

Φάλουν Ντάφα – Διαλέξεις πάνω στον Νόμο του Φο

20η επέτειος διδασκαλίας του Φα

Λι Χονγκτζί ~ 13 Μαΐου 2012

(Όλοι σηκώνονται και χειροκροτούν θερμά. Ο Δάσκαλος γνέφει αρκετές φορές για όλους να καθίσουν).

Καλημέρα! *(Οι μαθητές λένε: «Καλημέρα, Δάσκαλε!»)* Έχετε εργαστεί σκληρά! *(Οι μαθητές απαντούν: «Ο Δάσκαλος έχει εργαστεί σκληρά!» Χειροκροτήματα)* Νομίζω είναι καλύτερα να είμαι όρθιος ώστε να μπορείτε να με βλέπετε καλύτερα. *(Όλοι χειροκροτούν)* Δεν έχουμε ειδοωθεί εδώ και αρκετό καιρό και ξέρω ότι θα θέλατε να με βλέπετε καλά, γι' αυτό θα είμαι όρθιος. *(Οι μαθητές γελούν και χειροκροτούν. Ο Δάσκαλος ως απάντηση κάνει τη χειρονομία του Χε Σι).*

Πολλοί άνθρωποι έρχονται στην ετήσια διάσκεψη του Φα της Νέας Υόρκης. Αυτός ο χώρος έχει περιορισμένες θέσεις και δεν μπορεί να μας χωρέσει όλους. Έτσι, είπα [στους διοργανωτές] ότι την επόμενη φορά που θα διοργανώσουμε μια διάσκεψη πρέπει να βρούμε ένα γήπεδο. *(Οι μαθητές γελούν και χειροκροτούν).*

Είπα ότι έχετε εργαστεί σκληρά, και πραγματικά έτσι είναι. Ποτέ πριν δεν υπήρξε κάτι τόσο σημαντικό όσο η Επανάρθωση του Φα. Στην πραγματικότητα, σε όλο το παρελθόν, οτιδήποτε πολιτιστικά σημαντικό ή οτιδήποτε που εμφανίστηκε από τους καλλιεργητές ή τους αφυπνισμένους διαφορετικών περιόδων, όλα ήταν για να χρησιμεύσουν ως αναφορά για τους μαθητές του Ντάφα και να τεθούν οι βάσεις για την πλατιά διάδοση του Ντάφα. Με άλλα λόγια, τα πάντα, από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα ήταν για αυτόν τον λόγο. Για να το θέσουμε ακόμη πιο συγκεκριμένα, τα πέντε χιλιάδες χρόνια κινέζικου πολιτισμού, στην πραγματικότητα, διαμόρφωναν απευθείας τα πράγματα για αυτό το τελικό γεγονός. Τότε, με κάτι τόσο σημαντικό, για σκεφτείτε το, αυτό έχει άμεση σχέση με το αν η ζωή ολόκληρου του Κόσμου μπορεί να σωθεί και με το αν τα πάντα μπορούν να διασωθούν σε μια εποχή όπου τίποτα δεν είναι πια αρκετά καλό. Πριν να ξεκινήσει η Επανάρθωση του Φα του Κόσμου, κανείς δεν τολμούσε να πει κατά πόσο αυτό το εγχείρημα θα πετύχαινε. Τέτοιες ήταν οι σκέψεις πολλών θεϊκών όντων τότε, όταν για πρώτη φορά ξεκινούσα αυτό. Συχνά μου έλεγαν: «Σου ευχόμαστε κάθε επιτυχία». Πολλά εννοούσαν με αυτό που έλεγαν. Και υπήρχαν και άλλα θεϊκά όντα που μου έλεγαν ότι ποτέ πριν δεν υπήρξε κάτι τέτοιο. Είδαν τον τεράστιο βαθμό δυσκολίας.

Όπως αποδεικνύεται, η δίωξη που οι μαθητές του Ντάφα αντιμετωπίζουν στην καλλιέργειά τους είναι μία έκθεση στην ανθρώπινη κοινωνία των έντονων αντιδράσεων που τα θετικά και τα αρνητικά όντα είχαν εν μέσω της αναδιαμόρφωσης του Κόσμου. Ή με άλλα λόγια, ο τρόμος που το κακό έριξε πάνω στους μαθητές του Ντάφα στη δίωξή του, όπως και η επιμονή των μαθητών του Ντάφα στην ορθή πίστη τους καθώς εξουδετερώνουν τη δίωξη και σώζουν αισθανόμενα όντα, δεν είναι παρά μια πολύ μικρή αντανάκλαση στον ανθρώπινο κόσμο τού τι συμβαίνει στην τεράστια Κοσμική Επανάρθωση του Φα. Αυτό είναι στην πραγματικότητα ένα απίστευτα τεράστιο εγχείρημα, και το μεγαλείο του είναι πέρα από την περιγραφική ικανότητα των λέξεων. Καθώς ο Κόσμος μεταρρυθμίζεται, και κάθε μία διάσταση δουλεύεται, κάθε διάσταση θα έχει τις δικές της εκδηλώσεις. Η σύγκρουση του νέου και του παλαιού, η σύγκρουση του καλού και του κακού, αντανakλά τις διαφορετικές στάσεις των αισθανόμενων

όντων, με τον ανθρώπινο κόσμο να είναι μόνο μία έκθεση σε μία διάσταση. Σας είπα προηγουμένως ότι, το εάν ή όχι ένας μαθητής του Ντάφα καλλιεργείται καλά καθορίζει τη δύναμή του να σώζει αισθανόμενα όντα, καθώς και την ικανότητά του να είναι επιτυχής όσον αφορά την πλήρη συνεργασία, εδώ στον ανθρώπινο κόσμο, με την Επανόρθωση του Φα. Στην πραγματικότητα, εν μέσω της Επανόρθωσης του Φα όλες οι διαστάσεις συνεργάζονται με την Επανόρθωση του Φα, και τα πράγματα γίνονται εκεί ταυτόχρονα – ο ρυθμός της Επανόρθωσης του Φα είναι συγχρονισμένος. Οι άνθρωποι μπορούν να δουν μόνο ό, τι οι μαθητές του Ντάφα εμφανίζουν εδώ στον ανθρώπινο κόσμο. Αλλά αυτό που εκδηλώνεται στις άλλες διαστάσεις είναι διαφορετικό, καθώς είναι η άμεση απεικόνιση της διάλυσης ή της επιβίωσης ή του θανάτου, των ζώων, καθώς και η διαδικασία της αναδόμησης του Κόσμου και του Κοσμικού σώματος. Αυτό το θέαμα είναι κάτι απόλυτα συγκλονιστικό. Αλλά επειδή, τελικά, μόνο ένας άνθρωπος μπορεί να κάνει καλλιέργεια, και επειδή οσοδήποτε σπουδαίες κι αν είναι οι αποστολές που οι μαθητές του Ντάφα επωμίζονται, θα είναι ακόμα ανθρώπινα όντα που καλλιεργούνται, και επειδή είναι ανθρώπινα όντα που κάνουν πράγματα εδώ, η συντριπτική πλειοψηφία των ανθρώπων δεν είναι σε θέση να δουν αυτά τα [μεγαλειώδη] πράγματα και μόνο πολύ λίγοι είναι σε θέση να αντιληφθούν ακόμα κι ένα μικρό τμήμα τους. Μόνο υπό αυτές τις περιστάσεις, υπό αυτές τις συγκεκριμένες ανθρώπινες συνθήκες, υπό την πίεση του κακού και περνώντας δοκιμασίες, που κάνετε αυτό που πρέπει να κάνετε.

Αν βλέποντάς το από ιστορική άποψη αυτό είναι όντως ένα τόσο σημαντικό πράγμα, τότε για σκεφτείτε τι είδους προετοιμασία θα έχει απαιτηθεί. Οι ρυθμίσεις που έγιναν ήταν, στην πραγματικότητα, εξαιρετικά λεπτομερείς, στο βαθμό τού πώς κάθε μαθητής του Ντάφα θα περπατήσει την πορεία του, ποιες καταστάσεις κάθε ένας θα συναντήσει, πώς ο κάθε ένας θα προχωρήσει μπροστά ή θα οπισθοχωρήσει, και πώς τα πράγματα θα έπρεπε να γίνουν όταν ανάρμοστες καταστάσεις τελικά προέκυπταν – όλα ήταν πολύ σχολαστικά κανονισμένα. Αλλά όπως κι αν είναι αυτά, θα πρέπει να είναι ο οποιοσδήποτε εσείς, ως μία ζωντανή οντότητα, το τι θέλετε – αυτό που τελικά μετράει. Είτε θέλετε να καλλιεργηθείτε είτε επιθυμείτε κάτι, θέλετε να κάνετε κάτι, δεν θέλετε να κάνετε κάτι ή δεν επιθυμείτε κάτι – όλο αυτό αποφασίζεται από το ίδιο το άτομο, και εδώ έγκειται η δυσκολία. Το ίδιο ισχύει και για το αν ένας μαθητής του Ντάφα καλλιεργείται καλά ή άσχημα, και το αν μπορείτε να εκπληρώσετε τους όρκους σας από την προϊστορία. Όσο για τους απλούς ανθρώπους, που έρχονται αντιμέτωποι με αυτή τη δίωξη των μαθητών του Ντάφα, αντιμέτωποι με μια καταστολή που χρησιμοποιεί το σύνολο του κρατικού μηχανισμού στην πλήρη δύναμή του, και όπου όλα τα μέσα χρησιμοποιούνται για να κατασκευάζουν ψέματα και να συκοφαντούν τον Ντάφα και τους μαθητές του Ντάφα, υπό αυτές τις συνθήκες, οι απλοί άνθρωποι φυσικά σκέφτονται ότι θα πρέπει να πιστέψουν την κυβέρνηση. Ειδικά όταν το αχρείο ΚΚΚ πάντα χρησιμοποιούσε ψέματα για να καλύψει τη φρικαλεότητά του, χρησιμοποιούσε απάτη για να ωραιοποιεί τα πράγματα και τους κάλπικους ήρωές του, ως μέρος του κακού καθεστώτος του, και λέγοντας ψέματα επί μακρόν για να εξαπατηθούν οι άνθρωποι. Ως εκ τούτου, είναι πραγματικά δύσκολο για τους Κινέζους να ξεχωρίσουν την αλήθεια από το ψέμα. Επίσης υπάρχει μια άλλη πτυχή σε αυτό, πιο συγκεκριμένα, ότι οι παλαιές δυνάμεις θεωρούν ότι το σύμπαν δεν είναι πλέον καλό ούτε και τα ανθρώπινα όντα, και ότι άνθρωποι όπως αυτοί που έχουν συσσωρεύσει τέτοιες μεγάλες αμαρτίες, πρέπει να τα καταφέρουν μέσω των ψευδαισθήσεων και των ψεμάτων για να είναι άξιοι. Οι άνθρωποι έχουν συμβαδίσει με το τρισάθλιο κόμμα και έκαναν τα πράγματα χειρότερα, και ως εκ τούτου θα πρέπει να λογοδοτήσουν και να επιβαρυνθούν με όλα αυτά. Η ιδέα είναι ότι, αν τα καταφέρατε, τα καταφέρατε. Εάν όχι, τότε θα ξεριζωθείτε. Αλλά με όλα αυτά, όσο κακά ή φρικτά κι αν είναι τα πράγματα εδώ σε αυτόν τον κόσμο ή όσο σημαντικά κι αν τα θεωρούν οι άνθρωποι πως είναι, όλα είναι, στην πραγματικότητα, απλώς τα συμβάντα, μόνο σε μία μικρή διάσταση στον Κόσμο εν μέσω της Επανόρθωσης του Φα – μόνο μία μικρή, πολύ μικρή ύλη στην αναμόρφωση απόλυτα τεράστιων Κοσμικών σωμάτων. Αυτό είναι το «αφήνοντας μία πλευρά στο δίχτυ ανοικτή» εν μέσω της σοβαρής, ιερής Επανόρθωσης του

Φα: στην διαδικασία διάσωσης των ανθρώπων, όσοι ικανοποιούν τα πρότυπα θα περάσουν, ενώ όσοι δεν τα ικανοποιούν, δεν θα κρατηθούν.

Έτσι, ως μαθητές του Ντάφα έχετε δει ότι η κατάσταση αλλάζει με ταχείς ρυθμούς, και αυτό είναι μία αντανάκλαση εδώ στον ανθρώπινο κόσμο της Επανόρθωσης του Φα του Κόσμου. Όταν ξεκίνησε η δίωξη των μαθητών του Ντάφα στις 20 Ιουλίου 1999, τα κακά πράγματα ήταν πιεσμένα από τις διαστάσεις των παραπάνω πεδίων, όπως επίσης και τα πράγματα, από διαφορετικές διαστάσεις και από κάθε σύμπαν, που ήθελαν να έχουν εξαλειφθεί, και ανέμεναν εσείς να τα εξαλείψατε. Αυτό έφερε στους μαθητές του Ντάφα τεράστια πίεση. Ήταν πραγματικά τόσο κακόβουλο και τρομακτικό, αλλά τα καταφέρατε. Τα πράγματα έχουν περάσει και όλοι γνωρίζετε για αυτό τώρα. Δεν χρειάζεται ο Δάσκαλος να το περιγράψει. Όταν προσθέτετε σε αυτό τους κακούς παράγοντες του κακού ΚΚΚ, το οποίο συνεργάστηκε με αυτά τα πράγματα, είχατε ένα είδος πίεσης που ήταν πραγματικά πρωτοφανές. Όμως, το πρότυπο για την καλλιέργεια κατά τη διάρκεια της Επανόρθωσης του Φα είναι αυστηρό, και το ίδιο ισχύει για το πρότυπο στο οποίο, θεϊκά όντα μετά την ανανέωση, πρέπει να ανταποκριθούν, διότι αυτά είναι τα πρότυπα και οι απαιτήσεις του νέου Κόσμου. Όντα που δεν έχουν επανορθωθεί από τον Φα, από την άλλη πλευρά, θα χρησιμοποιούν τις αρχές του παλαιού Κόσμου για τα πράγματα, και θα χρησιμοποιούν αυτά για να αξιολογούν τους μαθητές του Ντάφα. Θα αισθανθούν εντάξει με αυτό, μόνο όταν πληροίτε τις προδιαγραφές που αναγνωρίζουν. Μόνο τότε θα σας αφήσουν να προχωρήσετε προς τα πάνω χωρίς παρεμβάσεις. Και μόνο τότε θα θεωρήσουν ότι έχετε τα προσόντα για να τους σώσετε. Και στην πραγματικότητα, οι Βασιλείς, που προεδρεύουν στα σύμπαντα διαφορετικών επιπέδων ομοίως χρησιμοποιούν παλαιά πρότυπα για να εμποδίσουν την Επανόρθωση του Φα. Θα σας αφήσουν να τα καταφέρετε μόνο αφότου αισθανθούν ικανοποιημένοι στο μυαλό τους ότι έχετε φθάσει τα πρότυπα που έχουν θέσει. Μερικοί γνωρίζουν ότι έχουν να υποστούν την Επανόρθωση του Φα οι ίδιοι. Ορισμένοι πιστεύουν ότι είναι οι υψηλότεροι ηγεμόνες που υπάρχουν. Και μερικοί δεν συμφωνούν με τις απαιτήσεις της Επανόρθωσης του Φα. Αλλά είτε συμφωνούν είτε όχι, κανένας από αυτούς δεν έχει ιδέα για το πώς θα είναι τα πράγματα μετά την Επανόρθωση του Φα. Αυτή είναι η κατάσταση στα στρώματα επί στρωμάτων από τα πλήθη των θεών, με κάθε ένα επίπεδο να σκέφτεται με αυτούς τους τρόπους. Αν θεωρούν ότι κάποιος ή κάτι «δεν είναι αρκετά καλός, και κάτω του προτύπου», τότε θα σπεύσουν να χρησιμοποιήσουν τη δύναμή τους για να καταστρέψουν άμεσα οτιδήποτε εντός των δυνατοτήτων τους, που δεν ανταποκρίνεται στο πρότυπο, περιλαμβανομένων και πραγμάτων που συνδέονται με την Επανόρθωση του Φα. Αν και δεν έχουν τη δυνατότητα να διακόψουν πραγματικά την Επανόρθωση του Φα, θα είναι ένα εμπόδιο. Ανεξάρτητα από το αν πραγματικά μπορούν να καταφέρουν κάτι, θα προσπαθήσουν να καταστρέψουν πράγματα. Τέτοιου είδους περιστατικά έχουν συμβεί αμέτρητες φορές. Αλλά δεν έχουν καταφέρει να καταστρέψουν την Επανόρθωση του Φα ή τους μαθητές του Ντάφα, ούτε έχουν καταστρέψει την ανθρωπότητα ή εμποδίσει την Επανόρθωση του Φα. Αλλά έχουν προκαλέσει πολλά προβλήματα. Τα προβλήματα εκδηλώνονται εδώ στον ανθρώπινο κόσμο, παίρνοντας τη μορφή της παρέμβασης. Αυτά τα πράγματα έχουν συμβεί σε όλη την πορεία.

Αν οι μαθητές του Ντάφα δεν τα πάνε καλά, αν χαμηλώσουν το κριτήριο για την καλλιέργειά τους και αν αυτά τα παλαιά, ανώτερα όντα – αυτά τα στρώματα επί στρωμάτων επί στρωμάτων απλά αμέτρητων Θεών και αμέτρητων Βασιλέων – όλα κάνουν όπως μόλις περιέγραψα, τότε για σκεφτείτε το, πόση δυσκολία θα φέρει αυτό στην Επανόρθωση του Φα; Την ίδια στιγμή που αυτοί οι Θεοί ή οι Βασιλιάδες, διαλύονται κατά τη διάρκεια της εκκαθάρισης, όλα από τα απλώς αμέτρητα αισθανόμενα όντα στις περιοχές που έχουν υπό τον έλεγχό τους θα είναι και αυτά ανίκανα να επιτύχουν τη σωτηρία. Εάν αυτή είναι η κατάσταση για ένα ολόκληρο Κοσμικό σώμα, τότε κανένα από αυτά δεν μπορεί να επιτύχει τη σωτηρία. Αυτή ακριβώς είναι η δυσκολία που η Επανόρθωση του Φα και οι μαθητές του Ντάφα έχουν

συναντήσει, και εκδηλώνεται εδώ στον ανθρώπινο κόσμο ως όλων των ειδών τα προβλήματα. Μπορεί να σκέφτεστε ότι ο Δάσκαλός σας έχει απεριόριστες δυνάμεις, ότι πρέπει να είναι σε θέση να χειριστεί τα πράγματα όπως θα ήθελε στην Επανάρθωση του Φα. Αλλά έχετε σκεφτεί το γεγονός ότι αν θέλουμε να σώσουμε όλα αυτά, τότε εκείνοι που είναι να σωθούν πρέπει να είναι πρόθυμοι [να λάβουν τη σωτηρία], ή αλλιώς δεν μετρά; Εάν αυτό γίνεται παρά τη θέλησή τους, ο θεμελιώδης χαρακτήρας τους δεν θα αλλάξει. Εξαναγκάζοντας μια τέτοια αλλαγή θα ισοδυναμούσε με την αναδημιουργία ενός όντος. Η αναδημιουργία ενός όντος είναι εύκολο να γίνει. Το να σωθεί ένα ον είναι το πιο δύσκολο. Η αναδημιουργία είναι πολύ εύκολη.

Όπως γνωρίζουμε, δεν είπε ο Σακιαμούνι ότι ένας Φο θα μπορούσε να δημιουργήσει έναν κόσμο μόνο με τη σκέψη του, με αναρίθμητα αισθανόμενα όντα εντός αυτού; Αυτό συμβαίνει διότι έχουν τόσο μεγάλη δύναμη στην περιοχή τους, κατέχοντας την ενέργεια όλων των σωματιδίων από το πιο μικροσκοπικό στο πιο μεγάλο μέσα στο επίπεδο που βρίσκονται, με μια πυκνότητα τόσο μεγάλη, και τα πράγματα γίνονται με [σωματίδια που εκτείνονται από] το μικρό στο μεγάλο ενεργώντας ως ένα. Έχουν όλες τις ικανότητες που απαιτούνται για να δημιουργήσουν οτιδήποτε στους κόσμους τους, με έμβια όντα να συγκαταλέγονται μεταξύ αυτών που μπορούν να δημιουργήσουν με μόνο μία απλή σκέψη του. Αν τα πράγματα ήταν να γίνουν με αυτόν τον τρόπο στην Επανάρθωση του Φα, αυτό θα ισοδυναμούσε με την εκ νέου δημιουργία των πάντων, και ό, τι υπήρχε εκεί αρχικά δεν θα υπήρχε πλέον, ούτε θα ήταν αυτό κατά το οποίο η Επανάρθωση του Φα σώζει αισθανόμενα όντα. Τότε, αν θέλετε να τους σώσετε, και αυτό να είναι διάσωση, πρέπει να τους έχετε να θέλουν να αλλάξουν, προκειμένου αυτό να λειτουργήσει. Έτσι, εάν θέλετε να σώσετε τον Κόσμο και τον κόσμο, όταν αυτοί δεν είναι πλέον καλοί, για να το διασώσετε όλο αυτό, πόσο δύσκολο αυτό θα είναι. Γι' αυτό, μερικές φορές όταν συναντάτε δοκιμασίες και αναρωτιέστε: «Γιατί οι δοκιμασίες είναι τόσο μεγάλες; Γιατί ο Δάσκαλος δεν μπορεί απλώς να τις αφαιρέσει για εμάς;» Είχα κι εγώ αυτή τη σκέψη. Όταν έχω δει τους μαθητές του Ντάφα να διώκονται τόσο σοβαρά και οι ορθές σκέψεις τους να μην είναι αρκετά δυνατές, έχω σκεφτεί πραγματικά να αφαιρέσω αυτή τη δοκιμασία για εσάς. Αλλά, αν ήταν να την αφαιρέσω, αυτό θα σήμαινε ότι δεν έχετε περάσει τη δοκιμή, δεν υπομείνατε όσα έπρεπε να υπομείνετε, και δεν βελτιωθήκατε στην καλλιέργεια. Αν αφαιρέσω τα πάντα για σας, τότε τίποτα από αυτά δεν θα μετρήσει για σας και θα καταλήγατε να είστε ένας κανένας: Δεν θα μετρούσατε ως καλλιεργητής, ούτε ως μαθητής του Ντάφα. Επιπλέον, κάθε άτομο έχει φέρει μαζί του κατά τη διάρκεια των μετενσαρκώσεών του, ζωή μετά τη ζωή, το κάρμα που διαπερνά το σώμα του. Αν και ο Δάσκαλος τον έχει φροντίσει όλες αυτές τις ζωές, αυτό το άτομο έχει ακόμα πάρα πολύ κάρμα. Αν έχετε κάνει κάποιον όρκο κατά τη διάρκεια της ιστορίας, ή χρεωθήκατε με κάποιον τρόπο, ή μπήκατε σε ορισμένα προβλήματα, τότε αυτά τα πράγματα είναι δύσκολο να επιλυθούν, αλλά πρέπει να επιλυθούν και να αντιμετωπιστούν. Έτσι, η αντιμετώπιση αυτών των πραγμάτων είναι εξαιρετικά δύσκολη, και πολλή από τη δυσκολία που συναντάτε στην καλλιέργεια οφείλεται σε αυτούς τους λόγους. Η σωτηρία ενός όντος δεν είναι καθόλου τόσο απλό όσο θα μπορούσε κάποιος να φανταστεί.

Αλλά λέγοντας αυτό, όσο δύσκολο κι αν είναι, όσο πολλή παρέμβαση ή δυσκολία μπορεί να υπάρξει από ένα ον πριν τη διάσωσή του, οι μαθητές του Ντάφα έχουν τρόπους προς τα εμπρός. Όπως πάντα έλεγα, ως μαθητές του Ντάφα οι ιστορικές αποστολές σας είναι απλά τεράστιες, με εσάς να επωμίζεστε την ευθύνη της διάσωσης αισθανόμενων όντων. Έτσι, σίγουρα υπάρχει ένα μονοπάτι που θα είστε σε θέση να βαδίζετε μέχρι την ολοκλήρωση. Είναι ένα μονοπάτι που πρέπει να πληροί τις απαιτήσεις, και μόνο με αυτόν τον τρόπο τα αισθανόμενα όντα του Κόσμου θα σας θαυμάζουν και δεν θα είναι σε θέση να παρέμβουν. Η πορεία σας θα είναι χωρίς προβλήματα. Και το ταξίδι σας θα προχωρά ομαλά. Διαφορετικά, εάν φέρετε όλων των ειδών τις προσκολλήσεις και τις ανθρώπινες σκέψεις, θα συναντήσετε μεγάλη δυσκολία, και αυτή η δυσκολία θα συνδράμει στο να εμποδίσει την πορεία σας. Όταν

αποτυγχάνετε να βαδίσετε το σωστό μονοπάτι, μια αιτία για αυτό είναι καρμικοί λόγοι. Μεταξύ αυτών είναι η δυσκολία που συνοδεύει ένα ον στο παρασκήνιο. Περασμένες χάρες που έγιναν για άλλους ή χρέη προς διευθέτηση. Παλιές υποσχέσεις. Όλες οι διαφορετικές διασυνδέσεις που μπορεί ένας να έχει με ένα ον, και ούτω καθεξής. Μια άλλη αιτία είναι οι προσκολλήσεις κάποιου που προέρχονται από την ανθρώπινη νοοτροπία του. Ιδιαίτερα αξιοσημείωτο είναι οι αντιλήψεις ή οι συνήθειες σκέψης που κάποιος σχηματίζει, που καθιστούν πολύ δύσκολο για ένα άτομο να αναγνωρίσει πότε είναι η ανθρώπινη σκέψη που ασυνείδητα εργάζεται. Και αν κάποιος δεν μπορεί να το αναγνωρίσει, πώς θα απαλλαγεί από αυτό; Αυτό είναι ιδιαίτερα δύσκολο στο περιβάλλον της Κίνας, όπου το κακό Κόμμα έχει καταστρέψει τον παραδοσιακό κινεζικό πολιτισμό και εγκατέστησε αντ' αυτού τα δικά του πράγματα του κακού Κόμματος – που είναι αυτό που ονομάζουμε «κουλτούρα του Κόμματος». Θα είναι πράγματι πολύ δύσκολο να αναγνωρίσει την Αλήθεια του Κόσμου όταν κάποιος χρησιμοποιεί τους τρόπους σκέψης που εκτράφηκαν από την εν λόγω κουλτούρα. Και δεν θα είναι καν σε θέση να αναγνωρίσει ότι ορισμένες κακές σκέψεις και συμπεριφορές είναι σε αντίθεση με τις οικουμενικές αξίες. Αν κάποιος δεν μπορεί να αναγνωρίσει ποια είναι η κακή σκέψη, τότε τι μπορεί να γίνει; Δεν υπάρχει άλλος τρόπος παρά να ενεργήσει σύμφωνα με τον Ντάφα.

Σας έχω πει παλιότερα ότι οι σημερινοί Κινέζοι ήταν κάποτε οι Βασιλείς των πολλών εθνότητων που είναι γνωστές στην ιστορία, οι Βασιλείς της κάθε εποχής. Είναι Βασιλείς υψηλότερων επιπέδων στον Κόσμο που έχουν κατέβει στη γη, που έχουν μετενσαρκωθεί στην Κίνα. Η σωτηρία τους θα οδηγήσει στη σωτηρία των αμέτρητων αισθανόμενων όντων πίσω τους, τα οποία εκπροσωπούν. Έτσι δεν είναι τόσο απλό. Όταν ένα τέτοιο άτομο κερδίζει τη σωτηρία και αυτό οδηγεί σε τόσα πολλά περισσότερα όντα να σωθούν, ποιος πρόκειται να εξαλείψει όλο το κάρμα που εμπλέκεται; Πώς θα μπορέσει να καταφέρει να περάσει αυτή τη δοκιμασία; Τι θα πρέπει να κάνει ώστε οι παλαιές δυνάμεις να μην έχουν παραθυράκι να το εκμεταλλευτούν; Τι πρέπει να γίνει ώστε, τα αισθανόμενα όντα και πολλοί θεοί στα διαφορετικά επίπεδα του Κόσμου, που λειτουργούν με τις παλαιές αρχές του Φα και τις παλαιές αντιλήψεις, να τον βρουν αποδεκτό; Τι θα χρειαστεί για εκείνα τα όντα που έχουν επηρεαστεί, ώστε να αισθανθούν καλά σχετικά με αυτό και να σας επιτρέψουν να περάσετε [τη δοκιμασία]; Είναι πραγματικά δύσκολο. Αλλά ο Δάσκαλος έχει πει ότι: «Όταν οι μαθητές έχουν άφθονες ορθές σκέψεις, ο Δάσκαλος έχει τη δύναμη να αναστρέψει την κατάσταση». Αν οι ορθές σκέψεις σας είναι επαρκώς δυνατές, ποιος θα τολμήσει να κάνει κάτι; Έτσι, εάν είστε ορθοί, ο Δάσκαλος μπορεί να επιλύσει οτιδήποτε. Αλλά αν δεν ενεργείτε ορθά, τι μπορεί να κάνει ο Δάσκαλος; Πέστε μου, εάν εσείς δεν έχετε κάνει τα πράγματα ορθά και πάλι ο Δάσκαλος καθαρίζει απομακρύνοντας αυτά τα [παλαιάς δύναμης] όντα, θα μπορούσε αυτό να είναι αποδεκτό; Αν δεν τα έχετε πάει καλά και κάθε φορά που έχετε δοκιμασίες εξαλείφουμε αυτά τα όντα για εσάς, τότε ποιον θα σώζαμε; Αυτό δεν γίνεται.

Αλλά όπως και να έχουν τα πράγματα, όπως μόλις ανέφερα, παρόλο που αυτές είναι παλαιές αρχές, απολύτως εκφυλισμένες και όχι καλές, περιέχονται παρόλα αυτά εντός τους, συνήθειες αρχές που οι άνθρωποι στη γη αναφέρουν ως «οικουμενικές αξίες». Στους ουρανούς υπάρχουν οικουμενικά πρότυπα για την αξιολόγηση των πραγμάτων που ισχύουν σε όλο τον Κόσμο. Εάν [με βάση αυτά τα πρότυπα], αυτά τα όντα δεν εγκρίνουν κάτι, και τότε ο Δάσκαλος πηγαίνει και τους εξαλείφει, τότε εμείς ποιους σώζουμε; Εκεί έγκειται η δυσκολία. Θα μπορούσα να κάνω τα πράγματα σύμφωνα με τα δικά μου πρότυπα και τις απαιτήσεις μου, αγνοώντας αυτά τα παλαιά πράγματα, και να τα φέρω όλα εις πέρας με αυτόν τον τρόπο. Αλλά τότε πιθανότατα να μην ήμουν σε θέση να σώσω κανένα ον, καθώς όλοι θα εξαλείφονταν ή θα ανατινάζονταν. Έτσι, είναι ακριβώς για να τους σώσουμε που οι μαθητές του Ντάφα υπομένουν αυτά που υπομένουν, και είναι από αυτή την άποψη, που οι πορείες των μαθητών του Ντάφα είναι τόσο δύσκολες. Όλα τα δεινά που έχουμε συναντήσει είναι έτσι ώστε να μπορέσουμε να σώσουμε

αυτά τα όντα. Αν οι μαθητές του Ντάφα καταφέρουν να τους κάνουν να αισθανθούν ικανοποιημένοι, όχι μόνο αυτά τα όντα θα συμφωνήσουν στο: Οι μαθητές του Ντάφα να τα καταφέρουν, αλλά επίσης, οι μαθητές του Ντάφα θα είναι σε θέση να τους σώσουν. Όπως κι αν βλέπετε τα πράγματα, αυτό είναι το πώς τα στρώματα επί στρωμάτων επί στρωμάτων των όντων του Κόσμου βλέπουν τα πράγματα. Κάθε ένα επίπεδο έχει τον Βασιλιά του, και κάθε στρώμα έχει τον Αρχοντά του. Οι ζωές σε αυτόν τον ασύγκριτα μεγάλο Κόσμο, όντας απλώς αμέτρητα πολλές, είναι τόσες πολλές που ξεπερνά τη φαντασία σας. Και κάθε ένα στρώμα τους έχει αυτό το αποτέλεσμα, με κάθε ένα στρώμα να βλέπει τα πράγματα με αυτόν τον τρόπο. Τότε για σκεφτείτε το: εάν είναι να τους σώσετε, τι πρέπει να γίνει; Ο Δάσκαλος θα μπορούσε να τους αφανίσει, σίγουρα. Αφότου θα είχαν αφανιστεί και δεν θα είχε μείνει τίποτα, θα πηγαίνατε αργότερα από εκείνο το σημείο χωρίς να σώσετε ούτε ένα ον και να επαναλάβετε τη διαδικασία αυτή στην επόμενη στάση: όποιος διαφωνεί μαζί σας θα έπρεπε να εκκαθαριστεί, εσείς θα τα καταφέρνατε, αλλά ...ούτε ένα ον δεν θα είχε μείνει. Αν ήταν να το κάνουμε αυτό σε όλο το δρόμο μέχρι τέλους, δεν θα έχουμε καταστρέψει τα πάντα τη στιγμή που θα τελειώναμε; Έτσι, οι μαθητές του Ντάφα μπορούν να σώσουν αισθανόμενα όντα μόνο όταν καταφέρνουν να περπατούν τις πορείες τους σωστά. Και μόνο τότε, ενώ σώζετε αισθανόμενα όντα, μπορείτε να τα καταφέρετε. Τόσο δύσκολο είναι. Αυτό είναι που το κάνει τόσο δύσκολο το να σώσουμε αισθανόμενα όντα. Μερικοί άνθρωποι που δεν ξέρουν περί τίνας πρόκειται ίσως πουν ότι «θέλουμε να σώσουμε αισθανόμενα όντα», αλλά στην πραγματικότητα δεν έχουν ιδέα τι συνεπάγεται η σωτηρία αισθανόμενων όντων.

Όπως κι αν είναι τα πράγματα, οι μαθητές του Ντάφα έχουν καταφέρει να σώσουν αισθανόμενα όντα, και από αυτή την άποψη είστε εξαιρετικοί. Πράγματι, οι μαθητές του Ντάφα τα έχουν καταφέρει από την πρώτη μέρα και έχουν σώσει πάνω από 100 εκατομμύρια ανθρώπους στον κόσμο. Είναι εξαιρετικό. Ο Δάσκαλος είναι πολύ ευχαριστημένος. Αυτό που πολλοί μαθητές του Ντάφα έχουν επωμιστεί ήταν απλώς τεράστιο, και η πανίσχυρη αρετή είναι, επίσης, μεγάλη. Αλλά, γιατί πρέπει να επωμισθείτε τόσα πολλά; Και μερικοί άνθρωποι με ρωτούν γιατί διώκονται τόσο σοβαρά. Ίσως το άτομο αυτό να υπομένει πράγματα για λογαριασμό των πολλών ζωών πίσω του. Οι ζωές που χρειάζεται να προστατεύσει, και αυτούς που χρειάζεται να σώσει, είναι απλά τόσο τεράστια και πολυπληθή. Ίσως αυτό να οφείλεται και στα δύο, και στους παράγοντες τους δικούς του, αλλά και στους παράγοντες των όντων που θα πρέπει να σώσει. Το ποσό του κάρμα ή ο αριθμός των παραγόντων που επωμίζεται από το παρελθόν μπορεί επίσης να είναι πολύ μεγάλο. Μπορεί επίσης να είναι συσσωρευμένα παλιά χρέη που δεν μπορεί να επιλύσει καθώς και μακροχρόνιες μνησικακίες που δεν μπορούν να αναιρεθούν καθόλου – κάποια από τα οποία μπορούν να διευθετηθούν μόνο μέσω της ανταλλαγής της ζωής του. Έτσι, είναι από αυτή την άποψη, που τα πράγματα είναι τόσο εξαιρετικά πολύπλοκα στη δίωξη. Οι παλαιές δυνάμεις έχουν κάνει κάποια πράγματα, αλλά εν μέσω της παρέμβασής τους ο Δάσκαλος έχει αναστρέψει την κατάσταση εναντίον τους. Όποια και αν είναι η περίπτωση, ο Δάσκαλος έχει τα δικά του κριτήρια, και οι παλαιές δυνάμεις πρέπει να πληρώσουν για όλα αυτά που κάνουν.

Έχω μοιραστεί μαζί σας παλιότερα ότι όλα στα Τρία Βασίλεια υπάρχουν για την Επανάρθωση του Φα. Αυτό περιλαμβάνει τόσο τα αισθανόμενα όντα που αναγνωρίζουν ότι ο Ντάφα είναι καλός όσο και εκείνους που δεν το αναγνωρίζουν. Όλοι γνωρίζουν ότι η Επανάρθωση του Φα λαμβάνει χώρα, αλλά κανείς δεν ξέρει ακριβώς πόσο τεράστιο είναι αυτό το εγχείρημα. Αυτό ισχύει ιδιαίτερα με τους Βασιλείς και τους Αρχόντες – πιστεύουν ότι είναι τεράστιοι, κι όμως ακόμη δεν έχουν αντιληφθεί ότι πίσω τους είναι κι άλλα, ακόμα αμέτρητα πολλά σύμπαντα που υπάρχουν. Θεωρούν τους εαυτούς τους αξιοσημείωτους, και λόγω αυτού τολμούν να ενεργούν όπως ενεργούν. Να πώς προέρχονται οι τόσο μεγάλες δυσκολίες. Αλλά όπως κι αν έχει, οι μαθητές του Ντάφα σώζουν τεράστιες ποσότητες αισθανόμενων όντων και η Επανάρθωση του Φα έχει φτάσει στο τέλος. Όλοι έχετε δει ότι, προχωρώντας προς τα εμπρός,

το κακό δεν έχει αρκετή δύναμη για να την χρησιμοποιήσει. Σταδιακά το κακό κλίμα που οι παλαιές δυνάμεις χρησιμοποιούν για να δοκιμάσουν τους μαθητές του Ντάφα, όπως και το περιβάλλον στο οποίο μπορείτε να σώσετε αισθανόμενα όντα κάτω από την κακή πίεση, εξαφανίζεται. Αυτό συμβαίνει διότι το κακό είναι πλέον ανεπαρκές για να τα χρησιμοποιήσει. Οι παλαιές δυνάμεις πιστεύουν ότι η δύναμή του δεν είναι πλέον επαρκής για να δοκιμάσουν τους μαθητές του Ντάφα και τους ανθρώπους του κόσμου, και αυτό που κάνουν δεν θα μετρούσε πια [ως δοκιμή των μαθητών του Ντάφα]. Στην περίπτωση αυτή, η χρήση από τον Δάσκαλο των παρεμβάσεων των παλαιών δυνάμεων, ενώ οι μαθητές του Ντάφα σώζουν αισθανόμενα όντα, επίσης ολοκληρώνεται. Όσοι δεν έχουν σωθεί, που δεν άκουσαν τους μαθητές του Ντάφα να διευκρινίζουν την αλήθεια σε αυτούς κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου ή που δεν έχουν καταλάβει ακόμη και αφότου τους έχει ειπωθεί η αλήθεια, θα ξεμείνουν από προκαθορισμένες ευκαιρίες. Ό, τι πέρασε, πέρασε. Η επόμενη φάση θα ξεκινήσει σύντομα.

Όποια κι αν είναι η ημέρα που η ιστορία θα λήξει, αυτή η ημέρα δεν μπορεί να καθυστερήσει ό, τι κι αν γίνει. Μπορούν μόνο να γίνουν αλλαγές σε συγκεκριμένα πράγματα ή σε ό, τι εκτυλίσσεται στη διαδικασία. Πράγματα που δεν έγιναν καλά θα επηρεάσουν τα πράγματα αργότερα, αλλά όλο αυτό το χρονικό διάστημα δεν μπορεί να παραταθεί. Αυτό δεν είναι ζήτημα του αν ο Δάσκαλος είναι συμπονετικός ή όχι. Η πραγματικότητα είναι, στο τέλος, ότι, αν οτιδήποτε που έχει σωθεί ή έχει ανασχηματιστεί δεν είναι αυτό που θέλω ή δεν φθάνει το πρότυπο μου, τότε θα είναι για το τίποτα, εφόσον θα πρέπει να καταστραφεί. Αυτό το χρονικό διάστημα δεν μπορεί να ξεπεραστεί. Επομένως, για τα όντα που δεν μπορούν να σωθούν, έτσι είναι ακριβώς.

Φυσικά, έχοντας πει τόσα πολλά, οι μαθητές του Ντάφα μπορεί να αισθάνονται ότι υπάρχουν πολλά πράγματα που δεν τα έχουν πάει καλά και ότι μετανιώνουν. Έτσι πρόκειται να είναι τα πράγματα. Στην πραγματικότητα, ήξερα από την αρχή αυτού του εγχειρήματος με τους ανθρώπους να έχουν φτάσει σε αυτό το σημείο και, συν τοις άλλοις, να υπάρχει μια τέτοια μαζική παρέμβαση από το κακό, ότι, θα ήταν πραγματικά δύσκολο για τους μαθητές του Ντάφα να διευκρινίσουν την αλήθεια στους ανθρώπους που έχουν εξαπατηθεί από τα κατασκευασμένα ψέματα όταν άρχισε η δίωξη. Μπορούσα να δω εκείνη τη στιγμή ότι ήταν ήδη αδύνατο να σωθεί κάθε άτομο, πολύ λιγότερο να μπορούσαμε να σώσουμε όλα τα αισθανόμενα όντα του Κόσμου. Αλλά εμείς ακόμα θα κάνουμε κάθε δυνατή προσπάθεια να σώσουμε περισσότερους, να τους σώσουμε γρήγορα, να σπεύσουμε να σώσουμε ακόμα περισσότερες ζωές πριν φτάσει η συγκεκριμένη στιγμή.

Έτσι, ενώ είμαστε σε αυτό το θέμα θα πω λίγα περισσότερα για θέματα καλλιέργειας. Με τα πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να κάνουν, υπάρχει μια διαδικασία που εξελίσσεται προς τα εμπρός. Όταν αυτό το χρονικό διάστημα θα έχει περάσει, θα έχει τελειώσει. Αν λοιπόν τότε, εκ των υστέρων, διαπιστώσετε ότι δεν έχετε κάνει ορισμένα πράγματα καλά, δεν θα υπάρχει η δυνατότητα να επανορθώσετε. Φυσικά, η καλλιέργεια δεν έχει τελειώσει ακόμα και μπορείτε να συνεχίσετε να κάνετε τα πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να κάνουν, και να βεβαιωθείτε ότι τα πάτε καλά με ό, τι βρίσκεται μπροστά μας. Έτσι υπό αυτή την έννοια, υπάρχουν ακόμα πολλές ευκαιρίες μπροστά και χρόνος για να κάνετε πράγματα. Ωστόσο, αν είναι πολλά τα πράγματα που δεν τα έχετε πάει καλά, τότε πραγματικά θα απομείνετε να το έχετε μετανιώσει πάρα πολύ. Για παράδειγμα, η ομιλία που μόλις ειπώθηκε για το Shen Yun. Επιτρέψτε μου να θέσω τα πράγματα πιο ξεκάθαρα. Το Shen Yun έχει ως στόχο να σώσει αισθανόμενα όντα. Ενώ όλοι το ξέρετε, σας έχει συμβεί: ο Δάσκαλος σάς δίνει μια ευκαιρία να συνεργαστείτε και για εκείνους που δεν έχουν κάνει το βήμα μπροστά να προχωρήσουν. Καθώς η επιρροή του Shen Yun επεκτείνεται, οι άνθρωποι όλοι έχουν φτάσει να συνειδητοποιήσουν ότι είναι μια υπέρτατη παράσταση. Καμία

παράσταση που παρουσιάζεται από ανθρώπους σήμερα δεν μπορεί να συγκριθεί. Φυσικά δεν υπάρχει σύγκριση, διότι όπως γνωρίζετε υπάρχουν θεία όντα πάνω στη σκηνή που βοηθούν τους καλλιτέχνες και αυτό μπορεί να φέρει τη σωτηρία στους ανθρώπους. Ποιος θα μπορούσε να συγκριθεί με αυτό; Κανείς δεν μπορεί. Και επιπλέον, είναι μαθητές του Ντάφα αυτοί που εκτελούν, και οι δεξιότητες των εκτελεστών είναι και από μόνες τους παγκόσμιας κλάσης. Αυτό είναι κάτι με το οποίο κανείς δεν μπορεί να συγκριθεί. Ωστόσο, όπως οι ασκούμενοι σε κάθε περιοχή προωθούν το Shen Yun, κάθε φορά που συναντάτε κάτι – δεν είναι ότι δεν θέλετε να γίνουν τα πράγματα, διαφορετικά δεν θα διαφωνούσατε για αυτά – αν και όλοι θέλουμε να γίνουν τα πράγματα, ένα άτομο θα επιμείνει ότι πρέπει να γίνει με έναν τρόπο, ενώ ένα άλλο άτομο με κάποιο άλλο τρόπο, ή ένα άτομο θα επιμείνει ότι πρέπει να γίνει τώρα, ενώ το άλλο να περιμένετε, με κανέναν να μην υποχωρεί. Αυτές οι έντονες ανθρώπινες νοοτροπίες έχουν ως αποτέλεσμα οι άνθρωποι να μην είναι σε θέση να συνεργάζονται. Και κατά τη διάρκεια των διαφωνιών που έχετε, οι ανθρώπινες νοοτροπίες μερικών είναι πολύ ισχυρές, με κάποιους ακόμα και να οδηγούνται από αυτές τις προσκολλήσεις να τσακώνονται με τους άλλους. Ακόμα κι αν αυτοί οι άνθρωποι καταλήγουν να το κάνουν με τον άλλο τρόπο, θα είναι πολύ παθητικοί σχετικά με αυτό.

Θα σας πω, εδώ και χρόνια συνεχώς λέω ότι οι ικανότητες των μαθητών του Ντάφα είναι τεράστιες, αλλά πολλοί άνθρωποι δεν το πιστεύουν επειδή αυτές οι ικανότητες δεν επιτρέπονται να ειπωθούν. Υπό την επίδραση των ορθών σκέψεων, τα πάντα γύρω σας, καθώς και εσείς οι ίδιοι, θα υποστούν αλλαγές. Ωστόσο, δεν έχετε ποτέ σκεφτεί να το δοκιμάσετε. Οι παλαιές δυνάμεις όπως επίσης και η παρέμβαση από τα κακά στοιχεία, εκμεταλλεύονται ακριβώς τα κενά στον τρόπο σκέψης σας. Αυτό είναι που κάνουν όλα αυτά τα χρόνια. Καθ' όλη τη διάρκεια οι παλαιές δυνάμεις έχουν κατευθύνει σάπια πνεύματα και τους παράγοντες του κακού Κόμματος να το κάνουν αυτό, έχοντας ως αποτέλεσμα να αποτυγχάνετε στις προσπάθειές σας να σώσετε τους ανθρώπους. Το κάνουν αυτό διότι δεν έχουν τη δυνατότητα να σας νικήσουν σε απευθείας πάλη. Δεν έχει σημασία τι είδους ισχυρή δύναμη συγκεντρώνουν, τη στιγμή που θα αρχίσετε να στέλνετε ορθές σκέψεις όλοι θα μετατραπούν σε στάχτη, θα καταστραφούν ολοσχερώς και δεν θα μπορούν να κάνουν τίποτα. Αν αυτό το είδος πάλης συνεχιζόταν και μετά, η παρέμβαση από τα σάπια πνεύματα και τους παράγοντες του κακού Κόμματος θα εξαλειφόταν και θα εξαφανιζόταν. Όταν οι μαθητές του Ντάφα είναι σε θέση να στείλουν ορθές σκέψεις με καλή συγκέντρωση και επαρκώς δυνατές ορθές σκέψεις – δοκιμάστε το – αν θα μπορούσατε να το κάνετε αυτό σήμερα, τα μισά από όλα τα κακά που υπάρχουν τώρα θα εξαφανιζόνταν. Είναι ακριβώς επειδή έχετε όλα τα είδη ανθρώπινων προσκολλήσεων, καθώς και προβλήματα συνεργασίας, που αυτό είναι σε θέση να εκμεταλλεύεται τα κενά σας, να σας αποτρέπει από το να πετύχετε σε αυτό που πρέπει να κάνετε, και να μειώνει τη δύναμή σας καθώς πηγαίνετε να σώσετε αισθανόμενα όντα. Το κακό δεν έχει άλλα μέσα στη διάθεσή του. Όταν οι κακοί άνθρωποι σε αυτόν τον κόσμο εμφανίζονται να είναι κακοί, και μπορούν να ενεργούν τόσο άγρια, αυτό είναι επειδή υπάρχουν κακές οντότητες πίσω τους που τους στηρίζουν. Εξαλείψτε αυτές τις κακές οντότητες και το άτομο αυτό δεν θα είναι σε θέση να συγκεντρώνει αυτή την αγριότητα πια. Αν οι μαθητές του Ντάφα μπορούν να κατορθώσουν να συγκεντρώσουν τη δύναμή τους μαζί σε μία συντονισμένη προσπάθεια, και ενεργήσουν με εξαιρετικά δυνατές ορθές σκέψεις, σκεφτείτε το, αυτό αληθινά θα ισοδυναμεί με θεία όντα να είναι παρόντα σε αυτόν τον κόσμο. Θα ήταν απλά τρομακτικό για το κακό!

Οι κακοί άνθρωποι ενεργούν με τον τρόπο που ενεργούν επειδή το κακό τους στηρίζει από πίσω. Ωστόσο, εσείς πάντα βλέπετε πόσο κακό είναι αυτό το άτομο στην επιφάνεια, πόσο κακόβουλο είναι, πόσο κακός είναι αυτός ο αστυνομικός με αυτόν ή τον άλλο τρόπο, ή το πώς η συμπεριφορά κάποιου είναι απλά τόσο παράλογη. Πάντα επικεντρώνετε το βλέμμα σας στην επιφάνεια. Πάντα σας έχω πει ότι αυτό το ανθρώπινο σώμα εδώ, είναι ακριβώς όπως ένα

κομμάτι ρούχο, και ότι αυτό που πραγματικά ελέγχει ένα άτομο είναι η ψυχή του – είτε πρόκειται για την κύρια ψυχή του είτε την δευτερεύουσα. Και δεν είναι μόνο η ψυχή που μπορεί να ελέγξει ένα άτομο. Υπάρχουν όλα τα είδη ευφυών οντοτήτων που μπορούν επίσης να ελέγξουν ένα ανθρώπινο ον. Δεν είναι τα όντα στην επιφάνεια που κάνουν κακό στους μαθητές του Ντάφα. Όταν εστιάζετε στους παράγοντες πίσω από τη σκηνή, ρίξτε άλλη μια ματιά στην επιφάνεια και δείτε τι θα συμβεί. Χωρίς παράγοντες να εργάζονται στα παρασκήνια, ένας άνθρωπος θα κάνει ό, τι του πείτε. Είστε ένας καλλιεργητής και κάποιος με ικανότητες, και είστε ένα ον που βαδίζει το μονοπάτι προς τη θεότητα. Ενώ αυτό το ον είναι ένας συνηθισμένος άνθρωπος, και είναι αδύναμος. Έτσι δεν θα πρέπει πάντα να ρίχνετε το βλέμμα σας στο άτομο που βρίσκεται στην επιφάνεια. Μόνο όταν αντιμετωπίσετε τους παράγοντες πίσω από τη σκηνή, θα καταφέρετε να επιλύσετε το πρόβλημα στη ρίζα. Μόνο τότε θα προκαλέσετε μια δεδομένη κατάσταση, ή το εν λόγω άτομο, να αλλάξει.

Όλοι γνωρίζουμε ότι ήταν δύσκολο παλιότερα, όταν πουλούσατε εισιτήρια [του Shen Yun]. Αλλά όσο δύσκολο κι αν ήταν, υπήρχε ακόμα ένα μονοπάτι για εσάς να περπατήσετε. Το ζήτημα ήταν απλά εάν το αναζητούσατε. Κάποιοι πρότειναν ότι θα αρκούσε να στέλνετε μόνο ορθές σκέψεις. Αλλά αν ήταν να στέλνετε μόνο ορθές σκέψεις, και να μην κάνετε τίποτα, πώς θα μπορούσε αυτό να ονομαστεί καλλιέργεια; Είναι παρόμοιο με το πώς μερικοί αντιμετωπίζουν την ανάγνωση του βιβλίου. Απλώς διαβάζουν, και δεν κάνουν τα πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να κάνουν. Σε αυτή την περίπτωση, υπολογίζεστε ως μαθητής του Ντάφα; Αυτό δεν είναι καλλιέργεια του Ντάφα. Αν όλα μπορούσαν να τακτοποιηθούν με την αποστολή ορθών σκέψεων, δεν θα χρειαζόταν καν να το κάνετε – θα μπορούσα να οργανώσω μία ομάδα μαθητών του Ντάφα στη Νέα Υόρκη να στέλνει ορθές σκέψεις και θα ήταν όλα τακτοποιημένα, θα είχαν όλα φροντιστεί. Θα πρέπει να συμμετάσχετε προσωπικά, να καλλιεργηθείτε, και να βάλετε τα πράγματα σε δράση. Η σκληρή δουλειά είναι κομμάτι της καλλιέργειάς σας. Θα πρέπει να σκεφτούμε τρόπους να βρούμε τους ανθρώπους που είναι προορισμένο να σώσετε. Όλα αυτά είναι πράγματα που οι μαθητές του Ντάφα πρέπει να κάνουν. Κάντε προσπάθειες να συνεργαστείτε καλά μεταξύ σας. Αν ανακαλύψετε ότι κάποιος δεν έχει κάνει κάτι καλά, ή αν κατά τη διάρκεια της συζήτησης κατά τις συναντήσεις σας, ορισμένα πράγματα δεν αντιμετωπίζονται καλά ή η ιδέα σας δεν έχει υιοθετηθεί, ωστόσο νιώθετε ότι πραγματικά έτσι είναι το πώς τα πράγματα θα πρέπει να ρυθμιστούν, και αν μπορείτε ήσυχα να καταφέρετε να το δείτε, ότι αυτό το πράγμα πάει καλά, ακόμη κι αν η ιδέα σας δεν υιοθετήθηκε, τότε αυτό είναι να είστε ένας μαθητής του Ντάφα.

Όπως γνωρίζετε, το Shen Yun γίνεται όλο και καλύτερο με το χρόνο και η επίδρασή του μεγαλώνει. Φέτος στις ΗΠΑ προς το τέλος των παραστάσεων, κάθε παράσταση που ξεκινούσαμε ήταν «sold-out». Τον επόμενο χρόνο τα εισιτήρια θα πρέπει να πουληθούν αρκετά εύκολα. Αν πραγματικά ήταν έτσι τα πράγματα ώστε με έναν μόνο γύρο διαφήμισης όλοι να έρχονταν, τότε θα σας πω, δεν θα σας ζητούσα να πάτε να πουλήσετε εισιτήρια. Μερικοί μπορεί να σκέφτονται: «Ω, φανταστικό! Ένα πράγμα λιγότερο για να ανησυχούμε». Αλλά εάν δεν κάνετε τίποτα, μετράει αυτό ως καλλιέργεια; Ο Δάσκαλος σας παρότρυνε να πάρετε αυτό το δρόμο και σας παρείχε αυτή την ευκαιρία, εσείς όμως ενεργήσατε βάσει αυτής; Φυσικά, αν λέτε ότι δεν έχετε εμπλακεί στο Shen Yun, διότι κάνατε άλλα πρότζεκτ, τότε δεν υπάρχει τίποτα λάθος με αυτό. Αυτό είναι σπουδαίο. Εάν ήσασταν πραγματικά επιμελής και αφιερωμένος σε αυτά τα άλλα πρότζεκτ, και κάνατε πολύ καλή δουλειά εκεί, τότε αυτό δεν είναι πρόβλημα και είμαι επίσης χαρούμενος ακόμα κι αν δεν έχετε εργαστεί για το Shen Yun. Αλλά κάποιοι άνθρωποι πραγματικά δεν κάνουν πολλά και ό, τι κάνουν, δεν το κάνουν καλά. Για να το συνοψίσω, δεν είστε πρόθυμοι να δυσκολέψετε τον εαυτό σας και θέλετε να είστε στα εύκολα. Ή με άλλα λόγια, δεν είστε διατεθειμένοι να κάνετε καλό αυτό το οποίο έχετε να κάνετε. Αυτό δεν λειτουργεί, και είναι επικίνδυνο. Για τους μαθητές του Ντάφα υπάρχουν τα πρότυπα για τους μαθητές του Ντάφα, και παρόλο που μπορεί να φαίνεστε πως

είστε μόνο ένα ανθρώπινο ον που κάνει καλλιέργεια, μερικές φορές όταν οι ορθές σκέψεις σας είναι δυνατές, μία πρόταση είναι το μόνο που χρειάζεται και ένα άτομο μπορεί να σωθεί. Αλλά αυτός είναι ένας συνηθισμένος άνθρωπος, και έχει τα πρότυπα για να κερδίσει τη σωτηρία. Θα πάει στον τόπο όπου έχει σωθεί. Εσείς, από την άλλη πλευρά, έχετε πρότυπα που ισχύουν για εσάς.

Ένα άλλο πράγμα είναι, καθώς είμαστε τώρα στο τελευταίο στάδιο, ότι πολλοί μαθητές είναι πλέον σε θέση να έχουν πρόσβαση ή να βλέπουν άλλες διαστάσεις – με μερικούς ακόμη και να βλέπουν σκηνές από το τι κάνουν στην Επανόρθωση του Φα. Δεν υπάρχει τίποτα εγγενώς αφύσικο σχετικά με αυτό. Οι περιστάσεις του κάθε ατόμου είναι διαφορετικές και οι καταστάσεις που κάθε άτομο περνάει στην Επανόρθωση του Φα είναι διαφορετικές, έτσι υπάρχουν κάποιοι άνθρωποι που μπορούν να δουν τα πράγματα. Αυτό που θέλω να σας υπενθυμίσω είναι, υπήρχαν κάποιοι τέτοιοι μαθητές παλιότερα που δεν μπορούσαν να συμπεριφερθούν καλά και καταστράφηκαν. Αφότου δείτε κάτι, μην αφήνετε το ανθρώπινο σκεπτικό να εκθρέψει προσκολληθείς και όλα τα είδη των εξημμένων σκέψεων, και μετά να καταστραφείτε. Υπάρχουν ήδη διδάγματα να αντληθούν σε αυτές τις γραμμές. Αυτό είναι κάτι που πρέπει να προσέξετε.

Ανέκαθεν έλεγα ότι το πεδίο του Κόσμου για το οποίο ένας μαθητής του Ντάφα είναι υπεύθυνος είναι μεγάλο. Μπορεί να είστε ο Βασιλιάς ενός σύμπαντος, ή ακόμα ένας Αφυπνισμένος από ένα πάρα πολύ υψηλότερο επίπεδο, έτσι λοιπόν σκεφτείτε το: Πόσο μεγάλο είναι ένα τέτοιο σύμπαν; Ο Σακιαμούνι είπε ότι μέσα σε έναν κόκκο άμμου υπάρχουν τρεις χιλιάδες χιλιόκοσμοι. Τότε στην άμμο αυτής της άμμου δεν υπάρχουν άλλες τρεις χιλιάδες χιλιόκοσμοι; Τότε σε αυτούς τους κόσμους δεν υπάρχει πάλι άμμος; Τότε, στην άμμο των χιλιόκοσμων αυτής της άμμου υπάρχει επίσης άμμος, και δεν υπάρχουν ποτάμια, λίμνες και θάλασσες; Και σε εκείνη την άμμο δεν υπάρχουν και πάλι τρεις χιλιάδες χιλιόκοσμοι; Δεν υπάρχουν επίσης θάλασσες στους τρεις χιλιάδες χιλιόκοσμους μέσα στην άμμο; Και ακόμα περισσότερη άμμος; Και σε αυτή την άμμο δεν υπάρχουν πάλι τρεις χιλιάδες χιλιόκοσμοι; Στον Κόσμο, η δομή του ανθρώπινου σώματος θεωρείται μεγάλη, επειδή το ανθρώπινο σώμα αποτελείται από χονδρά σωματίδια. Φυσικά, υπάρχουν πολλά πράγματα μεγαλύτερα από τον άνθρωπο. Έτσι, αν αυτή είναι η περίπτωση, τότε εκτεινόμενοι από αυτό που είναι το μεγαλύτερο στον Κόσμο έως αυτό που είναι το μικρότερο, ένας κόκκος άμμου έχει πάρα πολλούς κόσμους μέσα του. Στην πραγματικότητα και ο αέρας αποτελείται από σωματίδια – και τα σωματίδιά του με τη σειρά τους αποτελούνται από ύλη που είναι ακόμα πιο μικροσκοπική. Αυτή η μικροσκοπική ύλη σίγουρα δεν είναι καθόλου σαν το χόμα και τις πέτρες που τα μάτια του ανθρώπου αντιλαμβάνονται εδώ. Σίγουρα προσλαμβάνει την κατάσταση ύλης στη διάστασή της. Έτσι, και ο αέρας, επίσης, αποτελείται από μοριακά σωματίδια, τα μόρια με τη σειρά τους αποτελούνται από άτομα, και τα άτομα αποτελούνται από ακόμη πιο μικροσκοπικά σωματίδια. Όπως συνεχίζουμε προς τα κάτω μέσα στον μικρόκοσμο κατ' αυτόν τον τρόπο, ακόμα και σε πολύ υψηλούς θεούς φαίνεται να συνεχίζεται επ' άπειρον. Τότε, πόσα σωματίδια αποτελούν τον αέρα; Υπάρχουν πολλοί διαφορετικοί τύποι αερίων που συνθέτουν τον αέρα. Έτσι, στην πραγματικότητα, μέσα σε πράγματα που είναι ανεπαίσθητα στον άνθρωπο περιέχονται πάρα πολλά στοιχεία. Δεν θα συμφωνούσατε ότι η γνώση που κατέχεται από τις σημερινές επιστήμες είναι απλώς εξαιρετικά ρηχή;

Είναι ανθρώπινη αντίληψη ότι όπου ένα άτομο μπορεί να πατήσει το πόδι του στη Γη, αυτό είναι το έδαφος, και ένας ανοιχτός χώρος που ένα άτομο δεν μπορεί να σταθεί δεν είναι το έδαφος. Όμως οι θεοί δεν το βλέπουν έτσι. Για αυτούς, όλα όσα αποτελούνται από μόρια είναι έδαφος ή είναι χόμα. Αν οι θεοί πάνω αποτελούνται από άτομα ή ατομικούς πυρήνες, τότε αυτό το επίπεδο σωματιδίων επίσης διαπερνά όλες τις περιοχές του Κόσμου. Θεοί και άνθρωποι εξετάζουν τα πράγματα διαφορετικά, και οι έννοιές τους είναι διαφορετικές. Τα

ανθρώπινα μάτια αποτελούνται από μόρια και μπορούν να δουν μόνο αυτά τα μικρά, λίγα πράγματα. Είναι τελείως διαφορετικά για έναν θεό. Στην περιοχή του, είναι παντοδύναμος, και μπορεί να δει οτιδήποτε. Αυτό το σύμπαν είναι τόσο αχανές. Πόσα όντα υπάρχουν, πηγαίνοντας από τον μακρόκοσμο στον μικρόκοσμο; Και πόσα σωματίδια συνθέτουν κάθε ον; Μέσα σε κάθε σωματίδιο υπάρχουν κόσμοι, και εκείνο ολόκληρο το επίπεδο αποτελείται από απλώς αμέτρητα σύμπαντα. Και πόσοι κόσμοι θεών υπάρχουν εκεί μέσα; Πόσο μακριά είναι η ιστορία του κάθε ενός τέτοιου θεικού κόσμου; Πόσες ιστορίες ζώων μπορούν να βρεθούν εκεί; Όταν κοιτάζω κάθε ον, είναι σαν να διαβάζω μια βιογραφία ή ένα ιστορικό μυθιστόρημα, με κάθε ζωή που περιέχεται μέσα σε αυτό, και όλο αυτό ακόμα να εκτυλίσσεται, ζωντανό και ζωηρό. Οι ζωές στον ευρύτερο Κόσμο είναι απλώς τόσο αμέτρητα πολλές και εμφανίζονται σε τόσα πολλά διαφορετικά μεγέθη, με κάθε άτομο, κάθε θεό, και κάθε ον να έχει τη δική του ιστορία, σαν ένα αφήγημα. Η πορεία της ζωής είναι, για κάθε άτομο, ακριβώς όπως ένας τόμος ιστορίας. Τότε, απλώς σκεφτείτε πόσο εκπληκτικά πλούσιος και πολύπλοκος είναι αυτός ο Κόσμος. Είναι δύσκολο να πούμε, το από πού τα πράγματα που βλέπετε και συναντάτε στην καλλιέργεια προέρχονται, αλλά όταν εμφανίζονται μπροστά στα μάτια σας, ή όταν καταφέρετε να συναντήσετε ένα από αυτά τα πράγματα, όσο μικροσκοπικό κι αν είναι, η εμφάνισή του θα είναι, παρόλα αυτά, όπως θα ήταν σε ένα τεράστιο σύμπαν. Αυτό συμβαίνει διότι για να μείνετε στο εν λόγω βασίλειο, για να είστε προσωπικά εκεί, θα πρέπει να έχετε προσλάβει το ίδιο μέγεθος όπως τα όντα εκεί, και τότε θα διαπιστώσετε ότι εκείνος ο κόσμος είναι ασύγκριτα αχανής. Η κατάσταση του μυαλού σας, εν τω μεταξύ, θα ευθυγραμμιστεί με τον τρόπο σκέψης εκείνου του κόσμου. Αυτό ισχύει για την είσοδο σε κάθε περιβάλλον: θα βλέπετε εκείνο τον κόσμο κατά τρόπο σύμφωνο με εκείνη τη διάσταση. Μερικοί άνθρωποι έχουν ακόμη δει έναν μικροσκοπικό κόσμο τόσο μικρό που μοιάζει σαν τίποτα να μην μπορούσε ενδεχομένως να είναι μικρότερο, κι όμως σε αυτό το μικρό μέρος, όταν, μετρίεται με τις έννοιες του μεγάλου και του μικρού που οι άνθρωποι έχουν, δεν θα φαίνεται να διαφέρει από μια μεγάλη διάσταση ή ένα ον μεγαλύτερης μορφής – είτε από την άποψη του πώς οι θεοί ή τα όντα [σε εκείνο το μικροσκοπικό βασίλειο] εκδηλώνονται είτε το πώς το θαυμαστό φανερώνεται εκεί. Τα αισθανόμενα όντα είναι ίσα. Δεν είναι το φυσικό τους μέγεθος. Αλλά ακριβώς το ίδιο, [βλέποντάς τους] θα πυροδοτήσει την προσκόλλησή σας του ενθουσιασμού. Θα σκεφτείτε: «Ω, αυτό είναι πραγματικά εκπληκτικό!» Αλλά η αλήθεια είναι η εξής: στο τεράστιο Κοσμικό σώμα του σύμπαντος, τέτοια πράγματα είναι πραγματικά εξαιρετικά ασήμαντα για να αναφερθούν. Έχετε καταλάβει τι προσπαθώ να εξηγήσω; (*Χειροκροτήματα*)

Το οποίο σημαίνει ότι, αυτός ο Κόσμος είναι απλώς τόσο τεράστιος και τα αισθανόμενα όντα τόσα πολλά, αμέτρητα πολλά – υπάρχουν σε όλα τα μεγέθη. Σε όποια κατάσταση ύπαρξης μπαίνετε, θα εξετάζετε τα ζητήματα ή θα βλέπετε τα όντα εκεί κατά τρόπο σύμφωνο με αυτή την κατάσταση ύπαρξης. Επιπλέον, για λόγους που οφείλονται στην καλλιέργεια, και εσείς θα γινόσασταν θεία όντα εκεί – ίσως ακόμα πιο θεία και ισχυρά από εκείνα τα όντα. Ωστόσο, ακόμα έχετε ένα ανθρώπινο σώμα, έτσι αν χαλαρώσετε την επιφυλακή σας οι ανθρώπινες προσκολλήσεις σας θα διογκωθούν: «Πω πω! είμαι τόσο καταπληκτικός!» Τότε, όταν επιστρέψετε σε αυτή την αποκαλούμενη «πραγματικότητα» των ανθρώπων, θα σκέφτεστε: «Πω πω! είμαι πραγματικά ξεχωριστός!» Πράγματι, έχουν υπάρξει πολλοί άνθρωποι που τα μυαλά τους άρχισαν να κλονίζονται όταν έβλεπαν κάτι λίγο, κάποιο κομμάτι, ή κάτι που συνέβαινε στο σύμπαν. Πίσω τότε όταν δίδασκα τον Φα, μερικοί άνθρωποι αντιλαμβάνονταν ορισμένες πληροφορίες από την προγενέστερη αρχαιότητα, και νόμιζαν ότι έμοιαζαν με Φο. Τότε θα θεωρούσαν τους εαυτούς τους Φο, και θα συνεπαίρνονταν από αυτό. Επίσης θα σταματούσαν να παρακολουθούν τα μαθήματα μας. Κατά τις πρώτες ημέρες θα πήγαιναν παντού δηλώνοντας ότι ήταν Φο και ότι δεν χρειάζεται να καλλιεργηθούν. Δεν ήταν καν σε θέση να καλλιεργηθούν, καθώς αυτή η ανθρώπινη προσκόλληση είχε πραγματικά διογκωθεί. Αν στην καλλιέργεια δεν ξεφορτωθείτε την ανθρώπινη σκέψη σας, οτιδήποτε θα μπορούσε να χρησιμεύσει για να πυροδοτήσει τις προσκολλήσεις σας ή να ενεργήσει ως εμπόδιο στην

καλλιέργειά σας. Μην αφήνετε τυχόν προσκολλήσεις να αναπτυχθούν. Όπως ο Δάσκαλος έχει πει, δεν υπάρχει κανένας τρόπος που θα μπορούσατε ενδεχομένως να δείτε την αλήθεια, την πλήρη εικόνα του σύμπαντος, διότι ακόμη και θεία όντα χαμηλοτέρων επιπέδων δεν μπορούν να την δουν, πολύ λιγότερο εσείς που είστε φορτωμένοι με ένα ανθρώπινο σώμα. Παρά το οτιδήποτε, μπορεί τα όντα σε αυτά τα βασίλεια, να πουν, για το πόσο εξαιρετικοί είστε, πριν από την Ολοκλήρωση δεν είστε κανένας. Ίσως πολύ παλιά να ήσασταν εκεί ένα ον ή κάποτε να ήσασταν ο Βασιλιάς τους, αλλά αυτό είναι όλο, διότι τώρα είστε ανθρώπινο ον και δεν μπορείτε να πάτε πίσω. Κανείς δεν μπορεί να επιστρέψει πριν να ολοκληρώσει όλη τη διαδικασία της καλλιέργειας ή εάν η καλλιέργειά του αποτύχει. Έτσι, σε κάθε περίπτωση δεν πρέπει να προσκολλάσθε με οποιοδήποτε τρόπο. Με δυνατές ορθές σκέψεις και μια ήρεμη καρδιά, κάντε αυτό που πρέπει να κάνετε. Ο Κόσμος είναι απλώς τόσο τεράστιος.

Παρά το γεγονός ότι ορισμένες λέξεις είναι στην άκρη της γλώσσας μου, δεν προτίθεμαι να τις πω. Αυτό συμβαίνει διότι ανησυχώ μήπως κάνουν τα μυαλά σας να τρέχουν, και μετά να ρωτάτε γιατί αυτό και γιατί εκείνο, πιθανολογώντας ακόμη περισσότερο. Θα πυροδοτούσαν ορισμένες προσκολλήσεις. Αλλά ο Δάσκαλος θα σας πει, ο Κόσμος μας – δηλαδή, αυτός που σχετίζεται με τις ζωές μας – αυτός ο ασύγκριτα τεράστιος Κόσμος είναι κάτι που τελείωσα τον χειρισμό του εδώ και πολύ καιρό. [Τα μέρη] του Δασκάλου που ήταν σε υψηλότερα επίπεδα έχουν ήδη επιστρέψει στις δικαιωματικές θέσεις τους. Ο Κόσμος μας είναι ήδη όμορφος πέρα από κάθε σύγκριση. Όταν ολοκλήρωσα όλο αυτό, ήθελα να προχωρήσω στο επόμενο βήμα, αλλά βρήκα ότι η ανθρώπινη διάσταση, που είναι η επιφάνεια του Κόσμου, δεν μπορούσε ακόμα να απελευθερωθεί. Και γιατί συμβαίνει αυτό; Αυτός ο Κόσμος είναι τόσο απόλυτα συμπαγής που είναι απλώς αδιανόητο. Οι ζωές του είναι τόσες πολλές που ακόμη και αυτές μίας μικρής έκτασης είναι πάρα πολλές για να μετρηθούν, ενώ τα τεράστια Κοσμικά σώματά του είναι απλώς πέρα από κάθε περιγραφή. Έτσι, τις τελευταίες φορές που δίδασκα τον Φα, ποτέ δεν μίλησα για το πόσο μεγάλος είναι ο Κόσμος, καθώς όσο πιο πρόσφατα το κάνω, τόσο μεγαλύτερος είναι, και αφηγά τις ικανότητες της ανθρώπινης σκέψης ή της γλώσσας να περιγράψει. Καθώς η Επανόρθωση του Φα φθάνει στο τελικό σημείο ανακάλυψα ότι τα όντα άλλων Κοσμικών σωμάτων που δεν έχουν καμία σχέση με οτιδήποτε στον Κόσμο μας συνειδητοποίησαν πόσο καλά ο Κόσμος μας είχε καταλήξει μετά από ό, τι έγινε, τέτοιος ώστε ήταν τώρα σαν ένα αστραφτερό κόσμημα στον Κόσμο, σαν ένα διαμάντι. Όλοι το είδαν ως κάτι καλό και ευχήθηκαν για αυτόν τον Φα. Όλοι ήθελαν να αποκτήσουν αυτόν τον Φα.
(Χειροκροτήματα)

Παλαιότερα σας εξήγησα την έννοια του σύμπαντος, και πώς οι πολλαπλοί Γαλαξίες συνθέτουν μία έκτασή του. Αυτή η έκταση είναι που ονομάζουμε μικρό σύμπαν. Χρειάζονται εκατοντάδες εκατομμύρια σύμπαντα όπως αυτό, για να αποτελέσουν ένα δευτέρου στρώματος σύμπαν. Όσο για το πόσο τεράστιος είναι ο Κόσμος σε τελική ανάλυση, ας υποθέσουμε ότι έχουμε ένα τεράστιο σύμπαν που αποτελείται από ένα τρισεκατομμύριο στρώματα να είναι μία περιοχή, και μετά ομαδοποιήσουμε ένα τρισεκατομμύριο από αυτές τις ενός τρισεκατομμυρίου στρωμάτων περιοχές μαζί, θα μπορούσαμε τότε να ονομάσουμε αυτό το ένα τρισεκατομμύριο τρισεκατομμυρίων στρωμάτων περιοχές ένα σωματίδιο του αέρα. Τέτοια σωματίδια διαπερνούν την αίθουσα εδώ. Παρόλο ότι αυτό ισοδυναμεί με έναν τεράστιο αριθμό από σύμπαντα, αυτό ακόμα δεν είναι τίποτα παρά ένα μικρό, ασήμαντο σωματίδιο σε μία μόνο διάσταση του σύμπαντος. Όταν έφτασα στο τέλος, ενώ έκανα την Επανόρθωση του Φα, είδα ότι η μορφή των όντων δεν ήταν κάτι που τα όντα κάτω θα ήταν σε θέση να καταλάβουν πια. Όπως οι αρχές του Φα ανέβαιναν, απλά δεν θα υπήρχε κανένας τρόπος για τους θεούς σε χαμηλότερα επίπεδα να τις κατανοήσουν. Όταν έφτασα σε αυτό το βασίλειο και την κατάστασή του, ανακάλυψα τελικά ότι και αυτό επίσης δεν ήταν πάρα ένα σωματίδιο σκόνης στον Κόσμο.

Ξέρω πολύ καλά ότι τα όντα, σε οποιοδήποτε βασίλειο κι αν είναι, είναι το ίδιο: το κάθε ένα εκτιμά πόσο όμορφη είναι η ζωή. Τα Τρία Βασίλεια είναι μία εξαίρεση, φυσικά. Ως μαθητές του Ντάφα, εάν μπορέσετε να εκπληρώσετε τις αποστολές σας. Εάν μπορέσετε, σε οποιοδήποτε βασίλειο είστε στην καλλιέργειά σας, να σώσετε τα όντα που πρέπει να σώσετε. Εάν μπορέσετε να απελευθερώσετε τα όντα που πρέπει να γλυτώσετε από εδώ μεταξύ των ανθρώπων. Και εάν μπορέσετε να εκπληρώσετε τις ευθύνες ενός μαθητή του Ντάφα, τότε, κατά την επιστροφή σας, θα έχετε την εμπειρία απεριγράπτης τιμής και την αίσθηση του τεράστιου μεγαλείου του Κοσμικού σας χώρου. Με όλα αυτά, ένας θεός δεν θα έχει καθόλου κάτι σαν την αίσθηση μιας ανικανοποίητης επιθυμίας που ένας άνθρωπος μπορεί να έχει. Οι θεοί δεν έχουν την ανθρώπινη κατάσταση ύπαρξης. Ένας θεός, ανεξάρτητα σε ποιο βασίλειο είναι, στην πραγματικότητα δεν θα ήταν ευτυχής εάν προσφερόσασταν να τον αλλάξετε σε ένα υψηλότερο βασίλειο. Θα θεωρούσε ότι εκείνο το μέρος δεν έχει καμία σχέση μαζί του. Δεν θα σκεφτόταν με ανθρώπινο τρόπο. Το τεράστιο Κοσμικό σώμα, τεράστιο πέρα από κάθε φαντασία, που περιέγραφα, ήταν μόνο για να σας δώσω μία αίσθηση για το τεράστιο μέγεθός του. Μην παρασυρθείτε σκεφτόμενοι για αυτό, καθώς αυτό δεν θα κάνει κανένα καλό. Είναι απλώς υπερβολικά τεράστιο.

Πολλές φορές σκέφτομαι ότι, ενώ ένα ον από μόνο του μπορεί να φαίνεται αρκετά τετριμμένο, το καθένα έχει τη δική του ιστορία ζωής. Μερικές είναι σοβαρές και ταραγμένες, μερικές είναι σύνθετες και γεμάτες ανατροπές και στροφές, μερικές είναι χαρούμενες, μερικές είναι επώδυνες, και μερικές είναι συμπονετικές ή με καλοσύνη, η καθεμία έχοντας τα διαφορετικά χαρακτηριστικά της εν λόγω ύπαρξης. Πραγματικά νοιάζομαι για αυτές. Όμως, τέτοιες χαμηλότερες ζωές δεν εκτιμούνται από τους Βασιλείς ή και από ακόμα μεγαλύτερους Θεούς των διαφορετικών επιπέδων του Κόσμου. Αυτό είναι κάτι που καθορίζεται από την κατάσταση της ύπαρξής τους. Αυτοί βλέπουν μόνο το συνολικό πρότυπο ως σημαντικό. Ένα συγκεκριμένο ον ή ομάδες όντων σε μεγαλύτερες εκτάσεις δεν υπολογίζονται τόσο πολύ για αυτούς, διότι [αυτοί οι θεοί] είναι απλώς πολύ μεγάλοι. Σε αυτό το σημείο έχω τελειώσει όλη την Επανόρθωση του Φα, έχουν όλα ολοκληρωθεί, και τα άλλα Κοσμικά σώματα θα ακολουθήσουν τα ίδια βήματα. Ωστόσο, ο συνολικός χρόνος της Επανόρθωσης του Φα δεν μπορεί να παραταθεί. Θα τελειώσει όποτε ήταν κανονισμένο να τελειώσει.

Λίγο νωρίτερα, μερικοί μαθητές του Ντάφα δεν είχαν ακόμη προχωρήσει μπροστά, έτσι έπρεπε να περιμένουμε και να κάνουμε το καλύτερο δυνατό για να τους έχουμε να προχωρήσουν. Αλλά ο χρόνος για αυτό εξαντλείται. Όταν είδα μαθητές που βγήκαν από την Κίνα, τους παρότρυνα να πουν στους μαθητές που δεν προχώρησαν μπροστά να το κάνουν γρήγορα – να βρουν γρήγορα αυτούς τους χαμένους μαθητές και να τους εξηγήσουν τα γεγονότα, διότι διαφορετικά αυτό που αντιμετωπίζουν θα είναι το πιο τραγικό τέλος. Η καλλιέργεια δεν είναι ασήμαντο θέμα. Και αυτό είναι ιδιαίτερα έτσι για τους μαθητές του Ντάφα, οι οποίοι επωμίζονται τόσο μεγάλες ιστορικές αποστολές. Δεμένο με αυτή την αποστολή είναι η επιβίωση, η ζωή ή ο θάνατος, αμέτρητων όντων. Δεν θα το αποκαλούσατε αυτό κάτι σημαντικό; Είναι ένα τεράστιο πράγμα. Εδώ σε αυτόν τον κόσμο, στην επιφάνεια, είναι απλώς διευκρίνιση της αλήθειας και να σταματήσει η δίωξη του κακού. Και όταν δεν χειρίζεστε τα πράγματα καλά, μετράτε αυτά τα πράγματα με την ανθρώπινη σκέψη. Ωστόσο, τα πράγματα εδώ σε αυτόν τον κόσμο είναι ψευδαίσθηση, και ο τρόπος με τον οποίο κάποιος καλλιεργείται είναι να καλλιεργηθεί ακριβώς εν μέσω πίστης και αμφιβολίας. Εάν μπορείτε να βλέπετε τον εαυτό σας ως καλλιεργητή και πραγματικά, σταθερά, με δυνατές ορθές σκέψεις χειρίζεστε τα πράγματά σας, τότε αυτό από μόνο του είναι πραγματικά εξαιρετικό. Αυτό είναι κάτι που υπαγορεύεται από τον τρόπο του κόσμου, και έτσι τα πράγματα δεν θα μετρούσαν αν μπορούσατε να τα κάνετε ακριβώς με τον τρόπο που θα τα έκανε ένα θεϊκό ον. Εάν αυτό επιτρεπόταν, θα μπορούσαμε απλά να έχουμε αυτούς τους γήινους αθάνατους να βγουν απ' τα βουνά και να κάνουν τα πράγματα. Ή θα μπορούσαμε απλά να έχουμε το γκονγκ των μαθητών

του Ντάφα ξεκλείδωτο από την πρώτη αρχή και σε μια στιγμή τα πράγματα θα γίνονταν. Αλλά δεν λειτουργεί με αυτόν τον τρόπο, και ούτε θα μετρούσε. Εμείς σώζουμε ανθρώπους εν μέσω της ψευδαίσθησης. Η ανθρώπινη κοινωνία είναι απλώς ένας ψευδαισθητικός τόπος, έτσι πρέπει να σώσουμε τους ανθρώπους με τρόπο που αρμόζει στην ανθρώπινη κοινωνία. Όταν δημιουργήθηκε, έγινε σκόπιμα με αυτόν τον τρόπο.

Με όλα αυτά που ο Δάσκαλος έχει πει, δεν είμαι σίγουρος: Έχετε κατανοήσει τα πάντα; *(Καταφατικό χειροκρότημα)* Πραγματικά κάποια πράγματα δεν είναι όπως τα έχουν φανταστεί οι άνθρωποι. Ένα μέρος της συκοφαντίας από το κακό ήταν: «Εάν ο Δάσκαλός σας είναι τόσο δυνατός, πώς και δεν κάνει τα πράγματα με αυτόν και με αυτόν τον τρόπο;» Θα μπορούσα. Αλλά δεν το κάνω. Έχω έρθει για να σώσω αισθανόμενα όντα, και ανεξάρτητα από το πόσο κακό μπορεί να είναι ένα ον, εγώ θα του δώσω μια ευκαιρία. Μπορεί να έχετε γίνει κακοί και να τολμήσατε να πείτε τέτοια πράγματα, αλλά αυτό είναι λόγω της ηθικής κατάπτωσης του κόσμου, καθώς και κακών παραγόντων που εργάζονταν στα παρασκήνια. Σας νοιάζομαι ως ον, και αισθάνομαι συμπόνια για εσάς. Θέλω να σας δώσω μια ευκαιρία. Δεν θέλω να σας εγκαταλείψω. Αλλά, εάν αυτό καταστεί αναγκαίο, αυτό είναι σίγουρα που θα κάνω. Στην πραγματικότητα θα είναι και θεία όντα, που θα το κάνουν επίσης. Όταν θα βλέπουν τόσο κακό δεν θα είναι σε θέση να κρατηθούν μακριά, και δεν θα είναι απαραίτητο για μένα να το κάνω.

Ο Δάσκαλος είναι πραγματικά ικανοποιημένος με την πορεία που οι μαθητές του Ντάφα έχουν βαδίσει αυτά τα χρόνια. Φυσικά, αυτοί που δεν την έχουν βαδίσει καλά ή που δεν έχουν προχωρήσει ακόμα εμπρός δεν μπορούν να αποκαλούνται μαθητές του Ντάφα σε αυτό το σημείο. Αυτοί που έχουν ξεπεράσει τις δυσκολίες, και κατάφεραν να αναλάβουν δράση, είναι πραγματικά εξαιρετικοί. Με αυτό, έχουν αναιρέσει την παρέμβαση των παλαιών δυνάμεων. Δεν υπέκυψαν στο κακό, ούτε εξέπεσαν από αυτήν την άνευ προηγουμένου, σοβαρή δίωξη των μαθητών του Ντάφα που υποτίθεται ότι τους «εξετάζει», αλλά αντ' αυτού χρησίμευσε για να ατσαλώσει τέτοιους μαθητές του Ντάφα. Είτε είναι οι δυσκολίες, είτε η δίωξη του κακού, ό, τι κι αν ήταν, έχετε περάσει μέσα από αυτό, πραγματικά το έχετε ξεπεράσει. Αυτό που απέμεινε [από το κακό] δεν είναι πλέον αρκετό ώστε να συγκροτήσει κάτι που θα μπορούσε να βλάψει τους μαθητές του Ντάφα ως σύνολο. Μπορεί απλώς να εξυπηρετήσει δήθεν να «δοκιμάσει» όσους δεν έχουν περπατήσει την πορεία καλά ή να δοκιμάσει ορισμένες τοποθεσίες. Όταν το κακό βλέπει ανθρώπινη σκέψη [στους μαθητές του Ντάφα], μαζεύεται πάνω σε αυτό για να κάνει κακά πράγματα, διότι οι παλαιές δυνάμεις πιστεύουν ότι έτσι είναι το πώς τα πράγματα πρέπει να γίνουν. Ενώ σώζουμε αισθανόμενα όντα, θα πρέπει ακόμα να αναιρούμε όλη αυτή την παρέμβαση από τις παλαιές δυνάμεις. Καθ' όλη τη διάρκεια, έτσι είναι το πώς έχουμε καταφέρει να το ξεπεράσουμε. Οι μαθητές του Ντάφα καταφέρνουν να πετύχουν για τον εαυτό τους, ενώ αναιρούν τη δίωξη και σώζουν αισθανόμενα όντα, και περπατούν καλά το τελικό σκέλος του ταξιδιού τους.

Θα σας πω: εκτιμήστε το μονοπάτι που έχετε διανύσει και ό, τι έχετε κάνει, εκτιμήστε όλο τον χρόνο που έχετε περάσει επικυρώνοντας του Φα. Αυτό που έχει περάσει δεν θα γυρίσει ποτέ. Αν κάποιος ήταν να προσπαθήσει να δημιουργήσει ξανά ένα κλίμα τρομοκρατίας για να ατσαλώσει μέσα σε αυτό μαθητές του Ντάφα, αυτό δεν είναι πλέον δυνατόν, διότι δεν υπάρχει τόσο πολύ κακό που έχει μείνει. Καθώς η Επανάρθωση του Φα πιέζει προς τα εμπρός, επίπεδο μετά το επίπεδο, ασταμάτητα και σε μεγάλη κλίμακα, εξαλείφει τα κακά στοιχεία, και ο νέος Κόσμος κινείται συνεχώς μπροστά στον σχηματισμό του. Οι μαθητές του Ντάφα που τα έχουν πάει καλά εξαλείφουν το κακό σε μεγάλη κλίμακα σε ολόκληρη την [Κοσμική] έκταση και την περιοχή για την οποία είναι υπεύθυνοι. Έτσι, αν κάποιος ήθελε εκείνα τα κακά στοιχεία να παίξουν κάποιο σημαντικό ρόλο, αυτό δεν είναι πλέον δυνατό.

Όπως ξέρετε, όλοι σήμερα στην κινεζική κοινωνία καταριούνται το κακό Κόμμα. Ξέρετε γιατί συμβαίνει αυτό. Όσοι από εμάς είναι μεγαλύτεροι θυμούνται πώς στο παρελθόν κανείς δεν τολμούσε να επικρίνει το κακό Κόμμα. Αλλά τώρα όλοι το κάνουν, διότι τώρα δεν υπάρχουν σχεδόν καθόλου κακοί παράγοντες του κακού Κόμματος που να έχουν απομείνει. Όταν πρωτοξεκίνησε η δίωξη, η πυκνότητα με την οποία κάλυψαν τα πάντα ήταν πολύ μεγάλη. Παρακολουθούσαν τους ανθρώπους και ακόμη και τους εξαγόραζαν, έτσι ποιος θα τολμούσε να πει ότι το κακόβουλο Κόμμα ήταν κακό; Μπορεί να ήσουν στο μπάνιο με την πόρτα κλειστή και ακόμα δεν τολμούσες να ψιθυρίσεις ούτε καν ένα παράπονο για το κακό Κόμμα, ακόμα και τότε φοβόσουν. Ήταν αυτά τα κακά στοιχεία που εργάζονταν. Αλλά με αυτά τα κακά στοιχεία να έχουν σήμερα εξαλειφθεί σε τόσο μεγάλη κλίμακα ώστε σχεδόν να μην υπάρχουν, οι άνθρωποι που ακόμη εξακολουθούν να έχουν μια αίσθηση δικαιοσύνης, στέκονται και μιλούν άφοβα. Και ακόμα και όταν οι άνθρωποι βλέπουν το κακό Κόμμα στην πράξη της δίωξης ανθρώπων, τολμούν να το καταγγείλουν, διότι δεν υπάρχουν τόσοι πολλοί κακοί παράγοντες που έχουν μείνει. Με άλλα λόγια, το κλίμα του τρόμου δεν υπάρχει πλέον, και το περιβάλλον που οι παλαιές δυνάμεις δημιούργησαν για να διώξουν τους καλλιεργητές, ή να ατσαλώσουν τους μαθητές του Ντάφα, ολοένα εξαφανίζεται. Όταν δεν θα είναι πλέον αρκετό για να δοκιμάζει τους μαθητές του Ντάφα ή να χρησιμεύει ως πίεση καθώς οι μαθητές του Ντάφα σώζουν αισθανόμενα όντα, αυτός θα είναι ο χρόνος που τα πράγματα θα κοντεύουν να τελειώσουν. Δεν χρειάζεστε εμένα να σας το πω αυτό. Μπορείτε να το δείτε και από μόνοι σας. Η κατάσταση μεταβάλλεται ραγδαία. Αλλά όπως κι αν είναι τα πράγματα, οι καλλιεργητές είναι καλλιεργητές και εμείς δεν εμπλεκόμαστε στη συνηθισμένη ανθρώπινη πολιτική. Όποιος έχει κάνει καλά πράγματα για τον Ντάφα θα επιβεβαιωθεί από τους Θεούς. Και φυσικά, οι μαθητές του Ντάφα θα το καταθέσουν αυτό. Για αυτούς τους ανθρώπους, αυτό ισοδυναμεί με τη δημιουργία ενός μέλλοντος για τους ίδιους.

Αυτά είναι όλα για σήμερα. Σας ευχαριστώ όλους. *(Μακροχρόνιο, ενθουσιώδες χειροκρότημα)*

Θα προσθέσω μόνο λίγα λόγια. Η μορφή μέσα στην οποία βλέπετε τον Δάσκαλο είναι αυτή ενός ανθρώπου. Είναι μια πλήρης ανθρώπινη εικόνα, με όλα τα ανθρώπινα στοιχεία – ακριβώς όπως ένας άνθρωπος. Αλλά, σε κάθε επίπεδο του Κόσμου το σώμα του Δασκάλου μοιάζει ακριβώς, στη μορφή, με τα όντα εκείνου του επιπέδου του Κόσμου. Αυτό ισχύει και εδώ. Όπως σας έχω πει, αν και αυτό είναι ένα μέρος για ανθρώπους, επειδή το κύριο μέρος του Δασκάλου είναι εδώ, αυτό το σημείο έχει γίνει η καρδιά ολόκληρης της Επανόρθωσης του Φα του Κόσμου. Είτε πρόκειται για τις παλαιές δυνάμεις, είτε για τα όντα που θέλουμε να σώσουμε, όλοι από τα τεράστια Κοσμικά σώματα στον Κόσμο που θέλουν να σωθούν, θέλουν να μπουν εδώ. Για λόγους ασφάλειας, οι πραγματικές ζωές όλων των όντων που χρειάζεται ακόμη να επανορθωθούν από τον Φα είναι όλες αποθηκευμένες εδώ μαζί μου. Οι ζωές τους είναι όλες σφραγισμένες με μένα, από στρώματα επί στρωμάτων των σωματιδίων μου σε όλη τη διαδρομή μέχρι τα πιο επιφανειακά κύτταρα μου. Αλλά ακόμα κι έτσι, θα σας πω, ο Δάσκαλος δεν πρόκειται να φανεί κάτι διαφορετικό από έναν άνθρωπο. Δεν θα μοιάζω με θεό σε οποιονδήποτε, εκτός τη στιγμή, ακριβώς πριν η Επανόρθωση του Φα ολοκληρωθεί. Εάν επρόκειτο να εμφανίζομαι τώρα μόνο σαν θεός, αυτό θα κατέστρεφε τις συνθήκες για την καλλιέργειά σας. Θα προκαλούσε τη διάρρηξη της ψευδαίσθησης εν μέσω της οποίας πρέπει να φωτιστείτε σε πράγματα. Όλες οι ενέργειές σας και η καλλιέργειά σας από εκείνο το σημείο θα ήταν για το τίποτα, όλα θα καταστρέφονταν, και τα αισθανόμενα όντα δεν θα μπορούσαν να σωθούν. Έτσι, μην εξετάζετε τον Φα με ανθρώπινη σκέψη, και μην σκέφτεστε για τον Δάσκαλο με ανθρώπινη νοοτροπία. Ο Φα που ο Δάσκαλος σας έχει διδάξει μπορεί να σας επιτρέψει να καλλιεργηθείτε, και είναι στη βάση αυτού του Φα που πρέπει να καλλιεργείστε και να μετράτε τα πράγματα. Δεν υπάρχουν λάθη με τον Φα. Ο Φα είναι γραμμένος με την πιο επιφανειακή, ανθρώπινη γλώσσα, χρησιμοποιώντας τις δομές της ανθρώπινης γλώσσας, αλλά

με κανέναν τρόπο δεν περιορίζεται σε αυτό το επιφανειακό επίπεδο: επίπεδο μετά το επίπεδο μετά το επίπεδο μετά το επίπεδο, υπάρχουν έννοιες του Φα που περιέχονται σε αυτόν.

Σας ευχαριστώ όλους! *(Μακροχρόνιο, ενθουσιώδες χειροκρότημα σε όλη την αίθουσα)*