όταν η αλήθεια θα παρουσιαστεί μεγαλοπρεπώς και ο καθένας θα μάθει ποιο είναι το Φάλουν Γκονγκ στην πραγματικότητα, θα είναι δύσκολο σε εκείνο το σημείο για τους ανθρώπους που μπουν [στην καλλιέργεια του Ντάφα] και δεν θα είναι ότι όποιος θέλει να μπει θα μπορεί να το κάνει. *(Ο Δάσκαλος χαμογελάει)* Θα είναι τελείως διαφορετικό από το πώς οι σημερινοί μαθητές του Ντάφα καλλιεργούνται. Έτσι εάν κάποιος μπορεί να μπει σήμερα, αυτό είναι το καλύτερο.

Μαθητής: Ένας μαθητής θεώρησε ότι το σχέδιο ενός συγκεκριμένου συντονιστή δεν ήταν καλό και ότι δεν θα δούλευε τόσο καλά για μας, έτσι προσπάθησε να κάνει πράγματα ανεξάρτητα, και ενέργησε πάνω στην δική του κατανόηση για το πώς να επικυρώσει τον Φα. Νομίζω ότι ο τρόπος που κάνει τα πράγματα είναι καλός για την επικύρωση του Φα, έτσι έχω αποφασίσει να τον βοηθήσω στις προσπάθειές του.

Δάσκαλος: Ναι, πράγματα όπως αυτό έχουν συμβεί, όπου ο συντονιστής δεν σκέφτηκε ορισμένα πράγματα ή ο συντονιστής στην πραγματικότητα δεν τα πήγε καλά σε ορισμένους τομείς. Και μερικοί μαθητές είδαν [ότι υστερούσε] και πήραν την πρωτοβουλία να το διορθώσουν οι ίδιοι – αυτά τα πράγματα έχουν επίσης συμβεί πολύ. Αλλά όταν η ομάδα θέλησε να κάνει κάτι, μερικοί μαθητές θα διαφωνούσαν, θέλοντας να κάνουν τα δικά τους πράγματά, και να πάρουν έπειτα μερικούς ανθρώπους να δουλέψουν μαζί τους. Θέλω να πω σε όλους σας ότι θα πρέπει να δουλέψετε καλά μαζί ανεξάρτητα από το εάν ο συντονιστής έχει κάνει επαρκή εργασία σε κάτι, και μαζί πρέπει να τα κάνετε καλύτερα. Δεν μπορείτε να απομακρυνθείτε και να κάνετε το δικό σας. Οποιοσδήποτε το κάνει αυτό είναι λάθος. Και ως Δάσκαλος σας, δεν το εγκρίνω αυτό.

Μαθητής: Μια μεγάλη Δυτική επιχείρηση μας ρώτησε εάν πρέπει να σταματήσουν να υποστηρίζουν την Κίνα και να επενδύουν σε αυτή. Πώς θα έπρεπε να απαντήσουμε σε εκείνη την ερώτηση;

Δάσκαλος: Νομίζω ότι αυτή τη στιγμή δεν είναι σε θέση πολλοί να προσπεράσουν τα οικονομικά κέρδη και να σταματήσουν να επενδύουν στην Κίνα, αλλά φυσικά θα ήταν το καλύτερο εάν κάποιος μπορούσε στην πραγματικότητα να το κάνει αυτό. Κοιτάζτε πώς το βλέπω, και το ανέφερα αυτό και στην τελευταία διάλεξη: Η επένδυση στη χώρα της Κίνας και η βοήθεια προς τον Κινεζικό λαό για να γίνει καλύτερος και να ζει καλά δεν είναι πρόβλημα. Αυτό στο οποίο αντιτίθεται είναι η συνεχής αποστολή μεγάλων ποσών χρημάτων ενώ το Φάλουν Γκονγκ διώκεται, το οποίο δίνει στο χυδαίο ΚΚΚ τη δυνατότητα να εκδιώξει το Φάλουν Γκονγκ. Στην αιχμή της κακοβουλίας του, κάθε χρόνο ξόδεψε το ένα τέταρτο του ακαθάριστου εγχώριου προϊόντος της χώρας στη δίωξη του Φάλουν Γκονγκ – ένα τέτοιο τεράστιο ποσό! Θα μπορούσε να εκδιώξει το Φάλουν Γκονγκ χωρίς χρήματα; Απολύτως όχι! Ο σημερινός Κινεζικός λαός δεν πιστεύει στο χυδαίο ΚΚΚ, και εάν δεν πληρώνονταν από

αυτό σίγουρα δεν θα έκαναν τίποτα για αυτό. Επίσης ξέρουν ότι οι μαθητές του Ντάφα είναι καλοί άνθρωποι. Θα έκαναν εκείνοι οι κακοί άνθρωποι όλα εκείνα τα πράγματα εάν δεν πληρώνονταν;

Μαθητής: Λέτε ότι δεν πρέπει να επισημαίνουμε τα προβλήματα άλλων ανθρώπων; Μερικές φορές δεν μπορώ να ξεχωρίσω εάν είναι δικό τους πρόβλημα ή δικό μου.

Δάσκαλος: Δεν λέω ότι δεν μπορείτε να επισημαίνετε τα προβλήματα άλλων ανθρώπων. Αυτό που λέω είναι ότι η γενική μορφή καλλιέργειας των μαθητών του Ντάφα πρέπει να είναι μια όπου κάθε άτομο κοιτάζει μέσα του! (*Χειροκρότημα*) Το γενικό περιβάλλον των μαθητών του Ντάφα δεν πρέπει να είναι ένα όπου οι άνθρωποι βελτιώνονται με την κριτική και την επίπληξη ο ένας του άλλου! (*Χειροκρότημα*) Έτσι ως Δάσκαλος σας, μπορώ μόνο να σας ενθαρρύνω να κοιτάτε μέσα σας και, όταν προκύπτουν προβλήματα, προσπαθήστε να βρείτε τα δικά σας ελαττώματα. Εάν ο καθένας μπορούσε να το κάνει αυτό, αυτό θα ήταν το καλύτερο. Όταν ένας άνθρωπος δεν μπορεί να αναγνωρίσει ένα ζήτημα, φυσικά δεν είναι λανθασμένο να του το δείξετε. Αλλά όταν δείχνετε κάτι, πρέπει να γίνεται με καλές προθέσεις. Καλλιεργείτε τη συμπόνια, έτσι πρέπει να έχετε καλές προθέσεις. Έτσι πρέπει να είστε προσεκτικοί και με τα δυο πράγματα και να είστε σε θέση να κάνετε και τα δύο. Τότε πιστεύω ότι θα είστε σε θέση να επιλύσετε πολλά προβλήματα εύκολα.

Μαθητής: Μερικοί λόγιοι στη Δύση έχουν πει κακά πράγματα για τον Ντάφα και υποστηρίζουν πολύ τις απόψεις τους. Είναι αυτό σημαντικό; Πώς μπορούμε να τους βοηθήσουμε καλύτερα να αποβάλλουν τις κακές αντιλήψεις τους;

Δάσκαλος: Εάν ένας Δυτικός λέει ότι οι μαθητές του Ντάφα ή ότι ο Ντάφα είναι κακοί, τότε πιστεύω ότι πρέπει να έχει ακούσει την προπαγάνδα του ΚΚΚ. Όταν δεν ξέρει πώς είναι οι μαθητές του Ντάφα πώς μπορεί να πει ότι είναι κακοί; Τότε θα πρέπει να έχει ακούσει τη συκοφαντική προπαγάνδα του κακού. Έτσι πρέπει να εξηγήσετε τα πράγματα σε αυτόν. Στην πραγματικότητα, δεν έχετε διευκρινίσει την αλήθεια κατά τη διάρκεια αυτών των ετών;

Αρχίζοντας από το 1999, όταν άρχισε στις 20 Ιουλίου η δίωξη, όλα τα ΜΜΕ του ΚΚΚ, εφημερίδες και ραδιόφωνο παρομοίως, από το εθνικό επίπεδο στο επαρχιακό επίπεδο και έπειτα στο επίπεδο των νομών, στο απέραντο έδαφος της Κίνας, όλοι οι τηλεοπτικοί σταθμοί, μέσα, και εφημερίδες – περισσότεροι από χίλιοι τηλεοπτικοί σταθμοί και εκατοντάδες εφημερίδες— όλα συμμετείχαν σε μια συντριπτική εκστρατεία επίθεσης, καταστολής, και εκδιώξης του Φάλουν Γκονγκ. Τα ειδησεογραφικά μέσα από όλες τις χώρες του κόσμου χρησιμοποιούσαν τις πληροφορίες από τη χώρα της Κίνας για να αναφερθούν στο Φάλουν Γκονγκ. Όλοι το βοηθούσαν να εκδιώξει το Φάλουν Γκονγκ, και ολόκληρη γη τυλίχτηκε από το σκοτάδι. Οι άνθρωποι σε πολλές περιοχές δεν ήξεραν ποιο ήταν στην πραγματικότητα το Φάλουν Γκονγκ και άκουγαν την προπαγάνδα του χυδαίου ΚΚΚ. Κατά τη διάρκεια των ετών, δεν τα έχετε ανατρέψει όλα αυτά με τη διευκρίνιση της αλήθειας; Σήμερα οι μαθητές του Ντάφα έχουν αναγκάσει τους ανθρώπους του κόσμου να τα εξετάσουν υπό ένα νέο φως, και δεν είναι έτσι το πώς τα καταφέρατε;

Δηλαδή πρέπει να κάνετε κατανοητά τα γεγονότα και να κατεδαφίσετε τη βάση και τη συκοφαντική προπαγάνδα του χυδαίου ΚΚΚ και αυτό το έχετε επιτύχει. Αλλά υπάρχουν ακόμα μερικοί άνθρωποι που δεν γνωρίζουν τα γεγονότα, όπως ακριβώς το ζήτημα που εγέρθηκε στην ερώτηση αυτού του μαθητή, το οποίο υπάρχει ακόμα. Έτσι πρέπει να συνεχίσετε να εργάζεστε σε αυτό, καθόλη τη διάρκεια έως ότου ο καθένας ξέρει τι είναι στην πραγματικότητα αυτό το μικρής διάρκειας ζώης, χυδαίο ΚΚΚ. Φυσικά, μερικοί άνθρωποι είναι πέρα βοήθειας, και ασχέτως από το τι κάνετε είναι εκτός βοήθειας. Το γνωρίζετε αυτό και γι' αυτό είπα ότι θα ήταν αρκετά καλά εάν θα μπορούσατε να σώσετε τους μισούς από

τους ανθρώπους στην Κίνα. Το ίδιο ισχύει και για άλλες περιοχές – είναι δυνατό να σωθούν όλοι οι άνθρωποι; Μπορώ να σας πω ότι δεν είναι δυνατό. Μπορείτε να έχετε αυτή την επιθυμία και να το κάνετε με συμπόνια για όλα τα όντα, αλλά δεν μπορείτε να σταματήσετε σε αυτό ή να χαλαρώσετε απλώς επειδή υπάρχουν εκείνοι που είναι αδύνατον να σωθούν. Αυτό θα ήταν σίγουρα απαράδεκτο.

Μαθητής: Κάποιος στον εργασιακό χώρο μου έχει στενούς δεσμούς με το κινεζικό προξενείο και έχει δηλητηριαστεί βαθεία από το κακό Κομμουνιστικό Κόμμα. Έχουν άνθρωποι όπως αυτός οποιαδήποτε ελπίδα σωτηρίας;

Δάσκαλος: Απλώς διευκρινίστε την αλήθεια σε αυτόν και παρουσιάστε τα γεγονότα. Εάν δεν μπορεί στην πραγματικότητα να σωθεί, τότε δεν μπορεί να σωθεί.

Μαθητής: Μια μαθήτριά από τη χώρα της Κίνας έμεινε έγκυος στο δεύτερο παιδί. Θα πρέπει να γεννήσει το μωρό; Υπάρχει καμία διαφορά εάν ένας άνθρωπος κάνει υποχρεωτική άμβλωση αντί να γεννήσει το μωρό, αναφορικά με το κάρμα που δημιουργείται;

Δάσκαλος: Οι περιστάσεις στη χώρα της Κίνας είναι μοναδικές. Γι' αυτό βασικά έχω περιλάβει τα πάντα στις αρχές του Φα που έχω διδάξει, και δεν θέλω να μιλήσω για αυτά τα συγκεκριμένα σενάρια σε ένα περιβάλλον όπως αυτό, ο αντίκτυπος θα ήταν πάρα πολύ μεγάλος. Αλλά μπορώ να πω ότι η πρακτική του χυδαίου ΚΚΚ των εξαναγκασμένων αμβλώσεων καταδικάζεται από ολόκληρο τον κόσμο. Για σας, ως μαθητές της καλλιέργειας, θεωρητικά δεν υπάρχει τίποτα λανθασμένο φυσικά με το να προστατεύετε τη ζωή. Αυτά είναι όσα μπορώ να πω εδώ. Συγκεκριμένες περιστάσεις μπορεί να πρέπει να εξεταστούν για κάθε περίπτωση χωριστά.

Μαθητής: Γιατί δεν υπάρχει ζωή στο γρανίτη;

Δάσκαλος: Γιατί υπάρχουν άνθρωποι που ρωτούν τέτοια πράγματα; (Ο Δάσκαλος γελά συκρατημένα) «Η μη ύπαρξη της ζωής» θα αναφερόταν μόνο στην επιφανειακή μορφή του γρανίτη που είναι ορατή στο ανθρώπινο μάτι. Η απόλυτα μικροσκοπική ύλη που συνθέτει το γρανίτη είναι εξ ολοκλήρου διαφορετική. Αυτό που είναι αλήθεια σε αυτό το επίπεδο μπορεί να μην είναι αλήθεια σε ένα διαφορετικό επίπεδο. Βλέποντας το από την άποψη ενός υψηλού επιπέδου Φα, ένας χαμηλού επιπέδου Φα μπορεί ακόμη και να είναι αντίθετος από αυτόν και λάθος. Υπάρχει μια συνεχής ανύψωση των αληθειών. Πρέπει να είστε σαφείς σε αυτό.

Μαθητής: Υπάρχει ένας άνθρωπος που βοηθά ενεργά με την εργασία του Ντάφα, αλλά που δεν μπορεί να κατανοήσει που πηγαίνει ένας άνθρωπος μετά την Ολοκλήρωση. Αναγνωρίζει τον Δάσκαλο αλλά δεν μελετά τον Φα συχνά. Εγώ πού έχω μείνει πίσω από την άποψη της αφαίρεσης των εμποδίων στο μυαλό του; Είναι εδώ σήμερα. (Ο Δάσκαλος γελά συκρατημένα) (Το ακροατήριο γελάει)

Δάσκαλος: Στην περίπτωση πολλών συνηθισμένων ανθρώπων, δεν μπορείτε να περιμένετε πάρα πολλά από αυτούς. Είστε μαθητής του Ντάφα, έτσι φυσικά είστε ανήσυχος να τον δείτε να λαμβάνει τον Φα. Φυσικά, είναι το καλύτερο πράγμα για ένα ον να γίνει μαθητής του Ντάφα, και αυτή είναι η επιθυμία σας. Αλλά δεδομένου της κατάστασης σήμερα, δεν μπορείτε να καταλογίσετε σφάλμα σε κάποιον επειδή δεν καταλαβαίνει τα πράγματα σε έναν ορισμένο βαθμό. Επίσης, ένα αισθανόμενο ον το οποίο μπορεί να βοηθήσει τους μαθητές του Ντάφα να κάνουν πράγματα κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου είναι αρκετά αξιοθαύμαστος, και θα έχει σίγουρα καλό μέλλον, σίγουρα. Αυτό είναι επειδή αυτή η περίοδος είναι διαφορετική από οποιαδήποτε άλλη, είναι η ώρα που οι μαθητές του Ντάφα περνούν από το μέγαλα βάσανα.

Μαθητής: Εάν ένας άνθρωπος πιστεύει οτιδήποτε λέει ο Δάσκαλος και δεν σκέφτεται τίποτε άλλο, είναι αυτή σωστή κατάσταση για να βρίσκεται κάποιος;

Δάσκαλος: Οι Θεοί σίγουρα θα σκεφτούν ότι εκείνος ο άνθρωπος είναι εξαιρετικός. Αλλά ακόμα θα επιθυμούσα αυτός ο άνθρωπος να διαβάζει τα βιβλία, και να μελετά τον Φα πολύ. Κανονικά όταν διδάσκω τον Φα, μπορεί να αισθανθείτε ότι το πεδίο της συμπόνιας είναι πολύ μεγάλο και ισχυρό, και ότι μπορεί να επιλύσει πολλά προβλήματα. Αλλά στην καθημερινή ζωή δεν μπορώ να είμαι έτσι, και δεν θα χρησιμοποιήσω εκείνη τη δύναμη. Και έχω –έχω προετοιμάσει– μια ικανότητα σκέψης συνηθισμένου ανθρώπου, και αυτή είναι αυτό που εγώ χρησιμοποιώ στην καθημερινή ζωή. Έτσι μπορεί να κάνω αστεία ή να πω κοινότυπου είδους πράγματα σε εκείνες τις περιστάσεις, και μπορεί να αναρωτηθείτε, «Πώς και ο Δάσκαλος δεν είναι στον Φα;» (Ο Δάσκαλος γελά) (Το ακροατήριο γελά και χειροκροτά) Υπάρχουν πολλές ενοχλήσεις εδώ σε αυτό το ανθρώπινο μέρος!

Μαθητής: Μπορούμε να βάλουμε μια επιχείρηση να υποστηρίξει τη χορηγία μιας ορισμένης σελίδας της εφημερίδας Ντατζιγιουάν; Θα ελέγξουμε το περιεχόμενο, και αναφέρομαι κυρίως σε μια δευτερεύουσα σελίδα.

Δάσκαλος: Εάν μια επιχείρηση πρόκειται να υποστηρίξει τη χορηγία μιας ολόκληρης σελίδας, τότε αυτό που θα ήθελε δημοσιευμένο πρέπει να διευκρινιστεί στη σύμβαση.

Μαθητής: Όταν κάποιος επιθυμεί να κάνει περισσότερα χρήματα ή να πάρει προαγωγή σε μια συνηθισμένη εργασία, μπορεί να πάρει αυτό που θέλει δουλεύοντας καλύτερα. Σε ένα ειδησεογραφικό μέσο ή μια επιχείρηση που οργανώνεται από τους μαθητές του Ντάφα, μπορεί ένας άνθρωπος παρομοίως να πάρει τη θέση ή τα χρήματα που θέλει μέσω της σκληρής δουλειάς;

Δάσκαλος: Στην κοινωνία όταν κάνετε την εργασία σας καλά θα πάρετε φυσικά προαγωγή. Και όταν ο προϊστάμενός σας είναι ευτυχής θα σας αποζημιώσει καλύτερα. Αλλά τα ειδησεογραφικά μέσα που οργανώνονται από τους μαθητές του Ντάφα δεν βγάζουν ικανοποιητικά κέρδη, και πρέπει να φτάσουν εκεί που είναι τα σημαντικότερα ειδησεογραφικά μέσα στην κοινωνία εν προκειμένω. Εφόσον αυτό δεν μπορεί να γίνει, δεν είναι σκέψεις όπως και εκείνες άνοφελος; Ως προς τον τρόπο με τον οποίο κάποιος θα κερδίσει μια επιθυμητή θέση, εάν κάποιος σκέφτεται πάρα πολύ για αυτό το είδος πράγματος, κάτι είναι πιθανώς λάθος, και φαίνεται να είναι περισσότερο από μόνο μια κανονική προσκόλληση. Οι μαθητές του Ντάφα κάνουν τα πράγματα ως εθελοντές. Δεν νομίζω ότι έχω ακούσει για οποιαδήποτε προβλήματα όπως κάποιον που θέλει μια ορισμένη θέση. (Ο Δάσκαλος γελά) (Το ακροατήριο γελάει) Η επιθυμία μιας θέσης δεν είναι κάτι που οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να έχουν κατά νου, σωστά; Και το να συλλογίζεστε το πώς θα την πάρετε είναι ακόμη πιο προβληματικό, σωστά; Οι μαθητές του Ντάφα διοικούν τα ειδησεογραφικά μέσα με σκοπό την επικύρωση του Φα, τη διευκρίνιση της αλήθειας, και τη διάσωση των αισθανόμενων όντων, και το έχουν κάνει χωρίς να ζητούν ή να αναμένουν τίποτα, και χωρίς αποζημίωση. Κανένας δεν σκέφτεται πολύ για τις θέσεις, σωστά; Φυσικά, εάν τα ειδησεογραφικά μέσα μπορούσαν στην πραγματικότητα να οργανωθούν πολύ καλά και να κατορθώσουν να πληρώσουν τους μισθούς και να δώσουν ακόμη και μερικά επιδόματα ή άλλα οφέλη, τότε θα ήμουν ευτυχής για σας. Το βασικό είναι να έχουμε πρώτα τα μέσα να το κάνουμε έτσι.

Μαθητής: Αλληλεπιδρώντας περισσότερο με τους Δυτικούς ασκούμενους και τους Ταϊβανέζους ασκούμενους, πραγματικά θεωρώ ότι οι μαθητές της Κίνας που μεγάλωσαν στον πολιτισμό του κακού Κόμματος έχουν αλλοιωθεί αρκετά. Από τον τρόπο που συνηθίζουμε να σκεφτόμαστε σε

αυτό που λέμε και στο πώς φερόμαστε, υπάρχουν τόσα πολλά για τα οποία πρέπει να ψάξουμε βαθιά μέσα μας.

Δάσκαλος: Όταν οι άνθρωποι έρχονται αρχικά από τη χώρα της Κίνας στη Δύση, επικρίνουν τη Δύση, λέγοντας αυτό ή το άλλο κακό ή πώς αυτό και εκείνο δεν είναι σωστά. Γιατί είναι έτσι; Είναι στην πραγματικότητα επειδή έχουν μεγαλώσει συνηθισμένοι στα πράγματα του χυδαίου ΚΚΚ. Μόνο μετά από κάποιο καιρό συνειδητοποιούν ότι εκείνα τα πράγματα του χυδαίου Κόμματος είναι κακά και απαίσια. Είναι το αποτέλεσμα του να έχουν ενσταλαχτεί με τον πολιτισμό του Κόμματος κατά τη διάρκεια μιας μεγάλης χρονικής περιόδου. Αλλά ο τρόπος ζωής έξω από το χυδαίο Κόμμα είναι ο φυσικός τρόπος της ζωής για έναν άνθρωπο – κανένας δεν προσπαθεί να σας ενσταλάξει με τίποτα. Γι' αυτό όταν εκείνοι που έχουν ζήσει πολύ καιρό στο εξωτερικό επιστρέφουν στη χώρα της Κίνας, θεωρούν διασκεδαστικό τον τρόπο που οι άνθρωποι μιλούν στην χώρα της Κίνας. Διαπιστώνουν ότι κάθε μια από τις προτάσεις τους είναι γεμάτη από το αυστηρό δόγμα του Κόμματος. Είναι το αποτέλεσμα της κακής κουλτούρας του Κόμματος που έχει διαποτίσει βαθιά τις ζωές των ανθρώπων, διαπερνώντας κάθε λεπτομέρεια της σκέψης τους, και, ακόμα έχει κάνει τη συμπεριφορά των ανθρώπων, τους τρόπους, την ομιλία, και ακόμη και τις εκφράσεις προσώπου και τα βλέμματα στα μάτια τους μολυσμένα από τον πολιτισμό του χυδαίου Κόμματος. *(Το ακροατήριο γελάει)* Φυσικά, αυτά τα πράγματα δεν είναι βασικά. Όσο οι ορθές σκέψεις των μαθητών του Ντάφα είναι ισχυρές και ξέρουν τι είναι λάθος και τι σωστό, εκείνες οι συνήθειες μπορούν να αφαιρεθούν βαθμιαία. Αυτά τα πράγματα δεν είναι σημαντικά.

Μαθητής: Στην περίοδο της προσωπικής καλλιέργειας, όταν θα περνούσα από μια δοκιμασία του κάρμα ασθένειας ήξερα ότι ήταν για να εξαιρεθώ το κάρμα μου και έτσι μέσω της αντοχής μου και της σταθερότητας στον Φα θα μπορούσα να περάσω τη δοκιμασία, και στο τέλος ο Δάσκαλος θα αφαιρούσε το κάρμα. Αλλά στην περίοδο καλλιέργειας της Επανόρθωσης του Φα, εάν οι παλαιές δυνάμεις, τα σκοτεινά όργανα, οι σάπιοι δαίμονές τους, και το κακό φάντασμα του χυδαίου Κόμματος διώκουν το φυσικό σώμα μου, και παρομοίως εκδηλώνεται ως κάρμα ασθένειας, τότε επειδή δεν πρέπει να αναγνωρίσουμε τη δίωξη των παλαιών δυνάμεων και δεν πρέπει απλά να το υπομείνουμε, μπορώ να εξαλείψω τους κακούς παράγοντες πίσω από αυτό με το να είμαι ακλόνητος στον Φα και να στέλνω ορθές σκέψεις για να αρνηθώ τη δίωξη;

Δάσκαλος: Όταν έχετε ισχυρές ορθές σκέψεις, τίποτα δεν μπορεί να σας εμποδίσει. Από την ημέρα που ένας μαθητής του Ντάφα αρχίζει την καλλιέργεια ολόκληρη η ζωή του ρυθμίζεται εκ νέου. Με άλλα λόγια, αυτή η δική σας ζωή είναι τώρα η ζωή ενός καλλιεργητή. Τίποτα δεν είναι πια κατά τύχη, και τίποτα δεν θα συμβεί απλώς κατά τύχη. Όλα στο ταξίδι της ζωής σας συσχετίζονται άμεσα με τη βελτίωση και την καλλιέργειά σας. Αφότου γίνουν οι ρυθμίσεις, τίποτα δεν μπορεί να τις αλλάξει. Το να τις αλλάξουμε παραβιάζει τους νόμους του Ουρανού. Μόνο ο Δάσκαλος μπορεί να τις αλλάξει. Αλλά οι παλαιές δυνάμεις – προκειμένου να καταστραφούν όλα αυτά τα πράγματα και τα όντα του παλαιού Κόσμου που έχουν επηρεαστεί από την Επανόρθωση του Φα, έχουν συμμετάσχει σε αυτό στο όνομα της βοήθειας στην Επανόρθωση του Φα, και αυτό είναι που επέφερε τεράστια χωρίσματα. Αν και τα Σώματα του Νόμου μου μπορούν να αλλάξουν τα πράγματα, οι πορείες καλλιέργειας των μαθητών του Ντάφα έχουν κανονιστεί με μεγάλη λεπτομέρεια, και εάν μια μικρή αλλαγή γίνει για έναν μαθητή του Ντάφα, τα πράγματα θα πρέπει να κανονιστούν πάλι εντελώς. Ενώ η τεράστια δύναμη της Επανόρθωσης του Φα προχωρά, αυτό το τεράστιο έργο ξετυλίγεται καθώς οι μαθητές του Ντάφα αλλάζουν ταυτόχρονα ατομικά. Επιπλέον, 99% ολόκληρου του Κόσμου έχει περάσει από την Επανόρθωση του Φα, και οι μαθητές του Ντάφα της περιόδου της Επανόρθωσης του Φα περπατούν ήδη το τελευταίο κομμάτι του ταξιδιού τους. Έτσι δεν μπορείτε να ξανακανονίσετε από την αρχή το μέρος που έχει περάσει ήδη από την Επανόρθωση του Φα προκειμένου να γίνουν αλλαγές για μόνο ένα όν. Γι' αυτό όταν πολλοί μαθητές του Ντάφα αντεπεξέρχονται με δυσκολία στην καλλιέργειά τους, όταν ορισμένα

προβλήματα που τους αφορούν προκύπτουν, ή όταν τα πράγματα εμφανίζονται να γίνονται πολύ σοβαρά καθώς περνούν από τις δοκιμασίες, σε εκείνες τις ώρες εάν θέλετε ο Δάσκαλος να φροντίσει άμεσα τα πράγματα για σας, ο Δάσκαλος θα έπρεπε να ξανακάνει από την αρχή τα πάντα στα νέα και τα παλαιά σύμπαντα που σας αφορούν. Όλα τα πράγματα που έχουν περάσει από την Επανόρθωση του Φα σε αυτά τα χρόνια θα έπρεπε να αλλάχτούν, ο χρόνος θα έπρεπε να γυριστεί πίσω... όλα θα έπρεπε να ξαναγίνουν από την αρχή. Τόσο τεράστια είναι τα ζητήματα. Αυτό εξηγεί γιατί σας λέω ότι δεν μπορώ στην πραγματικότητα να αλλάξω τα πράγματα [σε εκείνο το σενάριο]. Σε οποιοδήποτε επίπεδο καλλιεργηθείτε εκείνο θα είναι το επίπεδό σας, και εάν στο τέλος φαίνεται ότι δεν μπορείτε να ανεβείτε πιο πάνω αυτή η κατάσταση υποδηλώνει επίσης παρέμβαση από τους παράγοντες των παλαιών δυνάμεων. Στην πραγματικότητα, όταν φαίνεται ότι κάποιος δεν μπορεί να περάσει μια δοκιμασία, αυτό οφείλεται σε ποικίλους παράγοντες. Όταν στην πραγματικότητα έχουμε κάποιον που φεύγει νωρίς, εφόσον ήταν μαθητής του Ντάφα που έκανε όλα τα τρία πράγματα, θα επιτύχει σίγουρα την Ολοκλήρωση. Είναι μόνο ότι το επίπεδό του θα είναι διαφορετικό.

Επίσης, εάν επρόκειτο να κάνω προσωπικά τα πράγματα για σας, το κακό θα εκμεταλλευόταν εκείνο το γεγονός, και ακόμη και ο νέος Κόσμος θα μολυνόταν. Η Επανόρθωση του Φα είναι εντελώς σοβαρή. Όταν αρχικά ξεκινήσατε καλλιέργεια ο Δάσκαλος έκανε εκείνη τη στιγμή για σας όλα όσα έπρεπε να έχουν γίνει. Τώρα εξαρτάται από σας να παλέψετε εν μέσω των δοκιμασιών με ορθές σκέψεις. Ο Δάσκαλος μπορεί να σας βοηθήσει όταν οι ορθές σας σκέψεις είναι επαρκείς. Αλλά όταν οι ορθές σκέψεις σας λείπουν και δεν μπορείτε να ανταποκριθείτε στα πρότυπα, εάν έκανε ο Δάσκαλος κάτι, πράγματα τόσο σημαντικά όσο αυτά που περιέγραφα θα περιλαμβάνονταν. Κατά συνέπεια, μόλις κανονιστεί η πορεία καλλιέργειας ενός μαθητή του Ντάφα, βασικά κανένας δεν μπορεί επιτόλεια να την αλλάξει και κανείς – καλός ή κακός – δεν μπορεί να κάνει τίποτα σε σας. Ακόμα και αν κάποιος θέλει να σας δώσει κάτι ξεχωριστό και καλό, δεν είναι ικανός να το προσθέσει μέσα. Και εάν κάποιος θέλει να σας δώσει κάτι ειδικό που δεν ήταν μέρος αυτού που είχατε αρχικά στην καλλιέργειά σας, ή εάν κάποιος θέλει να πάει στο εξωτερικό και να σας εκδιώξει, δεν θα είναι σε θέση. Οι εξαιρέσεις προκύπτουν μόνο όταν εσείς οι ίδιοι δεν τα πάτε καλά. Καταλαβαίνετε αυτό που είπα; (*Χειροκρότημα*)

Πολλοί μαθητές είδαν πριν ότι όταν έκανα θεραπείες για τους συνηθισμένους ανθρώπους, δεν χρειαζόταν να ανυψώσω ένα δάχτυλο. Θα έριχνα μόνο μία ματιά στον άνθρωπο και θεραπευόταν. Όταν τον κοίταζα εξέπεμπα ορισμένα πράγματα μπορούσα να εκπέμψω υπερφυσικές δυνάμεις από οποιοδήποτε μέρος του σώματός μου. Η ασθένειά του θα θεραπευόταν αμέσως επί τόπου με την εκπομπή από εμένα εκείνων των πραγμάτων. Τα ανθρώπινα όντα είναι, σε τελευταία ανάλυση, ανθρώπινα, έτσι μερικές φορές ο άνθρωπος θα αναρωτιόταν, «πώς μπόρεσα να θεραπευτώ αφού δεν σηκώσατε ούτε ένα δάχτυλο;» Για αυτόν τον λόγο θα χρησιμοποιούσα συχνά τα χέρια μου. Τις περισσότερες φορές η ασθένεια θεραπεύτηκε αμέσως, ανεξάρτητα από το τι ήταν. Μπορώ να θεραπεύσω οποιαδήποτε ασθένεια μπορεί να έχει ένα συνηθισμένο άτομο. Μπορώ να τις θεραπεύσω όλες. Αλλά οι μαθητές του Ντάφα είναι μια διαφορετική ιστορία. Φυσικά, δεν πρέπει να φέρετε ένα συνηθισμένο άτομο εδώ τώρα που το έχω πει αυτό γιατί δεν θα κάνω θεραπείες. Δεν ήταν εύκολο για τους μαθητές του Ντάφα να έρθουν εκεί όπου είναι σήμερα στην καλλιέργειά τους, έτσι δεν θέλω οποιοδήποτε πρόσθετο πρόβλημα να προκύψει και να παρέμβει. Εφόσον η θεραπεία ενός συνηθισμένου ανθρώπου περιλαμβάνει ολόκληρη τη ζωή του και συνεπάγεται το ισοζύγισμα των καρμικών σχέσεων που έχει στις διάφορες διαστάσεις – μόνο τότε μπορεί να θεραπευθεί – όλα εκείνα τα δικά του χρέη πρέπει να επιλυθούν καλοκάγαθα, και τα όντα που θέλουν να συλλέξουν τα χρέη τους πρέπει να λάβουν μερικά καλά πράγματα. Μόνο τότε μπορεί η ασθένεια να φροντιστεί. Αυτή τη στιγμή ο Δάσκαλος δεν θέλει να κάνει τέτοια πράγματα. Γι' αυτό βασικά δεν κάνω τίποτα [σε γενικό πλαίσιο] για

τους ανθρώπους και αυτό για να αποτρέψω να συμβούν πρόσθετα προβλήματα στους μαθητές του Ντάφα στη διαδικασία της καλλιέργειάς τους. Εάν κάτι δεν αντιμετωπίστηκε καλά, πρόβλημα θα ακολουθούσε αμέσως, και εκείνα τα προστιθέμενα προβλήματα θα ισοδυναμούσαν με παρέμβαση. Αυτή είναι βασικά η κατάσταση.

Μαθητής: Όταν μερικοί μαθητές του Ντάφα διώχτηκαν σοβαρά από τους κακόβουλους ανθρώπους ή από τα κακά πνεύματα από άλλες διαστάσεις, πήγαν στο νοσοκομείο και χρησιμοποίησαν τα συνηθισμένα μέσα να εξεταστούν, ή έλαβαν ενέσεις ή πήραν φάρμακα για να ανακουφίσουν το πόνο τους. Προκαλεί αυτό πολλή ζημιά στο σώμα ενός καλλιεργητή; Μπορούν ακόμη να καλλιεργηθούν; Προτού κάποιος απαλλαχτεί από τη δίωξη του κακού στο σώμα του, μπορεί να χρησιμοποιήσει συνηθισμένα μέσα;

Δάσκαλος: Αυτό που είναι σημαντικό για τους καλλιεργητές είναι οι ορθές σκέψεις. Όταν έχετε ισχυρές ορθές σκέψεις, είστε σε θέση να αντισταθείτε σε όλα και να κάνετε τα πάντα. Αυτό είναι επειδή είστε καλλιεργητής: κάποιος που είναι σε ένα θείο μονοπάτι και που δεν ελέγχεται από τους παράγοντες των συνηθισμένων ανθρώπων ή από χαμηλού επιπέδου αρχές. (Χειροκρότημα)

Σας είπα αρχικά ότι αφαίρεσα το όνομα κάθε μαθητή του Ντάφα από την λίστα της Κόλασης. Κάθε συνηθισμένο άτομο παρατίθεται σε εκείνο το κατάλογο. Έχω αφαιρέσει τα ονόματα των μαθητών του Ντάφα από το ληξιαρχείο της Κόλασης. Αφαίρεσα τα ονόματά τους από την Κόλαση. Έτσι τα ονόματά σας δεν είναι εκεί. Με άλλα λόγια, δεν είστε με κανένα τρόπο όν των Τριών Βασιλείων, και δεν είστε πλέον συνηθισμένα άτομα. Γι' αυτό όταν οι ορθές σκέψεις σας είναι ισχυρές μπορείτε να επιλύσετε οποιοδήποτε πρόβλημα. Το κάρμα ασθένειας που εμφανίζεται στο σώμα σας εκδηλώνεται ως δοκιμασία. Φυσικά εμφανίζεται να είναι κάρμα ασθένειας, εφόσον σίγουρα δεν θα έχει την εμφάνιση ενός Θεού που αρρωσταίνει. Έτσι πρέπει να το χειριστείτε με τις ορθές σκέψεις. Είστε καλλιεργητής, έτσι σίγουρα δεν είναι ασθένεια. Αλλά δεν θα απαντηθεί τόσο τυχαία. Ξέρετε τι σκέφτονται οι παλαιές δυνάμεις; Σκέφτονται, «Θεέ μου, εσείς, ο Δάσκαλος τους, έχετε εξηγήσει τον Φα στο κάρμα ασθένειας τόσο ξεκάθαρα.» Ναι, είναι αλήθεια ότι πίσω τότε όταν βρέθηκα αντιμέτωπος με μαθητές που είχαν δυσκολία στο να περάσουν τις δοκιμασίες του κάρμα ασθένειας εξήγησα αυτά τα πράγματα πολύ ξεκάθαρα, και οι μαθητές που είναι παρόντες εδώ σήμερα το γνωρίζουν αυτό. Αλλά ανεξάρτητα από το πόσο ξεκάθαρα λέγονται οι αρχές του Φα, αυτό δεν θα καταστήσει την καλλιέργεια καθόλου λιγότερο δύσκολη, και [οι απαιτήσεις] μπορεί ακόμη να γίνουν και αυστηρότερες. Για παράδειγμα, μια εκδήλωση είναι ότι δεν είναι αρκετά καλό εάν κάποιος απλά συνειδητοποιήσει κάτι: Πρέπει να είναι ορθός και στη σκέψη και στην πράξη. Εάν οι ορθές σκέψεις κάποιου δεν είναι ισχυρές κατά τη διάρκεια της καλλιέργειάς του, δεν θα είναι σε θέση να περάσει τις δοκιμασίες του καλά και θα συνεχίσουν. Επίσης, όταν δεν είναι ικανός να επιτύχει ισχυρές ορθές σκέψεις, η εμπιστοσύνη του θα αποδυναμωθεί. Δεν έχουν χάσει μερικοί άνθρωποι την εμπιστοσύνη τους και κατά συνέπεια κατέληξαν ακόμη και σε διαστρεβλωμένες «κατανοήσεις»; Μερικές φορές σκέφτεστε μόνο ότι θέλετε ο Δάσκαλος να σας εξηγήσει τον Φα σαφέστερα, αλλά αυτό δεν είναι κανένα υποκατάστατο της καλλιέργειας εάν ένας μαθητής στερείται ακόμα την ακλόνητη πίστη στις αρχές του Φα. Φυσικά, από την άλλη πλευρά, οι μαθητές του Ντάφα που έχουν ισχυρές ορθές σκέψεις και των οποίων η πίστη γίνεται μόνο πιο ακλόνητη αφότου αντιλαμβάνονται τις αρχές του Φα θα τα καταφέρουν μέσω οποιασδήποτε δοκιμασίας.

Αντιθέτως, όταν κάποιος που είναι νέος μαθητής ή που ο ίδιος συνειδητοποιεί ότι δεν είναι αρκετά επιμελής αρρωσταίνει και πηγαίνει στο νοσοκομείο, ας είναι έτσι – [υποθέτω] θα το μετρήσουμε απλά ως τμήμα της διαδικασίας καλλιέργειάς του. Αφότου καλλιεργηθεί καλύτερα αργότερα, θα συνειδητοποιήσει βαθμιαία τι πρέπει να κάνει. Η καλλιέργεια περιλαμβάνει μια διαδικασία, και εν τέλει πρέπει να δώσουμε ευκαιρίες στους ανθρώπους.

Φυσικά, δεν υπάρχει καμία ανάγκη να μιλήσω εδώ για εκείνους που είναι επιμελείς. Για εκείνους που δεν είναι ξεκάθαροι στα μυαλά τους: Εάν πηγαίνετε [στο νοσοκομείο] ο Δάσκαλος δεν μπορεί να πει τίποτα. Εάν ένας άνθρωπος έχει πάρει κάθε βήμα καλά στην καλλιέργεια, θα θαυμάσει από όλους. Οι Θεοί θα τον θαυμάσουν και ο Δάσκαλος θα τον έχει σε υψηλή εκτίμηση. Εάν ένας μαθητής πάρει γιγαντιαίους διασκελισμούς χωρίς διακοπή κατ' ευθείαν στην Ολοκλήρωση (*ο καθένας γελά*), και δεν πέσει ποτέ ούτε και μια φορά (*ο καθένας γελά*), τότε θα σας πω, μπορεί να γίνει Θεός. (*Ο καθένας γελά*) Ή ίσως ο Δάσκαλος δεν κανόνισε καλά τα πράγματα για αυτόν και οι δοκιμασίες του είναι πάρα πολύ μικρές, εφόσον μπορεί να τις περάσει όλες. Έτσι, συνήθως οι κανονισμένες δοκιμασίες μπορούν να περαστούν εφόσον ο άνθρωπος μπορεί να βελτιώσει τον εαυτό του, εάν δεν βελτιωθείτε, δεν μπορείτε να τις περάσετε. Έτσι είναι βασικά. Εάν κάποιος κάνει ένα λάθος, μπορεί μόνο να θεωρηθεί μια κατάσταση κατά τη διάρκεια της διαδικασίας καλλιέργειας, και δεν μπορεί να ειπωθεί ότι ο άνθρωπος δεν είναι πλέον αρκετά καλός, ούτε μπορεί να ειπωθεί ότι θα είναι πάντα σε εκείνη την κατάσταση. Αυτή είναι μόνο μια κατάσταση στη διαδικασία. Εάν κάποιος στην πραγματικότητα δεν έχει αρκετά ισχυρές ορθές σκέψεις κατά περιόδους και δεν μπορεί στην πραγματικότητα να υπομείνει κάτι άλλο, τι θα έπρεπε να κάνει; Τότε προχωρήστε. (*Όλοι γελάνε*) Ναι (*συγκρατημένα γέλια Δασκάλου*), τότε πηγαίνετε στο νοσοκομείο.

Έτσι είναι σε γενικές γραμμές. Αλλά πώς θα μπορούσε μια θεία ύπαρξη να επιτρέψει στους συνηθισμένους ανθρώπους να της χορηγήσουν θεραπεία; Και πώς θα μπορούσαν οι συνηθισμένοι άνθρωποι να θεραπεύσουν την ασθένεια μιας θείας ύπαρξης; (*Χειροκρότημα*) (*Ο Δάσκαλος γελά*) Αυτές είναι οι αρχές του Φα. Αλλά συχνά η περίπτωση είναι ότι στην πραγματικότητα δεν έχετε όλες αυτές τις ισχυρές ορθές σκέψεις. Όταν δεν μπορείτε να χειριστείτε τον εαυτό σας καλά τότε προχωρήστε. Εάν το μυαλό σας είναι ασταθές, αυτό σημαίνει αρχικά ότι δεν ανταποκρίνεστε στα πρότυπα και η παράταση της διαδικασίας δεν θα οδηγήσει σε οποιεσδήποτε αλλαγές. Και εάν κάποιος αντέχει με σκοπό να διατηρήσει την υπόληψη του, αυτός προσθέτει προσκολλήσεις πάνω στις προσκολλήσεις. Σε τέτοιες περιπτώσεις υπάρχουν μόνο δύο επιλογές: Είτε πηγαίνετε στο νοσοκομείο και σταματάτε έτσι την προσπάθεια υπερνίκησης της δοκιμασίας, είτε εγκαταλείπετε εντελώς τα πάντα, συμπεριφέρεστε όπως ένας ορθός και ευγενής μαθητής του Ντάφα που δεν έχει καμία δυσαρέσκεια ή προσκολλήσεις και το αφήνετε στον Δάσκαλο να κανονίσει το εάν μένετε ή φεύγετε. Όταν είστε σε θέση να κάνετε αυτό, είστε Θεός.

Μαθητής: Οι δραστηριότητες διευκρίνισης της αλήθειας στο Μανχάταν έχουν τελειώσει, και οι μαθητές από τα διαφορετικά μέρη επιστρέφουν από όπου προήλθαν για να επικυρώσουν τον Φα. Πρέπει εκείνοι από μας τους μαθητές του Ντάφα που προήλθαν από τη χώρα της Κίνας να επιστρέψουμε, εάν είναι κατάλληλο στην περίστασή μας, για να διευκρινίσουμε την αλήθεια εκεί;

Δάσκαλος: Εάν αποχωρήσατε από την Κίνα επειδή διωχθήκατε εκεί, δεν πρέπει καθόλου να επιστρέψετε. Τώρα που έχετε βγει από εκεί, είστε έξω. Μείνετε και διευκρινίστε τότε την αλήθεια εδώ. Εάν νομίζετε ότι εάν επιστρέψετε εκεί οι περιστάσεις θα είναι αρκετά χαλαρές, τότε αυτό είναι διαφορετικό. Σε εκείνη την περίπτωση μπορείτε να επιστρέψετε, δεν είναι πρόβλημα. Εάν θα ήταν επικίνδυνο για σας να επιστρέψετε, τότε μην επιστρέψετε.

Μαθητής: Εφόσον ο σκοπός του Πρωτοχρονιάτικου Γκαλά είναι να σωθούν τα αισθανόμενα όντα, πρέπει να δίνουμε τα εισιτήρια δωρεάν και δεν πρέπει να μιλάμε για το πώς να βγάλουμε χρήματα; ή πρέπει να θέσουμε χαμηλές τιμές εισιτηρίων. Είναι αυτή η σκέψη σωστή;

Δάσκαλος: Όχι, αυτό δεν είναι σωστό. Οι μαθητές του Ντάφα είναι μαθητές του Ντάφα της περιόδου της Επανάρθωσης του Φα. Εκείνη την εποχή όταν αγοράσατε τα βιβλία του Ντάφα,

θέλησα σχεδόν να σας τα δώσω δωρεάν. Αλλά αυτό ήταν για τους καλλιεργητές της περιόδου της Επανάρθωσης του Φα. Για τους συνηθισμένους ανθρώπους, το να παίρνουν πράγματα δωρεάν δεν θα συμφωνούσε με τις αρχές αυτής της διάστασης. Ως μαθητές του Ντάφα εσείς μπορείτε ωστόσο, να τους δίνετε πράγματα δωρεάν, και αυτό γίνεται από τη συμπόνια ενός μαθητή του Ντάφα.

Αλλά έχετε σκεφτεί πόσο δύσκολα ήταν για τα ειδησεογραφικά μέσα που οργανώνονται από τους μαθητές του Ντάφα; Εκείνοι από εσάς που δεν έχετε αναμιχτεί, δεν έχετε καμία αίσθηση για το πόσο περιορισμένα είναι τα κεφάλαιά τους για τη διατήρηση των λειτουργιών των ειδησεογραφικών μέσων – το τηλεοπτικό κανάλι, η εφημερίδα, κλπ. Ο καθένας έχει επιδιώξει να πετύχει με τη διαφήμιση και να ανακάμψει οικονομικά. Αυτή είναι η επιθυμία μου επίσης, και είναι η επιθυμία όλων των μαθητών που βοηθούν στη λειτουργία των μέσων και έχουν δουλέψει γι' αυτό. Δεν θα ήταν καλό εάν θα μπορούσαν να βγάλουν κέρδος με το NTDTV Γκαλά; Οι άνθρωποι που συμμετέχουν στη Χριστουγεννιάτικη παράσταση στο μέγαρο μουσικής του Radio City οι ίδιοι είπαν, «Η παράσταση μας δεν είναι τόσο καλή όσο η δική σας. Τα προγράμματά μας δεν μπορούν να συγκριθούν με των δικών σας.» Αλλά οι τιμές των εισιτηρίων τους είναι πολύ υψηλές. Ανεβάζουν ενενήντα παραστάσεις σε ένα μήνα, και βγάζουν αρκετά χρήματα για να καλύψουν όλες τις δαπάνες τους για ολόκληρο το έτος, συμπεριλαμβανομένων και των μισθών. Τότε γιατί δεν μπορεί το NTDTV να κάνει το ίδιο πράγμα;

Όσον αφορά τις τιμές εισιτηρίων, λοιπόν, λαμβάνοντας υπόψη την ποιότητα του Πρωτοχρονιάτικου Γκαλά και της ποσότητας της προσπάθειας που βάζουν οι μαθητές του Ντάφα, στην πραγματικότητα οι τιμές των εισιτηρίων δεν είναι αληθινά υψηλές. Αυτό ισχύει για οπουδήποτε στις Η.Π.Α, καθώς το βιοτικό επίπεδο στις Η.Π.Α δεν είναι τόσο διαφορετικό από μια περιοχή σε άλλη. Το πραγματικό ζήτημα είναι η αναγνώριση του ονόματος. Μερικοί μαθητές θέλησαν να αγοράσουν μερικά εισιτήρια και να τα δώσουν σκεπτόμενοι, «εάν οι τιμές των εισιτηρίων δεν ήταν υψηλές και ήταν λίγο φτηνότερες, θα αγόραζα περισσότερα και θα τα έδινα ως δώρο. Δεν μπορώ να το αντέξω οικονομικά και να τα αγοράσω όταν είναι πάρα πολύ ακριβά, ούτε μπορώ να αντέξω οικονομικά να τα χαρίσω.» Αυτό μπορεί να είναι ένα ζήτημα, και γι' αυτό μερικοί μαθητές έχουν παραπονεθεί. Φυσικά, έπειτα πάλι, υπάρχουν διαφορετικές τιμές εισιτηρίων και υπάρχουν φτηνότερα εισιτήρια, εφόσον υπάρχουν διαφορετικές επιλογές θέσεων. Αλλά λέγοντας αυτό, βασισμένος στην εμπειρία μας από την τελευταία φορά ή περίπου τις δύο τελευταίες, θα ήταν εντάξει να προσαρμόσετε τις τιμές των εισιτηρίων την επόμενη φορά. Ή θα μπορούσαμε να κάνουμε μια ξεχωριστή παράσταση αποκλειστικά για τους μαθητές του Ντάφα.

Μαθητής: Προγραμματίζουμε μια μαγνητοσκόπηση σύντομων επεισοδίων για την τηλεόραση σχετικά με τους μαθητές του Ντάφα που επικυρώνουν τον Φα, και η πλοκή ιστορίας περιλαμβάνει σκηνές από τη χώρα της Κίνας. Τι θα έπρεπε να κάνουμε;

Δάσκαλος: Είναι στην πραγματικότητα εύκολο να επιλυθούν οι προκλήσεις με σκηνές υποβάθρου. Ξέρετε η παραγωγή ταινιών είναι μια απλή τεχνική. Εάν χρειάζεστε σκηνές συγκεκριμένων τοποθεσιών, απλά ζητήστε από κάποιον να μαγνητοσκοπήσει κάποιες σκηνές τοποθεσιών από εκεί και να τις φέρει πίσω.

Μαθητής: Υπάρχουν πολλοί ομοφυλόφιλοι στο Σαν Φρανσίσκο, και πολλοί συνηθισμένοι άνθρωποι εκεί υποστηρίζουν εκείνο το είδος συμπεριφοράς. Το κακό έχει πάρει ορισμένες λέξεις που ανέφεραν τους ομοφυλόφιλους από τα ιερά κείμενα του Δασκάλου ώστε να επιτεθεί στον Ντάφα. Δάσκαλε, παρακαλώ πείτε μας εάν πρέπει να απαντήσουμε σε αυτό ανοιχτά και σε μεγάλη κλίμακα, ή να διευκρινίσουμε τα γεγονότα στα άτομα των οποίων τα μυαλά έχουν δηλητηριαστεί.

Δάσκαλος: Απλά διευκρινίστε τα γεγονότα στα άτομα, και αυτό θα είναι αρκετά καλό. Δεν πρέπει να απαντήσετε σε αυτό. Ξέρετε, κρατώ ένα πράγμα υπό έλεγχο πολύ καλά: Όταν πρόκειται για τα πράγματα που πρόκειται να επιλυθούν όταν ο Φα αποκαθιστά τον ανθρώπινο κόσμο, δεν κάνω τίποτα απολύτως για αυτά τώρα. Είτε αυτό πραγματοποιείται από τις παλαιές δυνάμεις είτε τους κακούς, σάπιους δαίμονες, οποιαδήποτε προσπάθεια να ανακατέψουν τα πράγματα, που δεν είναι μέρος της τρέχουσας υπόθεσης, θα είναι ανώφελη. Αυτό μπορεί να προκαλέσει λίγη φασαρία αλλά δεν χρειάζεται να δώσουμε πολλή προσοχή σε αυτούς. Ξέρω τι κάνω. Εάν κάποιος έχει κάτι να πει, μπορώ να σκεφτώ για το ζήτημα που εγείρει. Αλλά τα πράγματα που θέλω να κάνω καθόλου δεν θα αναστατωθούν. Αυτό ισχύει και με την επικύρωσή μου του Φα σήμερα, και με την Επανάρθωση του Φα σε ολόκληρο κόσμο. Είμαι πρόθυμος να ακούσω τις προτάσεις οποιουδήποτε, αλλά ακόμα θα κάνω τα πράγματα βασισμένα σε αυτό που θέλω να κάνω και κανένας δεν μπορεί να το αλλάξει αυτό. *(Χειροκρότημα)* Παρομοίως, πρέπει να ξέρετε αυτό που εσείς κάνετε, και μόλις το αποφασίσετε με σωστές επιλογές, δεν πρέπει να σας διακόψει κανείς και τίποτα. Δεν πρέπει να επιτρέψετε σε οποιοδήποτε από τα πράγματα που συμβαίνουν καθώς οι μαθητές του Ντάφα καλλιεργούνται, διευκρινίζουν την αλήθεια, σώζουν τα αισθανόμενα όντα, και εργάζονται ενάντια στη δίωξη να παρεμποδίσουν αυτό που είναι πρωταρχικό για σας. Πρέπει να το χειριστείτε αυτό καλά! Όταν κάποιο γεγονός πραγματοποιείται στην κοινωνία, ακόμα κι αν είναι κάτι που είναι χρήσιμο για τις προσπάθειες των μαθητών του Ντάφα να αντισταθούν στη δίωξη, οι μαθητές του Ντάφα δεν μπορούν καθόλου να σταματήσουν να καλλιεργούνται και να πάνε μόνο να δουλέψουν για εκείνο το πράγμα! Η καλλιέργεια είναι καλλιέργεια.

Μαθητής: Υπάρχουν πολλές εξευγενισμένες ιστορίες για το πώς οι υψηλής ηθικής αυτοκράτορες και οι άνθρωποι στους αρχαίους χρόνους ανταποκρίθηκαν στην κριτική με ευγνωμοσύνη και χωρίς δυσαρέσκεια. Πραγματικά θεωρώ ότι δεν έχω καλλιεργηθεί αρκετά στέρεα αναφορικά με την αποδοχή της κριτικής. Μερικές φορές δεν μπορώ να επικοινωνήσω καλά με άλλους επειδή εστιάζομαι στην υπεράσπιση του εαυτού μου.

Δάσκαλος: Μιλώντας για την υπεράσπιση του εαυτού *(συγκρατημένα γέλια Δασκάλου)*, αυτό μου θυμίζει κάτι. Κάποιος μου είπε – και το έχω παρατηρήσει πράγματι – κάποιος μου είπε ότι υπάρχει διαφορά μεταξύ του πώς οι μαθητές από τη χώρα της Κίνας και οι μαθητές από την Ταϊβάν αντιμετωπίζουν τα προβλήματα. Εάν ένας Ταϊβανέζος σπουδαστής δεν έχει κάνει καλά κάτι, θα σας ακούσει εάν του το πείτε, και δεν θα είναι αμυντικός. Αλλά όταν ένας μαθητής από τη χώρα της Κίνας δεν κάνει κάτι καλά και οι άλλοι του το επισημάνουν, θα πει αμέσως, «Δεν ξέρετε τι συνέβη. Η κατάσταση εκείνη τη στιγμή ήταν έτσι και έτσι.» *(συγκρατημένα γέλια Δασκάλου)* *(Το ακροατήριο γελάει, χειροκροτεί)* Ξέρει ότι δεν είναι καλό για έναν καλλιεργητή να αντικρούσει ευθέως αυτό που λέγεται. Έτσι προσπαθεί να αποφύγει την ευθύνη με πλάγιο τρόπο, να υπερασπιστεί τον εαυτό του με πλάγιο τρόπο. Όταν κάνατε ένα λάθος, έχετε κάνει ένα λάθος. Να είστε ευθύς. Εάν έχετε κάνει κάτι λανθασμένο, έχετε κάνει κάτι λανθασμένο. Μόνο εκείνοι που τολμούν να αναγνωρίσουν τα λάθη τους αντιμετωπίζονται θετικά από τους άλλους και θαυμάζονται από τους άλλους. Ακόμη και οι Θεοί τους θαυμάζουν. *(Χειροκρότημα)* [Φανταστείτε αυτό,] εάν φθάσετε στο τέλος αυτού του ταξιδιού και οι Θεοί σας ρωτήσουν, «Ήσασταν πάντα ικανοί να το χειριστείτε σωστά όταν οι άλλοι σας επέκριναν πριν; Δείξε μας,» δεν θα έχετε τίποτα να δείξετε. *(Το ακροατήριο γελάει)* και εάν πείτε, «Εγώ δεν έκανα ποτέ κάτι λανθασμένο, και κανένας ποτέ δεν με επέκρινε,» θα σας πιστέψει κανείς;

Πώς θα μπορούσε ένα ανθρώπινο ον να μην κάνει λάθη; Είναι ανθρώπινα όντα που καλλιεργούνται, έτσι πώς θα μπορούσαν να μην κάνουν λάθη; Και όμως κανένας δεν σας έχει δει να παραδέχεστε τα λάθη σας *(Το ακροατήριο γελάει)*. Δεν απαρνιέστε το γεγονός ότι κάτι

είναι λάθος με σας; Δεν έχετε ένα ψεγάδι στην καλλιέργειά σας; Από τώρα και στο εξής θα προσέχω για να δω ποιος μπορεί να αναγνωρίσει στα λάθη του. (Το ακροατήριο γελάει, χειροκροτώ). Ούτος ή αλλιώς, ποιος είναι ικανός να μην κάνει ποτέ λάθη; Και σε τι μετρούν τα λάθη; Απλά χρειάζεται να τα διορθώσουμε, έτσι δεν είναι; Ο υπάιτιος του ζητήματος είναι οι προσκολλήσεις σας. Δεν υποτίθεται ότι πρέπει να αφαιρέσετε τις ανθρώπινες προσκολλήσεις σας; Εάν προσπαθείτε πάντα να είστε προφασιστικοί, να προστατεύετε τα πράγματα από το να πειραχτούν, και είστε απρόθυμοι να τα ξεφορτωθείτε, αυτό είναι ένα μεγάλο πρόβλημα.

Μαθητής: Δάσκαλε, θα μπορούσατε παρακαλώ να μιλήσετε για τη σημασία και τη μοναδικότητα της διευκρίνισης της αλήθειας στην Κινεζική πολιτεία του Σαν Φρανσίσκο;

Δάσκαλος: Ξέρετε, εκείνο τον δρόμο στην κινεζική πολιτεία, σχεδόν όλα τα καταστήματα κατά μήκος ολόκληρου του δρόμου, είναι επιχειρήσεις από τη χώρα της Κίνας, οι ιδιοκτήτες τους είναι από τη χώρα της Κίνας. Ακόμη κι αν κάνετε τα πράγματα πολύ καλά στην Περιοχή του Κόλπου συνολικά, και αν και η κινεζική κοινότητα είναι διασκορπισμένη και το χυδαίο ΚΚΚ δεν έχει κανένα ακροατήριο, ακόμα, εκείνοι που ζουν στις διαφορετικές περιοχές πηγαίνουν συχνά στην Κινεζική Πολιτεία, έτσι αυτό το μέρος δεν μπορεί να παραμεληθεί. Μην αφήσετε στο χυδαίο ΚΚΚ οποιεσδήποτε βάσεις. (Χειροκρότημα) Οπουδήποτε και να είναι, εξαλείψτε το. Απλά, δεν μπορείτε να αφήσετε εκείνο το μοχθηρό δαίμονα να βλάπτει εδώ τους ανθρώπους.

Μαθητής: Όταν διευκρινίζουμε την αλήθεια στους ανθρώπους, συναντούμε τυχαία πολλούς συνηθισμένους ανθρώπους που ξέρουν ότι ο Ντάφα είναι καλός και είναι ευγενικοί με τους μαθητές του Ντάφα, αλλά είναι απρόθυμοι να παραιτηθούν από το Κόμμα. Θα έχουν μέλλον αυτοί οι άνθρωποι; Τι μπορεί να γίνει;

Δάσκαλος: Οτιδήποτε ένας άνθρωπος θέλει να κάνει εξαρτάται από αυτόν. Οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να κάνουν αυτό που πρέπει να κάνουν και να μην μετανιώσουν καθόλου με τον εαυτό τους.

Μαθητής: Το τοπικό παράρτημα των Έποκ Τάιμς έχει σημαντικά οικονομικά προβλήματα. Δεδομένης αυτής της κατάστασης, θα μπορούσε εμείς να τακτοποιήσουμε τα οικονομικά προβλήματα συλλέγοντας χρήματα από τους μαθητές που συμμετέχουν στην εργασία των τηλεοπτικών μέσων;

Δάσκαλος: Δεν έχω κάνει ποτέ κάτι τέτοιο. Επειδή ξέρω ότι απαγόρευσα απολύτως τη συλλογή χρημάτων όταν πρωτοδίδαξα τον Φα, αργότερα, ακόμα και όταν η κατάσταση ήταν στην πραγματικότητα σκληρή, πάντα αποδοκίμασα τη συλλογή χρημάτων από τους μαθητές του Ντάφα. Το γεγονός είναι, κάθε μαθητής του Ντάφα έχει χρησιμοποιήσει το εισόδημά του/της για να επικυρώσει Ντάφα. Αυτό είναι εξαιρετικό. Και αυτό δεν είναι από τη συλλογή χρημάτων, αντίθετα γίνεται από την καρδιά. Αυτή είναι η πανίσχυρη αρετή. Εάν επρόκειτο να χρησιμοποιήσουμε τις μεθόδους που χρησιμοποιούν οι θρησκείες, πάντα αισθανόμουν ότι θα ήταν καταστρεπτικές για τον Ντάφα. Και γι' αυτό δεν το έχω κάνει ποτέ ο ίδιος, και δεν έχω επιτρέψει σε σας να το κάνετε. Δεν έχουμε συλλέξει χρήματα από τους ανθρώπους. Αντ' αυτού, έχετε πάρει την πρωτοβουλία να κάνετε τα πράγματα. Το πρώτο είναι παθητικό, ενώ το τελευταίο είναι από την καρδιά. Οι μαθητές του Ντάφα έχουν επικυρώσει τον Φα, και η πανίσχυρη αρετή είναι δική τους. Εάν επρόκειτο να μεταχειριστώ έναν τρόπο για να κάνω τα πράγματα, η πανίσχυρη αρετή δεν θα άνηκε στους μαθητές του Ντάφα αλλά σε εμένα. Έτσι προσπαθήστε όσο καλύτερα μπορείτε για να μην το κάνετε αυτό. Εάν έχετε πραγματικά δυσκολίες, μπορείτε να εγείρετε το θέμα με έναν μικρό αριθμό μαθητών που έχουν τους οικονομικούς πόρους.

Μαθητής: Όταν είπατε ότι οι μισοί από τους ανθρώπους θα σώζονταν, εννοούσατε το μισό από το Κινεζικό λαό, ή το μισό από τον παγκόσμιο πληθυσμό;

Δάσκαλος: Τίποτα δεν έχει ολοκληρωθεί ακόμα. Έλεγα ότι εάν θα μπορούσατε να σώσετε το μισό από το Κινεζικό λαό, ως Δάσκαλος σας θα ήμουν πολύ ευτυχής για σας και θα ήμουν ικανοποιημένος για τα αισθανόμενα όντα. Δεν μπορείτε να δείτε πως έχει γίνει ο σημερινός Κινεζικός λαός. Εάν μπορούσατε, θα σας τρώμαζαν! Δεν μπορείτε να δείτε πόσο κακά έχουν γίνει τα πράγματα στην Κίνα. Εάν το αληθινό περιβάλλον παρουσιαζόταν μπροστά στα μάτια των ανθρώπων, θα ήταν τρομακτικό. Το χυδαίο Κόμμα μετατρέπει το Κινεζικό λαό σε άψυχους δαίμονες. Η συμπεριφορά των ανθρώπων έχει γίνει πολύ βασική και εκφυλισμένη, και έχει πέσει κάτω από τη χαμηλότερη γραμμή στην οποία ένας άνθρωπος μπορεί να είναι. Και στην κορυφή όλων αυτών είναι η δίωξη του Φάλουν Γκονγκ.

Μαθητής: Θα επιθυμούσα να στείλω τους χαιρετισμούς στον ευπόληπτο Δάσκαλο εξ ονόματος των μαθητών του Ντάφα της Ταϊλάνδης. Οι μαθητές του Ντάφα από την πόλη Πουσάν, τη Γερμανία, την πόλη Σενγιάνγκ, την πόλη Καογιάνγκ στην επαρχία Λιαονίνγκ, την πόλη Τσάνγκσα, και τους μαθητές του Ντάφα στην επαρχία Χανάν που παράνομα τίθενται υπό κράτηση και είναι φυλακισμένοι στέλνουν τους χαιρετισμούς τους στο συμπονετικό και θαυμάσιο Δάσκαλο!

Δάσκαλος: Σας ευχαριστώ! (Χειροκρότημα) Και ένας μαθητής του Ντάφα στη χώρα της Κίνας μου στέλνει τους χαιρετισμούς του. Δεν θα διαβάσω το όνομά του μεγαλόφωνα εδώ, καθώς πρέπει να προστατεύσουμε τους μαθητές του Ντάφα.

Μαθητής: Όταν συνεργαζόμαστε με τους συνασκούμενους στην Ιαπωνία στην ανάπτυξη του Διαδικτύου, συναντούμε πάντα μαθητές που έχουν σταματήσει μέχρι ενός σημείου να εξασκούνται. Έχουμε διαφορετικές απόψεις σχετικά με αυτό, αλλά υπάρχει μόνο ένας μικρός αριθμός μαθητών που είναι πεπειραμένοι με την τεχνολογία. Δάσκαλε, παρακαλώ πείτε μας εάν μπορούμε να συνεργαστούμε με τους μαθητές σε εκείνη την κατάσταση.

Δάσκαλος: Εάν παρεκτράπηκαν σε ένα σημείο και έκαναν λάθη, εφόσον έχουν βρει τον δρόμο του γυρισμού τους, αυτό είναι καλό. Αυτό που είναι ανησυχητικό είναι εκείνοι που είναι ακόμα αδιάλλακτα κολλημένοι στη λάθος πορεία. Εάν κάποιος έχει βρει τον δρόμο της επιστροφής του και δεν έχει κάνει οποιαδήποτε κακά πράγματα από τη στιγμή που είναι με τους μαθητές του Ντάφα, μπορείτε να πάρετε απόφαση βασισμένη στη συγκεκριμένη κατάσταση. Μην ζητάτε από τον Δάσκαλο να αποφασίσει αυτά τα πράγματα.

Μαθητής: Μπορούμε να προσκαλέσουμε συχνά τους συνηθισμένους ανθρώπους να συμμετέχουν στις ραδιοφωνικές εκπομπές μας, εφόσον δεν είναι ενάντια στον Ντάφα και είναι ενάντια στο κακό Κόμμα;

Δάσκαλος: Αυτό είναι εντάξει, δεν νομίζω ότι υπάρχει κάποιο πρόβλημα με αυτό. Για τα προγράμματα σχολίων αυτό είναι καλό.

Μαθητής: Η σύζυγός μου έχει συμμετάσχει σε ένα τεχνικό πρόγραμμα. Έχει βάλει πολύ χρόνο και ενέργεια σε αυτό. Αλλά σκέφτεται ότι ο συντονιστής δεν της έχει συμπεριφερθεί δίκαια, και είναι απρόθυμη να συνεργαστεί με τους μαθητές στη μεγάλη ομάδα της δραστηριότητας. Κατά συνέπεια, η τεχνολογία που έχει δημιουργήσει δεν έχει χρησιμοποιηθεί στα προγράμματα Επανόρθωσης του Φα. Ανησυχώ για το ότι παρεκτρέπεται. Δάσκαλε, παρακαλώ δώστε τη φιλεúσπλαχνη καθοδήγησή σας σχετικά με αυτό.

Δάσκαλος: Αυτό είναι στην πραγματικότητα ένα θέμα της μη εγκατάλειψης των προσκολλήσεων και του να μην είναι σε θέση να το αντέξει άλλο όταν η δοκιμασία γίνεται μεγάλη. Στην πραγματικότητα, μπορείτε να δείτε [το πρόβλημα εδώ]; Έχετε αφήσει ήδη την κατάσταση στην οποία ένας μαθητής του Ντάφα καλλιεργείται και είστε έτοιμος να αφήσετε το πεδίο στο οποίο πρόκειται να επικυρώσετε τον Φα.

Μερικές φορές όταν άλλοι πειράζουν μια προσκόλληση δική σας που δεν θέλετε να αγγίξουν, είναι αληθινά δύσκολο για σας. Μερικοί άνθρωποι απλά δεν θέλουν να ακούσουν τα σχόλια άλλων ανθρώπων. Και μερικοί είναι δυσαρεστημένοι όταν δεν χρησιμοποιούνται οι ιδέες τους. Αυτές είναι όλοι ανθρώπινες προσκολλήσεις, πολύ επίμονες ανθρώπινες προσκολλήσεις. Όποτε εγείρετε κάτι, πρέπει να υιοθετηθεί; Μερικοί άνθρωποι λένε, «Το έχω πει επανειλημμένως με τόσο πολλή υπομονή, αλλά παρόλα αυτά δεν άλλαξε τίποτα.» Είναι η πραγματική, αντικειμενική κατάσταση τόσο απλή όπως σκέφτεστε; Πολλά πράγματα πρέπει να συντονιστούν με τη συνολική εικόνα στο μυαλό. Επίσης, είναι δυνατό ότι εκείνοι με τους οποίους συνεργάζεστε στην πραγματικότητα να μην έχουν καλλιεργηθεί τόσο καλά όσο εσείς. Αλλά εάν κάποιος δεν έχει καλλιεργηθεί τόσο καλά όσο εσείς, αυτό σημαίνει ότι δεν είναι εκείνος ένας μαθητής του Ντάφα; Και ότι τότε δεν θα έπρεπε να συνεργαστείτε; Και επίσης, κάθε άτομο πρόκειται να έχει τις δικές του σκέψεις σε ένα θέμα. Είναι δυνατό ότι, ανεξάρτητα από το πόσο καλή είναι μια ιδέα, δεν θα χρησιμοποιηθεί. Τότε θα σταματήσετε να δουλεύετε για τη δραστηριότητα; Εκείνοι που είναι υπεύθυνοι για τις δραστηριότητες πρέπει να εξετάσουν πώς η πρόταση συνδέεται με τα πράγματα γενικά, και πώς τα διαφορετικά πράγματα συσχετίζονται το ένα με το άλλο. Αυτό είναι μια βασική διαφορά στη σκέψη εκείνων που είναι υπεύθυνοι και σε εκείνη των άλλων.

Μερικοί ασκούμενοι σκέφτονται μόνο ότι οι τεχνικές δεξιότητές τους είναι οι καλύτερες, και επιλέγουν να τα κάνουν με τον δικό τους τρόπο τους όταν οι ιδέες τους απορριφτούν. Στην πραγματικότητα, είναι ανταγωνιστικοί. Δεν πρέπει να κάνετε τα πράγματα με αυτό τον τρόπο. Ο υπεύθυνος σίγουρα έχει τις ιδέες του. Είστε μαθητές του Ντάφα, έτσι πρέπει να συνεργαστείτε ο ένας με τον άλλο καλύτερα. Ακόμα και όταν η ιδέα σας δεν χρησιμοποιείται, ασχέτως από το πόσο καλή είναι η ιδέα σας, [πρέπει να σκεφτείτε,] «Οποιαδήποτε ιδέα νομίζετε ότι είναι καλή εγώ θα συνεργαστώ, και θα βοηθήσω στο να γίνουν τα πράγματα, και θα τα κάνω καλά. Και θα προσπαθήσω όσο καλύτερα μπορώ να κάνω μια καλή δουλειά με αυτό που υποτίθεται ότι πρέπει να κάνω, επειδή καλλιεργούμαι.» Δεν είναι ότι μόνο όταν υιοθετείται η τεχνολογία σας θα βελτιωθείτε στην καλλιέργεια. Το να εργάζεστε καλά και να συνεργάζεστε με τους άλλους, και να συνεργάζεστε μαζί για να κάνετε μια καλή εργασία στα ανατιθέμενα καθήκοντα σας, έτσι πρέπει να είναι ένας καλλιεργητής, και αυτό είναι πρώτα από όλα.

Νομίζω ότι αυτά είναι όλα όσα πρόκειται να πω σήμερα. Έχω διαβάσει όλα τα χαρτάκια με τις ερωτήσεις. (*Ενθουσιώδες Χειροκρότημα*) Φυσικά, ξέρω ότι μερικές ερωτήσεις μπορεί να έχουν αφαιρεθεί από το προσωπικό του συνεδρίου. Είναι αλήθεια ότι δεν μπορώ να απαντήσω σε όλες εκείνες τις ερωτήσεις, εξ αιτίας του χρονικού περιορισμού. Έτσι σε κάθε συνέδριο του Φα αφαιρούν εκείνες τις ερωτήσεις που έχουν ρωτηθεί από πριν ή που δεν θα είχαν πολύ σχέση στο συνέδριο του Φα συνολικά. Σε κάθε περίπτωση, ένας καλλιεργητής πρέπει να εξετάσει τα πράγματα όπως ένας καλλιεργητής και με το μυαλό ενός καλλιεργητή, και δεν μπορεί απολύτως να εξετάσει τα πράγματα με το μυαλό ενός συνηθισμένου ατόμου. Τίποτα από όσα αντιμετωπίζετε δεν είναι απλό, τυχαίο, ή ένα συνηθισμένο πράγμα. Πρέπει να σχετίζεται με την καλλιέργειά σας και τη βελτίωσή σας. Επειδή είστε καλλιεργητής, η πορεία της ζωής σας έχει αλλάξει, και σας έχει δοθεί μια νέα πορεία καλλιέργειας τίποτα στην πορεία σας δεν συμβαίνει κατά τύχη. Αλλά σίγουρα θα εμφανιστεί να είναι κατά τύχη, επειδή μόνο σε αυτήν την αυταπάτη και σε μια κατάσταση όπου είστε ίδιοι όπως οι συνηθισμένοι άνθρωποι μπορείτε να δείξετε εάν καλλιεργείστε, εάν καλλιεργείστε καλά, και

εάν είστε σε θέση να περάσετε τη μια δοκιμασία μετά από την άλλη. Αυτή είναι η καλλιέργεια, και αυτή είναι η Ορθή Φώτιση!

Προς το παρόν, αυτός είναι ο τρόπος κατά τον οποίον πρέπει να είναι οι μαθητές του Ντάφα της περιόδου Επανάρθωσης του Φα. Τα πράγματα θα είναι διαφορετικά στο μέλλον. Οι μελλοντικοί μαθητές του Ντάφα δεν θα καλλιεργούνται με αυτόν τον τρόπο. Οι απαιτήσεις για τους μαθητές του Ντάφα αυτής της περιόδου είναι υψηλές, και έχουν τεράστιες ευθύνες – οι ιστορικές αποστολές τους είναι τόσο μεγάλες (Χειροκρότημα) – έτσι το πώς καλλιεργούνται σε αυτήν την κατάσταση της ψευδαισθήσης είναι πολύ σημαντικό. Γι' αυτό όταν δεν μπορείτε να αισθανθείτε τίποτα ή δεν μπορείτε να δείτε τι συμβαίνει πραγματικά στην καλλιέργειά σας, δεν μπορείτε να γίνετε νωθροί. Πρέπει να το προσέξετε αυτό. Στο περιβάλλον στο οποίο καλλιεργείστε θα μάθετε και θα συνειδητοποιήσετε πολλά πράγματα έμμεσα. Νομίζω ότι αυτό, συν οι αρχές του Φα του Ντάφα, πρέπει να είναι αρκετές για να ενισχύσουν τις ορθές σας σκέψεις.

Από την άποψη των αρχών του Φα που ο Δάσκαλος έχει διδάξει, πολλοί από εκείνους στο ακροατήριο σήμερα έχουν διαβάσει κάποια στιγμή Βουδιστικά και Ταοϊστικά κείμενα, κάποιοι ήταν κάποτε αμύητοι Βουδιστές, και κάποιοι ακόμη καλλιεργήθηκαν σε συγκεκριμένα μέρη πριν. Έτσι μπορείτε να κοιτάξετε και να καταλάβετε– έχει ποτέ κανείς εξηγήσει τις αρχές του Φα σε τέτοια έκταση; Έχει ποτέ τίποτε υπάρξει τόσο εκτεταμένο ή σαφές; Αυτό είναι κάτι που δεν έχει συμβεί ποτέ ξανά πριν. Εάν είχα απλά πάει και επινοήσει τα πράγματα, δεν νομίζω ότι αυτό θα μπορούσε να έχει ποτέ συμβεί, τα πράγματα που έχετε παρατηρήσει δεν θα είχαν συμβεί ποτέ, και το κακό φάντασμα του χυδαίου Κόσμου δεν θα ήταν τόσο φοβισμένο. Από την προοπτική της συνηθισμένης ανθρώπινης γνώσης, αυτό που εγώ, ο Λι Χονγκτζί έχω αποκαλύψει έχει πάει αρκετά πέρα από τη γνώση των σύγχρονων ανθρώπων και το πεδίο της σημερινής γνώσης. Έχω λύσει ακόμη και τα μυστήρια που απασχολούν πολλούς τομείς της εκμάθησης. Αυτά δεν είναι πράγματα που μπορείτε να βρείτε στα βιβλία ή να μάθετε στην κοινωνία. Έχετε καταλάβει μέσω της καλλιέργειάς σας ότι αυτός είναι ο Νόμος του Φο, αυτός είναι ο Μέγας Νόμος του Σύμπαντος, και αυτός είναι ο Φα που έχει αποκαλύψει αληθινά την Αλήθεια του Κόσμου. Θα μπορούσα να αποκαλύψω πολλά, πολλά πράγματα που θα ήταν ενδιαφέροντα στην ανθρωπότητα, αλλά αυτό θα γίνει στο επόμενο στάδιο. Η προέλευση της ανθρωπότητας, οι συγκεκριμένες λεπτομέρειες των πραγμάτων, όλα τα μυστήρια που έχουν προκύψει στις διαφορετικές ιστορικές περιόδους, παντός είδους γεγονότων που έχουν συμβεί στον κόσμο στις διαφορετικές περιόδους, διαφορετικά ιστορικά πρόσωπα, και ορισμένα ανεξήγητα φαινόμενα στα οποία οι άνθρωποι δεν πιστεύουν, συμπεριλαμβανομένων των θεϊκών όντων κ.ο.κ, όλα θα παρουσιαστούν ολοζώντανα στην μελλοντική ανθρώπινη κοινωνία. Εκείνη τη στιγμή, θα χρησιμοποιήσω μια διαφορετική προσέγγιση για να καθοδηγήσω τους μελλοντικούς μαθητές του Ντάφα και να τους δώσω, κατά τρόπο διαφορετικό, έναν τρόπο με τον οποίο να καλλιεργηθούν. Ο τρόπος με τον οποίον τώρα είναι τα πράγματα είναι όπως είναι σήμερα.

Οι μαθητές του Ντάφα, σε όλο το δρόμο μέχρι το τελευταίο βήμα τους ως την ολοκλήρωση, θα εξεταστούν ως προς το εάν μπορούν να τα καταφέρουν. Θα υπάρξουν πολύ, πολύ κρίσιμες δοκιμασίες για σας σε όλο το δρόμο έως ότου είστε μόνο ένα βήμα μακριά από το τέλος. Αυτό συμβαίνει επειδή κάθε βήμα γίνεται όλο και περισσότερο κρίσιμο για την καλλιέργειά σας και για τις δοκιμασίες σας, ιδιαίτερα προς το τέλος. Ξέρετε, εκείνοι οι άνομοι Θεοί του παλαιού Κόσμου θα προσπαθήσουν να ελέγξουν τα πράγματα μέχρι το τέλος – εφόσον είναι ακόμα γύρω. Όταν δεν είστε άξιος σίγουρα θα προσπαθήσουν να βρουν έναν τρόπο να σας ρίξουν. Ξέρουν ότι εγώ ο Λι Χονγκτζί δεν θα σας εγκαταλείψω, έτσι θα χρησιμοποιήσουν παντός είδους μεθόδους για να σας κάνουν να πέσετε. Έχοντας μια μοναδική σκέψη λάθος θα κάνει τον άνθρωπο να παραπατήσει. Έτσι όσο πιο κοντά αυτό είναι στο τέλος, τόσο πιο σοβαρές και ο κρίσιμες θα είναι οι δοκιμασίες.

Οι μαθητές του Ντάφα που έχουν διωχτεί για πολύ αλλά έχουν παραμείνει ακλόνητοι και συνεχίζουν να επικυρώνουν τον Φα έχουν εργαστεί πολύ σκληρά, και δεν ήταν εύκολο για αυτούς να λάβουν αυτό που έχουν λάβει. Ακόμη λιγότερο δεν πρέπει να χαλαρώσουν. Μην επιτρέψετε σε εσάς να αφήσετε την κατάσταση στην οποία πρόκειται να καλλιεργηθείτε λόγω στιγμιαίας θολούρας ή επειδή έχετε χαλαρώσει με το χρόνο. Μόλις η προκαθορισμένη ευκαιρία χαθεί, αυτό θα είναι το τέλος όλων. Το κακό έχει δοκιμάσει οτιδήποτε δυνατό για να σας ρίξει. Μερικοί Θεοί δεν θέλουν να ανυψωθείτε μέσω της καλλιέργειας. Μην σκεφτείτε, «θέλουν αυτό που είναι καλό για μας και θέλουν να ανυψωθούμε μέσω της καλλιέργειας.» Αυτό δεν ισχύει! Δοκιμάζουν καθετί πιθανό για να σας ρίξουν κάτω και να μην σας αφήσουν να ανυψωθείτε. Πρέπει να το λάβετε αυτό υπόψη σας, και έτσι είναι στην πραγματικότητα. Οι Θεοί στα διαφορετικά βασίλεια έχουν τις σκέψεις που είναι συγκεκριμένες για τα διαφορετικά βασίλεια. Στην Επανάρθωση του Φα δεν μπορούν να δουν την απόλυτη αλήθεια του Κόσμου, και μερικοί απ' αυτούς απλά δεν πιστεύουν ότι η Επανάρθωση του Φα και οι μαθητές του Ντάφα το αξίζουν. Μόνο εκείνοι που ξέρουν την αλήθεια μπορούν να δουν τη σοβαρότητα αυτού και δεν τολμούν να κάνουν επιπόλαια πράγματα. Εάν αυτή η Επανάρθωση του Φα ολόκληρου Κόσμου επρόκειτο να αποτύχει, ο κόσμος θα έπαυε για πάντα να υπάρχει, όλα θα αποσυνθέτονταν, όλες οι προελεύσεις της ύλης θα αποσυνθέτονταν και εάν επιθυμούσατε να σχηματίσετε κάτι από ένα κοσμικό σώμα που δεν είχε τίποτα μέσα σε αυτό, το χρονικό διάστημα που θα έπαιρνε αυτή η διαδικασία θα ήταν απλά τρομακτικό. Και επιπλέον, δεν θα μπορούσε να διαμορφωθεί εάν η σωστή ευκαιρία ή οι συνθήκες δεν υπήρχαν.

Οι μαθητές του Ντάφα όλοι ξέρουν ότι τα πράγματα για τα οποία συζητώ γίνονται ολοένα και πιο υψηλά και ολοένα και πιο μεγάλα, και θέτουν όλο και περισσότερα, συγκεκριμένα πράγματα που συμβαίνουν στην Επανάρθωση του Φα. Για τους νέους μαθητές ή τους μαθητές που δεν είναι επιμελείς, αυτό μπορεί να το κάνει πιο πιθανό ότι από την άποψη της κατανόησης των πραγμάτων υπάρχει αποσύνθεση και είναι πιθανότερο ότι δεν θα καταλάβετε τα πράγματα. Όμως, δεν υπάρχει κανένας τρόπος γύρω από αυτό. Πρέπει να διδάξω τον Φα στα πλαίσια της γενικής κατάστασης της Επανάρθωσης του Φα, και γι' αυτό πρέπει να μιλήσω για τα πράγματα με αυτόν τον τρόπο. Ελπίζω ότι ο καθένας που έχει λάβει αυτόν τον Φα θα τον λατρεύει και δεν θα χάσει αυτήν την ευκαιρία. Στο παρελθόν, όταν άρχισα να διδάσκω τον Φα, είπα, «εάν δεν μπορώ εγώ να σας σώζω, κανένας δεν μπορεί.» Η αλήθεια είναι ότι, όχι μόνο κανένας δεν θα ήταν σε θέση να σας σώσει, αλλά επίσης δεν θα έχετε ποτέ πάλι μια ευκαιρία σαν και αυτή. Αυτό είναι επειδή, αυτή τη φορά, η ανθρωπότητα έχει φθάσει σε αυτό το σημείο, στο τέλος του τέλους. Αφότου ολοκληρωθεί αυτή η Επανάρθωση του Φα και η Επανάρθωση του Φα του ανθρώπινου Κόσμου, ο επόμενος κύκλος της ανθρωπότητας θα είναι τότε μια νέα ανθρωπότητα, και οι άνθρωποι που θα είναι σε θέση να πάνε θα υποβληθούν σε αλλαγές – ακόμη και η εξωτερική τους εμφάνιση θα αλλάξει.

Εντάξει, αυτά είναι όσα θέλω να πω. Ελπίζω ότι ο καθένας θα τα πάει ολοένα και καλύτερα στο τέλος. Βεβαιωθείτε ότι δεν θα χαλαρώσετε. Δεν πρέπει να χαλαρώσετε, και δεν πρέπει να γίνετε απαθείς. Ένα άλλο πράγμα είναι αυτό που είπα νωρίτερα για ένα απαραίτητο συστατικό που στερούνται οι μαθητές του Ντάφα, κάτι που έχουν ξεχάσει, και αυτό είναι η ανικανότητά σας να δέχεστε κριτική ο ένας από τον άλλο. Δεν μπορείτε να αρνηθείτε να δέχεστε τα εποικοδομητικά σχόλια άλλων ανθρώπων ούτε και ακόμη και τα αρνητικά σχόλια. Δεν μπορείτε να συνεχίσετε να σπρώχνετε αυτά τα πράγματα μακριά. Από τώρα και στο εξής όλοι σας πρέπει να αρχίσετε να απαλλάσσετε από αυτήν την προσκόλληση. Αυτό δεν είναι κάτι για το οποίο σας ζητώ να βελτιωθείτε ένα βήμα τη φορά, όπως κάνω συνήθως με τα πράγματα όταν διδάσκω τον Φα. Αντίθετα αυτό είναι πολύ ένα κρίσιμο, τελικό, μέγιστο

πρόβλημα που πρέπει να αφαιρεθεί *τόρα*. Αυτά είναι όλα όσα θα πω. (*Μακροχρόνιο ενθουσιώδες Χειροκρότημα*)

Οι μαθητές που κάθονται στα πίσω καθίσματα τα έχουν ακούσει όλα, σωστά; (*Χειροκρότημα*) Δεν πειράζει που οι μαθητές στα πίσω καθίσματα είναι μακριά, καθώς τα αμέτρητα Σώματα του Νόμου μου είναι πίσω από τους. (*ο Δάσκαλος γελά*) (*οι μαθητές χειροκροτούν θερμά*)

1. Σημείωση: Ο κινέζικος όρος μπορεί εδώ να μεταφραστεί ως «μορφή,» «σχήμα,» «τυπικότητα,» κλπ. Δίνεται σύμφωνα με τα συμφραζόμενα σε αυτήν την μετάφραση.

2. Σημείωση: Αυτό θα μπορούσε επίσης να μεταφραστεί ως «Κεντρικό Βασίλειο.»

3. Σημείωση: Αυτό είναι ένα παιχνίδι με τις λέξεις στα κινέζικα. Ο όρος δύο – χαρακτήρων εδώ, σημαίνει κυριολεκτικά «βραβευθέν άλογο» (*baoma*), είναι στην πραγματικότητα ο κινέζικος όρος για το «αυτοκίνητο της BMW.»

4. Σημείωση: Αυτό αναφέρεται στην απόσυρση από το ΚΚΚ, την Ένωση Νεολαίας, και τους Νέους Πρωτοπόρους.

5. Σημείωση: Το νόμισμα που χρησιμοποιείται στη χώρα της Κίνας .